

في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

إعداد الأستاذ/محمد جمال سالام

mgasallam@gmail.com

#### لستمقدمة

هذا الجزء الأول من كتاب «العربية للكبار» لتعليم العربية لغير الناطقين بها، وضعته على صورة المناهج التعليمية للغة الإنجليزية؛ ليكون موافقًا لحياة الطالب الأجنبي واحتياجاته اليومية.

وقد جعلته للمفرد في الأسماء الأفعال دون المثنى والجمع؛ ليتقن الطالب أمره لكثرة ما يعتري الفعل من تغيير تبعًا لصحته واعتلاله، وتبعًا للضمير الذي يتصل به. صحيح أن الطالب يجد المثنى في هذا الجزء، لكن الأمر ليس تامًّا هنا؛ بل يكون في الجزءين الآخرين إن شاء الله تعالى.

وبناء النحو هنا بناء مترابط، تدور مسائله في جميع هذا الجزء. لا أحب أن أشرح القاعدة كلها للطالب، بل أعلّمه إياها شيئًا فشيئًا؛ ليتدرَّب على استعمالها (مثال ذلك أنواع الخبر في درس الجملة الاسمية، فهي (أنواع الخبر) في ذلك الدرس مراجعة لما في الدروس السابقة، وإنما اكتمالها في الدروس التالية). أما الكلمات، فكذلك هي دائرة في هذا الجزء ليستعملها الطالب دائمًا. أعتذر عن ترك التدريبات، فقد أنفقت وقتًا طويلًا في الحوارات والقواعد، وعملت ذلك كله وحدي: وضع المادة العلمية، وكتابتها، وضبطها (التشكيل)، وتنسيقها (غير المحترف)! لم أسجل ترقيمًا لصفحات الكتاب؛ لأترك الفرصة لكل معلم ليضيف ما شاء من صفحات التدريبات. استفيدوا بالحوارات!

أسأل الله تعالى أن يتقبَّله علمًا يُنتفع به!

## الكرس الأول:

مُرْحَبًا



#### السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

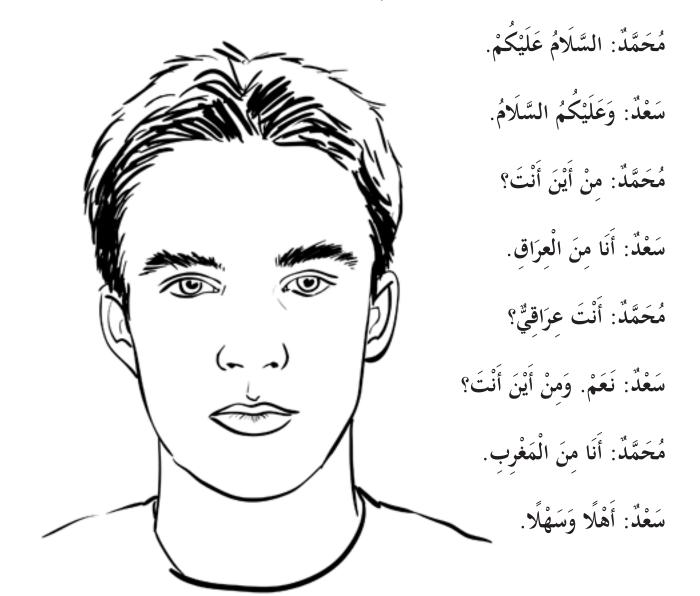
مُحَمَّدُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

سَعْدٌ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ.

مُحَمَّدُّ: أَنَا مُحَمَّدُ، وَأَنْتَ؟



#### منْ أَيْنَ أَنْتَ؟



#### إلَى اللِّقَاءِ

مَحْمُودٌ: مَرْحَبًا.

تَامِرٌ: مَرْحَبًا.

مَحْمُودٌ: كَيْفَ حَالُكَ، يَا تَامِرُ؟

تَامِرٌ: أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لله. وكَيْفَ حَالُك، يَا مَحْمُودُ؟ مَحْمُودٌ: أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لله. تَامِرٌ: أَرَاكَ لَاحِقًا. إِلَى اللِّقَاءِ. مَحْمُودٌ: مَعَ السَّلَامَةِ.



#### الْقَوَاعِدُ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِضَمَائِرِ الْمُفْرَدِ الْمُنْفَصِلَةِ: أَنَا - أَنْتَ - أَنْتِ، وَتَاءِ التَّأْنِيثِ:

أَنَا مَرْوَةُ. أَنَا عِرَاقِيَّةٌ.	أَنَا رَشَادٌ. أَنَا عِرَاقِيٌّ.
أَنَا لُبْنَى. أَنَا يَمَنِيَّةُ.	أَنَا مَسْعُودٌ. أَنَا يَمَنِيُّ.
أَنَا سَلْوَى. أَنَا مَغْرِبِيَّةً.	أَنَا مَاهِرٌ. أَنَا مَغْرِبِيٌّ.
أَنَا مَرْيَهُ. أَنَا مِصْرِيَّةُ.	أَنَا سَعْدُ. أَنَا مِصْرِيٌّ.
أَنْتِ فَاطِمَةُ. أَنْتِ يَابَانِيَّةُ.	أُنْتَ قَاسِمٌ. أُنْتَ يَابَانِيُّ.
أَنْتِ فَاطِمَةُ. أَنْتِ أَمْرِيكِيَّةُ.	أَنْتَ مَاجِدٌ. أَنْتَ أَمْرِيكِيٌّ.
أُنْتِ فَاطِمَةُ. أَنْتِ فَلَسْطِينِيَّةُ.	أَنْتَ يَاسِرٌ. أَنْتَ فَلَسْطِينِيٌّ.

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِضَمَائِرِ الْمُفْرَدِ الْمُتَّصِلَةِ: حَالُك - حَالُكِ:

كَيْفَ حَالُكِ؟	كَيْفَ حَالُك؟
أَرَاكِ لَاحِقًا.	أَرَاكَ لَاحِقًا.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

فَلَسْطِينِيٌّ	فَلَسْطِين	مِصْرِيُّ	مِصْر
قَطَرِيُّ	قَطَر	تُونُسِيٌ	تُونُس
ڠؘؘؘۘڡؘٳڹۣڲ۫	عُمَان	لِبْنَانِيٌ	لِبْنَان
بِيرُوِيُّ	بيرُو	ڨۘڹڔؙڝؚؿٞ	قُبْرُص
ٳؚۑۯٳڹۣؾٛ	إيران	بَاكِسْتَانِيٌ	بَاكِسْتَان
يَمَنِيُّ	الْيَمَن	عِرَاقِيٌ	الْعِرَاق
ٲؙۯۮڹۣڲٞ	الْأُرْدُن	مَغْرِبِيُّ	الْمَغْرِب
جَزَائِرِيُّ	الْجَزَائِو	بَحْرَيْنِيُّ	الْبَحْرَيْن
يَابَانِيُّ	الْيَابَان	إِمَارَاتِيٌّ	الْإِمَارَات
صِينِيُّ	الصِّين	مِکْسِیکِيُّ	الْمِكْسِيك
هِنْدِيُّ	الْهِنْد	ڔؙٛڒ۠ؾؗۼؘٳڮۣٞ	الْبُرْتُغَال

#### التَّدْريبُ الثَّالِثُ

#### الْأَعْدَادُ:

٥	٤	٣	*	1	•
خَمْسَةٌ	ٲۘۯؠؘۼؘڎٞ	ؿؙڵٲڠؙ	اثْنَانِ	وَاحِدُ	صِفْرٌ

#### أُجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَا رَقْمُ هَاتِفِكَ؟ ٢٥٦٠ ٢٥٥٠

٢. مَا رَقْمُ هَاتِفِ الْمُسْتَشْفَى؟ ٢١٥٣١٠٠

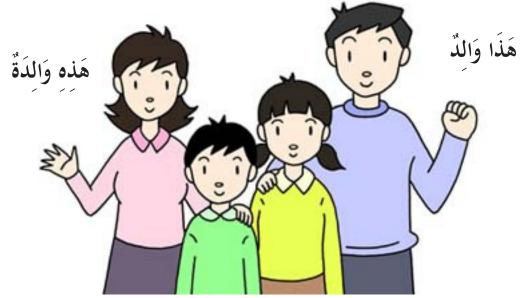
٣. مَا رَقْمُ هَاتِفِ الشُّرْطَةِ؟ ٢٥٤٤.

# الكرس الثاني:

هذه عائلتي



#### مَرْحَبًا بِالْجَمِيعِ



هَذَا أُخُ

هَذهِ أُخْتُ



هَذِهِ جَدَّةٌ



هَذهِ عَمَّةً



هَذَا عَمُّ



هَٰذَا جَدُّ

هَذِهِ خَالَةً



هَٰذَا خَالٌ

#### مَنْ هَذَا؟

مَنَالُ: مَنْ هَذَا؟

وَائِلُ: هَذَا وَالَّدِي.

مَنَالُ: مَا اسْمُهُ؟

وَائِلُ: اسْمُهُ مَازِنٌ.

مَنَالُ: وَمَنْ هَذِهِ؟

وَائِلُ: هَذِهِ وَالِدَتِي.

مَنَالُ: مَا اسْمُهَا؟

وَائِلُ: اسْمُهَا مَرْوَةُ.



#### لَدَيَّ إِخْوَةٌ

بَسْمَةُ: هَلْ لَدَيْكَ إِخْوَةٌ؟

عَادلُّ: لَا.

بَسْمَةُ: هَلْ لَدَيْكَ أَخَوَاتُ؟

عَادِلُ: نَعَمْ، لَدَيَّ أُخْتَانِ. وَأَنْتِ؟

بَسْمَةُ: لَدَيَّ أَخَوَانِ.

عَادِلُ: وكَمْ أَخَوَاتُكِ؟

بَسْمَةُ: لَدَيَّ أُخْتُ وَاحِدَةٌ.

#### الْقَوَاعِدُ التَّدْرِيبُ الْأُوَّلُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِهَذَا - هَذِهِ:

هَذِهِ وَالِدَةُ	هَذَا وَالِدُ
هَذِهِ أُخْتُ	هَذَا أَخْ
هَذِهِ خَالَةٌ	هَذَا خَالٌ
هَذِهِ عَمَّةٌ	هَذَا عَمُّ

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِضَمَائِرِ الْمُفْرَدِ الْمُتَّصِلَةِ: وَالدِي - وَالدُهُ - وَالدُهَا:

وَالِدِي	وَالِدٌ
أُخِي	اً مُحْ
ٲٛڂؾؚۑ	أُخْتُ
وَالِدَتِي	وَالِدَةٌ

خَالَتِي	خَالَةُ
عَمَّتِي	عَمَّةٌ
وَالِدُهُ	وَالِدٌ
خَالُهُ	خُالٌ
غُمُّهُ	عَمْ
وَالِدَتُهُ	وَالِدَةٌ
خَالَتُهُ	خَالَةُ
جَدَّتُهُ	هَٰذِهِ جَدَّةٌ
اُڅتُها	اُ حُتُ
جَدُّهَا	جَدُّ
وَالِدَتُهَا	وَالِدَةٌ
جَدَّتُهَا	جَدَّة
خَالْتُهَا	خَالَةٌ

#### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْأَعْدَادِ:

أُخْتُ وَاحِدَةُ	أَخٌ وَاحِدٌ
أُخْتَانِ اثْنَتَانِ	أُخَوَانِ اثْنَانِ
ثَلَاثُ أُخَوَاتٍ	ثَلَاثَةُ إِخْوَةٍ
أُرْبَعُ أُخَوَاتٍ	أُرْبَعَةُ إِخْوَةٍ
خَمْسُ أَخَوَاتٍ	خَمْسَةُ إِخْوَةٍ

#### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِ لَدَى:

لَدَيْهَا	لَدَيْهِ	لَدَيْكِ	لَدَيْكَ	لَدَيَّ
-----------	----------	----------	----------	---------

١. لَدَيَّ أَخُ وَاحِدٌ.

٢. هَلْ لَدَيْكَ إِخْوَةً؟

٣. لَدَيْكِ أُخْتَانِ اثْنَتَانِ.

٤ لَدَيْهِ أَرْبَعُ أَخَوَاتٍ.

٥ لَدَيْهَا أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ.

٦. لَدَيَّ أُخَوَانِ اثْنَانِ.

٧. هَلْ لَدَيْهِ أُخْتُ وَاحِدَةٌ؟

٨. لَدَيْكَ خَمْسَةٌ إِخْوَةٍ وَخَمْسُ أَخَوَاتٍ.

٩. لَدَيَّ عَمُّ وعَمَّةً.

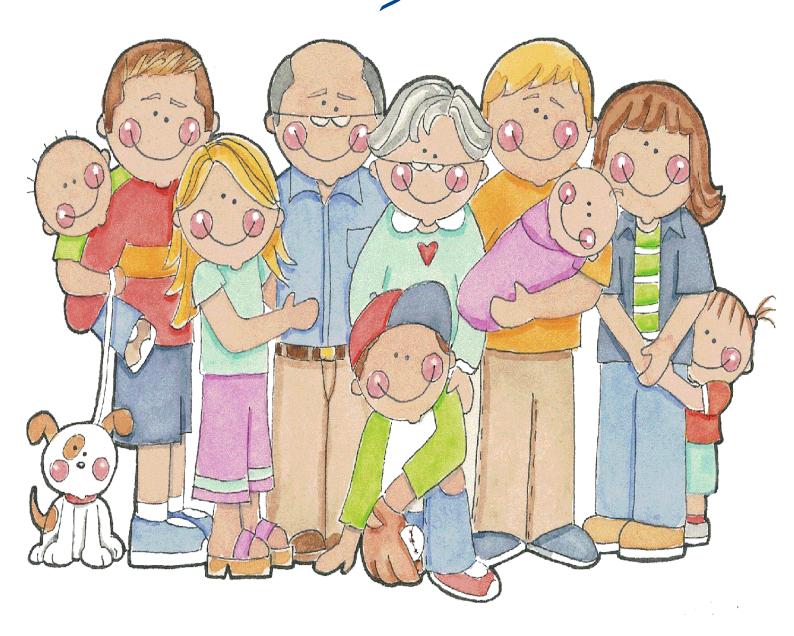
١٠. لَدَيْكِ خَالٌ وَخَالَةٌ.

١١. لَدَيْهِ أَخْ وَاحِدٌ وَأُخْتُ وَاحِدُةً.

١٢. لَدَيْهَا أُخَوَانِ اثْنَانِ وَأُخْتَانِ اثْنَتَانِ.

# الكرس الثالث:

أقاربي



#### مَنْ أَنْتَ؟

مَاهِرٌ: مَنْ أَنْتَ؟ سَعِيدُ: أَنَا خَطِيبُ سَلْوَى.

عَادِلُ: مَنْ أَنْتَ؟

بَاسِمٌ: أَنَا ابْنُ سَعْدٍ.

هَنَاءُ: مَنْ أَنْتِ؟

هُدَى: أَنَا زَوْجَةُ مَالِكِ.

مُنِيرَةُ: مَنْ أَنْتِ؟

عَزِيزَةُ: أَنَا عَرُوسُ مُرَادِ.

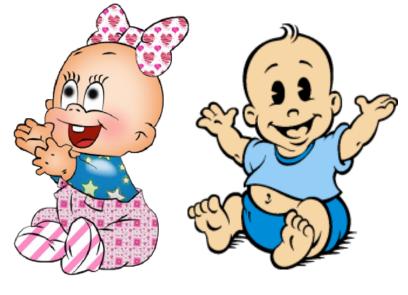
لَمْيَاءُ: مَنْ أَنْتِ؟

آلَاءُ: أَنَا حَفِيدَةُ مَازِنِ.



عَرُوسٌ

عَرِيسٌ



بد خفيدَة على الله عل

#### مَنْ ذَلكَ؟

شِهَابُ: مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ؟ عَارِفُ: ذَلِكَ أَبِي. شِهَابُ: وَمَنْ تِلْكَ الْمَرْأَةُ؟ عَارِفُ: تِلْكَ أُمِّي. شِهَابُ: وَمَنْ ذَلِكَ الْوَلَدُ؟ عَارِفُ: هُوَ قَرِيبِي. عَارِفُ: هُوَ قَرِيبِي. شِهَابُ: وَمَنْ تِلْكَ الْبِنْتُ؟ شِهَابُ: وَمَنْ تِلْكَ الْبِنْتُ؟ عَارِفُ: هِيَ بِنْتُ الْخَالَةِ.



#### ابْنُ مَنْ هَذَا؟

عَلَاءً: ابْنُ مَنْ هَذَا؟

خَلِيلٌ: هَذَا ابْنُ صَدِيقِي.

عَلَاءُ: مَرْحَبًا بِهِ. مَا جِنْسِيَّتُهُ؟

خَلِيلٌ: هُوَ كَنَدِيُّ.

عَلَاءٌ: وَمَا عَمَلُهُ؟

خَلِيلٌ: هُوَ طَالِبٌ.

عَلَاةً: وَمَا عَمَلُ وَالده؟

خَلِيلُ: وَالِدُهُ مُدَرِّسٌ.

#### الْقَوَاعِدُ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِضَمَائِرِ الْمُفْرَدِ الْمُنْفَصِلَةِ: هُوَ - هِيَ:

هِيَ هَنَاءُ	هُوَ مَحْمُودٌ
هِيَ وَالِدَةً	هُوَ وَالِدٌ
هِيَ طَالِبَةً	هُوَ طَالِبٌ
هِيَ مُدَرِّسَةٌ	هُوَ مُدَرِّسُ

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِ ذَلِكَ - تِلْكَ:

تِلْكُ هَنَاءُ	ذَلِكَ مَحْمُودٌ
تِلْكَ وَالِدَةٌ	ذَلِكَ وَالِدُ
تِلْكَ طَالِبَةٌ	ذَلِكَ طَالِبٌ
تِلْكَ مُدَرِّسَةٌ	ذَلِكَ مُدَرِّسُ

#### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

ابْنُ سَعْدِ	ابْنُ
وَالِدُ وَائِلٍ	وَالِدُ
عَرُوسُ مُنِيرٍ	عَرُوسُ
خَالُ سَعِيدٍ	خَالُ
زَوْجَةُ ابْنِكَ	زَوْجَةٌ
بِنْتُ عَمِّكَ	بنت
صَدِيقُ خَالِكِ	صَدِيقُ
أُخْتُ الْصَّدِيقِ	مُ ه مِن أُ <b>خت</b>
خَطِيبَةُ الْخَالِ	خَطِيبَةٌ
جَدَّةُ الطَّالِبِ	جَدَّةٌ
ابْنَةُ الْمُدَرِّسِ	ابْنَةٌ

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. هَذَا ابْنُ وَائِلِ.

٢. هَذِهِ ابْنَةُ حُسَامٍ.

٣. أَنَا وَالِدُ جَمَالِ.

٤.هِيَ أُخْتُ زُهَيْرِ.

هَذَا ابْنُ سَلْمَى.

٦. هَذَا زَوْجُ سَلْوَى.

٧. هَذه أُخْتُك.

٨. كَيْفَ وَالدَّتُكَ؟

٩ . هَذِهِ عَائِلَةُ مُدَرِّسِي.

٠١. تِلْكَ عَائِلَةُ خَالَةِ مَاهِرٍ.

١١. ذَلِكَ ابْنُ عَمِّ بَهَاءِ.

١٢. هَلْ أَنْتَ ابْنُ أُخْتِ عَادِلِ؟

١٣. زَوْجَةُ مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ زَوْجَةُ خَالِد.

وَالِدَةُ مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ وَالِدَةُ مَالِكِ.

#### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِ أَبٍ - أَخِ:

أُبُو حامدٍ	أُبُوكَ	أُبِي	ٲؙۘۻٛ
أُخُو حامد	أُخُوكَ	أُخِي	اً ا ا

١. كَيْفَ أَبُوكَ؟ أَبِي بِخَيْرِ وَالْحَمْدُ للهِ.

٢. كَيْفَ أَخُوكَ؟ أَخِي بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ للهِ.

٣. مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا أَبُو سَعْدٍ.

٤. هَذَا أَبِي، وَهَذَا أَبُوكَ، وَذَلِكَ أَبُو نَبِيلِ.

٥. هَذَا أَخِي، وَهَذَا أَخُوكِ، وَذَلِكَ أَخُو مُنير.

٦. هَذَا شَاكرٌ وَذَلكَ أَخُوهُ، وَهَذه نَهْلَةُ وَذَلكَ أَبُوهَا.

٧. مِنْ أَيْنَ أَبُوكِ؟ أَبِي مِنَ الْهِنْدِ.

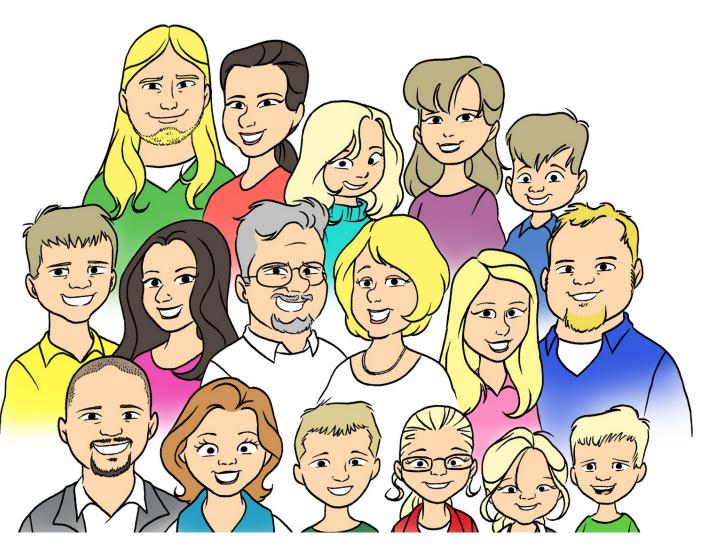
٨. مَنْ أَخُوكِ؟ أَخِي مَنْصُورٌ.

٩ . أَبُو مَنْ هَذَا؟ هَذَا أَبُو حَسَنِ.

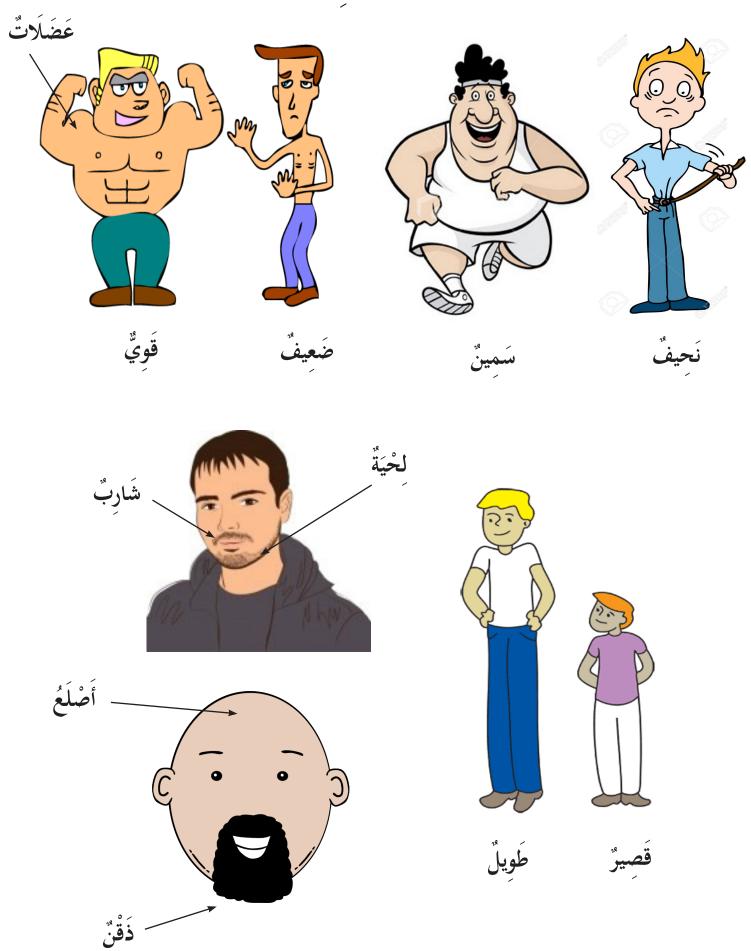
• ١. أَخُو مَنْ هَذَا؟ هَذَا أَخُو مَاهِرٍ.

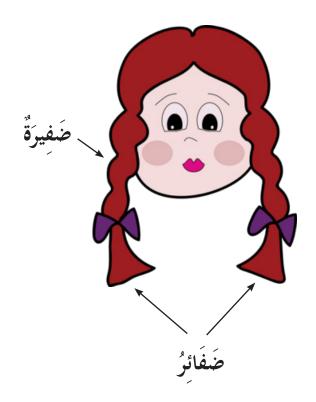
# الكرس الرابع:

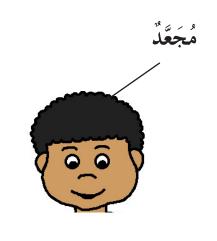
### كَيْفَ يَبْدُو؟



#### كَيْفَ يَبْدُو صَدِيقُك؟











#### أُخْبِرْنِي عَنْ إِخْوَتِكَ

سَنَاءُ: جَلَالُ، أَخْبِرْنِي عَنْ إِخْوَتِكَ.

جَلَالٌ: حَسَنًا. لَدَيَّ أَخْ وَاحِدٌ.

سَنَاءُ: كَيْفَ يَبْدُو؟

جَلَالٌ: أَخِي أَشْقَرُ وَطَوِيلٌ وَنَحِيفٌ.

سَنَاءُ: مَاذَا عَنْ شَعْرِهِ؟

جَلَالٌ: شَعْرُهُ أَسْوَدُ وَمْجَعَّدٌ.

سَنَاءُ: هَلْ هُوَ وَسِيمٌ؟

جَلَالٌ: نَعَمْ، هُوَ وَسِيمٌ جِدًّا.

سَنَاءُ: هَذَا لَطِيفٌ.



#### كَيْفَ تَبْدُو أُخْتُك؟

أَمَلُ: أَخْبِرِينِي عَنْ أُخْتِكِ. كَيْفَ تَبْدُو؟

نَهْلَةُ: أُخْتِي شَقْرَاءُ وَقَصِيرَةٌ وَسَمِينَةٌ.

أَمَلُ: مَاذَا عَنْ شَعْرِهَا؟

نَهْلَةُ: شَعْرُهَا أَسْوَدُ.

أَمَلُ: مَا لَوْنُ عَيْنِهَا؟

نَهْلَةُ: لَوْنُ عَيْنِهَا أَزْرَقُ.

أَمَلُ: هَلْ تَصْنَعُ ضَفَائِرَ؟

نَهْلَةُ: أَحْيَانًا.

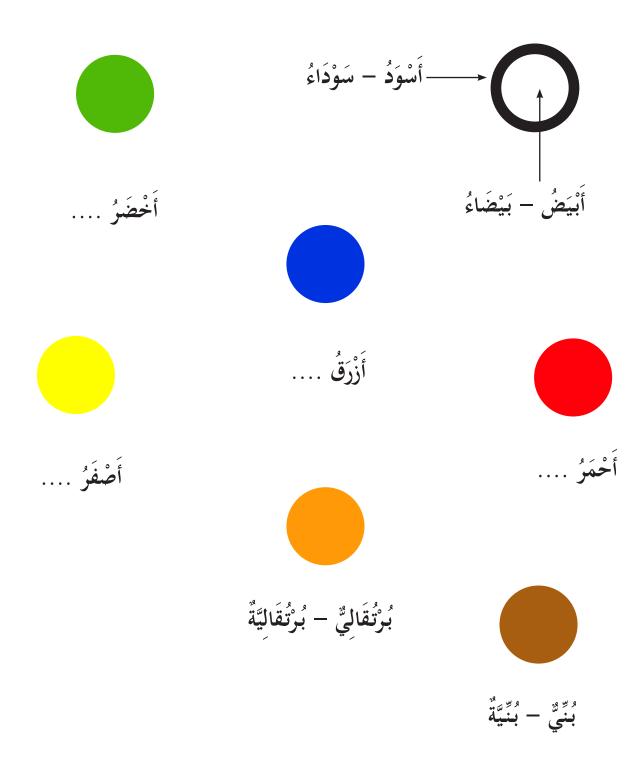
أَمَلُ: هَلْ أُخْتُكِ جَمِيلَةٌ؟

نَهْلَةُ: نَعَمْ، هِيَ جَمِيلَةٌ جِدًّا.



## الْقَوَاعِدُ التَّوْلُ التَّوْلُ التَّوْلُ

#### الْأَلْوَانُ:



#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### الْأَعْدَادَ:

1.	٩	٨	٧	٦
عَشْرَةً	تْسْعَةُ	ثُمَانِيَةٌ	سُبْعَةٌ	ستُّ

#### اقْرَأُ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. لَدَيَّ سِتَّةُ إِخْوَةٍ وَسِتُّ أَخَوَاتٍ.

٢. لَدَى رَاشِد ثَمَانِيَةُ إِخْوَةٍ.

٣. لَدَى مُعَاذِ سَبْعُ بَنَاتٍ.

٤. هَلْ لَدَى عَمِّكَ عَشْرُ بَنَاتِ؟

٥. فَارِسُ لَدَيْهِ تِسْعَةُ أَبْنَاءٍ.

٦. مَنَالُ لَدَيْهَا سِتَّةُ أَبْنَاءِ.

٧. كُمْ إِخْوَةُ سَعْدٍ؟ عَشْرَةٌ إِخْوَةٍ.

٨. كُمْ أَبْنَاؤُكَ؟ سَبْعَةُ أَبْنَاءِ.

٩. كُمْ بَنَاتُك؟ ثَمَانِي بَنَاتٍ.

#### التَّدريبُ الثَّالِثُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. أُخْبِرْنِي عَنْ إِخْوَتِكَ.

٢. أُخْبِرِينِي عَنْ أُخْتِكَ.

٣. أُخْبِرْنِي عَنْ عَمِّكَ.

٤. مَاذَا عَنْ خَالِكَ؟

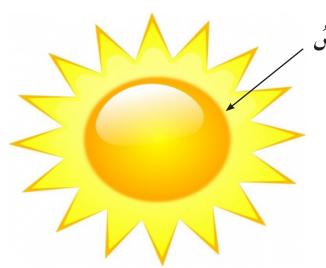
٥. مَاذَا عَنِ الْعَمَلِ؟

هَذَا أَبُوكَ	هَذَا وَالِدُكَ
أُخْبِرْنِي عَنْ أَبِيكَ	أُخْبِرْنِي عَنْ وَالِدِكَ
مَاذًا عَنْ أَبِيكَ؟	مَاذَا عَنْ وَالِدِكَ؟
هَٰذَا أَبِي	هَٰذَا أُخِي
هَذَا أَخُوكَ	هَذَا أَبُوكَ
أُخْبِرْنِي عَنْ أَخِيكَ	أُخْبِرْنِي عَنْ أَبِيكَ
أُخْبِرْنِي عَنْ أَخِيهِ	أُخْبِرْنِي عَنْ أَبِيهِ

هَذَا أَخُو سَعْدٍ	هَذَا أَبُو سَعْدٍ
أُخْبِرْنِي عَنْ أَخِي فَهْدٍ	أُخْبِرْنِي عَنْ أَبِي فَهْدٍ
أُخْبِرْنِي عَنْ أُخِي مَازِنٍ	أُخْبِرْنِي عَنْ أَبِي مَازِنٍ
مَاذَا عَنْ أَخِي كَامِلٍ؟	مَاذَا عَنْ أَبِي كَامِلٍ؟
أُخْبِرْنِي عَنْ أَخِي فَضْلٍ	أُخْبِرْنِي عَنْ أُخِي فَضْلٍ
مَاذَا عَنْ أَخِي مُعَاذٍ؟	مَاذَا عَنْ أُخِي مُعَاذٍ؟

# الكرس الخامس: الطقسر

#### كَيْفَ الطَّقْسُ الْيَوْمَ؟



الشَّمْسُ



الْيَوْمُ مُشْمِسُ



الْجَوُّ مُعْتَدِلُ



الْهَوَاءُ مُنْعِشً



الْجَوُّ دَافِئَ



الْجَوُّ بَارِدٌ

الْجَوُّ حَارٌ



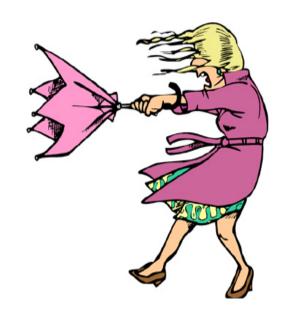
دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُنْخَفِضَةٌ



دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُرْتَفِعَةٌ



الْأَرْضُ مُبْتَلَّةٌ



الرِّيَاحُ شَدِيدَةً

### انْظُرْ إِلَى السَّمَاءِ!



السَّمَاءُ مَلِيئَةٌ بِالسُّحُبِ



السَّمَاءُ صَافِيَةٌ



الثَّلْجُ يَتَسَاقَطُ



الضَّبَابُ كَثِيفٌ



السَّمَاءُ تُمْطِرُ

# حِوَارَاتٌ قَصِيرَةٌ

سَعْدٌ: الْجَوُّ حَارٌ.

سَمِيرٌ: اسْتَحِمَّ بِمَاءِ بَارِدٍ.

سَعْدُ: الْجَوُّ حَارٌّ.

فَرِيدَةُ: الْجَوُّ بَارِدُ.

نَجَاةُ: الْبَسِي مَلَابِسَ ثَقِيلَةً.

سَمِيرٌ: الْبَسْ مَلَابِسَ خَفِيفَةً.

فَرِيدَةُ: الْجَوُّ بَارِدٌ.

نَجَاةُ: اسْتَحِمِّي بِمَاءٍ سَاخِنٍ.



# الْقَوَاعِدُ الْأَوَّلُ الْتَدْرِيبُ الْأَوَّلُ

### اقْرِأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

الْجَوُّ حَارٌ	جَوُّ
الطَّقْسُ مُعْتَدِلُ	طَقْسٌ
السَّمَاءُ صَافِيَةٌ	سَمَاءٌ
الثَّلْجُ يَتَسَاقَطُ	ثُلْجُ
الضَّبَابُ كَثِيفُ	ضَبَابٌ
الْحَرُّ شَدِيدُ	حَوْ
الْأَبُ قَوِيُّ	ٲؙۻٛ
الْأُمُّ لَطِيفَةُ	اُ مُ
الْجَدُّ عَجُوزٌ	جَدُّ
الْأَرْضُ مُبْتَلَّةً	أَرْضٌ

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

فُصُولُ السَّنَةِ: الصَّيْفُ - الْخَرِيفُ - الرَّبِيعُ - الشِّتَاءُ.

#### اقْرَأ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

١. الْجَوُّ حَارُّ فِي الصَّيْف.

٢. دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُوْتَفِعَةٌ فِي الصَّيْفِ.

٣. الْجَوُّ بَارِدٌ في الشِّتَاء.

٤. دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُنْخَفِضَةٌ فِي الشِّتَاءِ.

٥ الْجَوُّ مُعْتَدِلُ فِي الرَّبِيع.

٦. الْهَوَاءُ مُنْعِشُ فِي الْخَرِيفِ.

٧. الْجَوُّ مُشْمِسٌ فِي الْخَرِيفِ.

٨. كَيْفَ الطَّقْسُ في بَلَدكَ في الشِّتَاء؟

٩. كَيْفَ الطَّقْسُ فِي بَلَدِكَ فِي الرَّبِيع؟

١٠. كَيْفَ الطَّقْسُ فِي بَلَدِكَ فِي الصَّيْفِ؟

١١. كَيْفَ الطَّقْسُ فِي بَلَدِكَ فِي الْخَرِيفِ؟

١٢. كَيْفَ الطَّقْسُ فِي بَلَدِكَ الْيَوْمَ؟

### التَّدْرِيبُ التَّالِثُ

#### الْأَعْدَادُ:

10	1 &	١٣	17	11
خَمْسَةً عَشَرَ	أُرْبَعَةً عَشَرَ	ثَلَاثَةً عَشَرَ	اثْنَا عَشَوَ	أُحَدُ عَشَرَ
	19	1 A	1 V	١٦
	تِسْعَةَ عَشَرَ	ثُمَانِيَةً عَشَرَ	سَبْعَةَ عَشَرَ	سِتَّةَ عَشَرَ

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَكْمِلْ مِثْلَهَا:

أُحَدَ عَشَرَ يَوْمًا	إِحْدَى عَشْرَةَ دَرَجَةً
اثْنَا عَشَرَ يَوْمًا	اثْنَتَا عَشْرَةَ دَرَجَةً
ثَلَاثَةَ عَشَرَ يَوْمًا	ثَلَاثَ عَشْرَةَ دَرَجَةً
أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا	عَشْرَةَ دَرَجَةً
خَمْسَةً عَشَرَ يَوْمًا	عَشْرَةَ دَرَجَةً
سِتَّةً عَشَرَ يَوْمًا	عَشْرَةَ دَرَجَةً
سَبْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا	عَشْرَةَ دَرَجَةً

ثُمَانيَةً عَشَرَ يَوْمًا

تسْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا

.... عَشْرَةَ دَرَجَةً

.... عَشْرَةَ دَرَجَةً

اقْرَأِ الْمِثَالَ التَّالِيَ، وَاكْتُبْ أَمْثِلَةً مِثْلَهُ لِ عَمِّ وَعَمَّةٍ وَخَالٍ وَخَالَةٍ وَطِفْلٍ وَطِفْلَةٍ: لَدَيَّ أَحَدَ عَشَرَ أَخًا، وَلَدَيَّ إِحْدَى عَشْرَةَ أُخْتًا.

اقْرَأِ الْمِثَالَ التَّالِيَ، وَاكْتُبْ أَمْثِلَةً مِثْلَهُ لِ ابْنِ عَمِّ وَعَمَّةٍ وَخَالٍ وَخَالَةٍ: لَدَيْكَ أَحَدَ عَشَرَةً ابْنَةَ أُخْتِ. لَدَيْكَ أَحُدَى عَشْرَةَ ابْنَةَ أُخْتِ.



#### كُمْ عُمْرُكَ؟

سَنَةٌ وَاحِدَةٌ عَامٌ وَاحدٌ سَنَتَانِ اثْنَتَان عَامَان اثْنَان ثَلَاثَةُ أَعْوَام ثَلَاثُ سَنَوَاتِ أُرْبَعُ سَنَوَات أَرْبَعَةُ أَعْوَام خَمْسَةُ أَعْوَام خَمْسُ سَنَوَات سِتَّةُ أَعْوَام ستُّ سَنَوَاتِ سَبْعُ سَنَوَاتِ سَبْعَةُ أَعْوَام ثَمَانيَةُ أَعْوَام ثَمَانِي سَنَوَاتِ تِسْعَةُ أَعْوَام تِسْعُ سَنَوَاتِ عَشْرَةُ أَعْوَام عَشْرُ سَنَوَاتِ إحْدَى عَشْرَةً سَنَةً أُحَدُ عَشَرَ عَامًا اثْنَتَا عَشْرَةَ سَنَةً اثْنَا عَشَرَ عَامًا ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً ثَلَاثَةَ عَشَرَ عَامًا أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَنَةً أُرْبَعَةً عَشَرَ عَامًا

خَمْسَةَ عَشَرَ عَامًا سِتَّةَ عَشَرَ عَامًا سِتَّ عَشْرَةَ سَنَةً سِتَّةً عَشَرَةً سَنَةً عَشَرَ عَامًا سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً

ثَمَانِيَةً عَشَرَ عَامًا ثَمَانِي عَشْرَةً سَنَةً

تِسْعَةَ عَشَرَ عَامًا تِسْعَ عَشْرَةَ سَنَةً

#### اقْرَأِ الْمَقَايِيسَ التَّالِيَةَ:

١. الطُّولُ: مِثْرٌ - أَمْتَارٌ .. سَنْتِيمِتْرٌ - سَنْتِيمِتْرَاتُ.

٢. الْوَزْنُ: كِيلُو جِرَامِ - كِيلُو جِرَامَاتٍ .. رَطْلٌ - أَرْطَالٌ.

٣. الْمَسَافَةُ: مِيلٌ - أَمْيَالٌ.

٤. الارْتفَّاعُ وَالْعَرْضُ: بُوصَةً - بُوصَاتً.

الْحَرَارَةُ: دَرَجَةٌ - دَرَجَاتٌ.

7. الْمَالُ: جُنَيْهُ - جُنَيْهَاتٌ .. دُولَارٌ - دُولَارًاتٌ.

#### أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. كَمْ طُولُكَ؟ وكَمْ وَزْنُكَ؟

٢. كَم الْمَسَافَةُ مِنَ الْعَمَلِ إِلَى بَيْتِكَ؟

٣. كُمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الْيَوْمَ؟

٤. كُمْ ثُمَنُ الْكِتَابِ؟

٥. كُم ارْتِفَاعُ الْكِتَابِ؟

اكْتُبِ الْأَعْدَادَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِالْحُرُوفِ:

١. لَدَيَّ (١١ كَتَاب).

٢. لَدَيْكِ (١٩ جُنَيْه).

٣. طُولِي مِثْرٌ وَ (١٨ سَنْتِيمِتْر).

٤ . الْمَسَافَةُ مِنَ الْعَمَلِ إِلَى الْبَيْتِ (١٢ مِيل).

٥. دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الْيَوْمَ (٩ دَرَجَة).

٦. ارْتِفَاعُ الْكِتَابِ (٨ بُوصَة).

٧.وَزْنُ أَخيك (١٥ رَطْل).

٨. لعمَاد (١٥ ابْن عَمِّ).

٩. فِي بَيْتِي (١١ أُرِيكَة).

١٠. لَدَيَّ (١٩ عَام).

١١. لِمَهْدِيٍّ (١٧ سَنَة).

# الدرس السابع:

# الْمَعَارِفُ

#### اقْرَأُ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. أَنَا كَاتِبٌ.

٢. أَنْتَ طَبيبٌ.

٣. أُنْتِ طَالِبَةً.

٤. هُوَ عَامِلٌ.

٥ هي مُديرَةُ.

٦. هَذَا مُدَرِّسٌ.

٧. ذَلِكَ صَدِيقِي.

٨. هَذِهِ طَالِبَةً.

٩. تِلْكُ عَمَّتِي.

١٠. نَبِيلٌ قَصِيرٌ.

١١. حُسَامٌ نَجِيفٌ.

١٢. زَيْنَبُ جَميلَةُ.

١٣. آمنَةُ لَطيفَةٌ.

الضَّميرُ

اسْمُ الْإِشَارَة

الْعَلَمُ

- ١٤. الْمُدَرِّسُ طَويلُ.
- ١٥. الرِّيَاحُ شَديدَةٌ.
  - ١٦. الْبنْتُ ضَعيفَةٌ.
    - ١٧. عَمِّي طَبيبٌ.
    - ١٨. خَالُكَ عَالَمٌ.
- ١٩. أَخُو هَذَا الرَّجُل قَوِيُّ.
- ٠ ٢. أَبُو هَذِهِ الْبِنْتِ عِرَاقِيُّ.
  - ٢١. عَمَّةُ مَازِنِ طَبِيبَةً.
  - ٢٢. جَدَّةُ حَامد سَمينَةُ.
- ٢٣. هَوَاءُ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ مُنْعِشُ.
  - ٢٤. سَمَاءُ الْقَاهِرَة صَافِيَةً.
  - ٥٧. دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُرْتَفِعَةً.
    - ٢٦. ابْنُ الخَال عَاملُ.
  - ٢٧. زَوْجَةُ عَمِّي مِنَ الْيَمَن.
- ٢٨. ابْنُ أُخِي فِي الدَّارِ الْبَيْضَاءِ.

الْمَبْدُوءُ بأَلْ

الْمُضَافُ إِلَى مَعْرِفَةٍ سَابِقَةٍ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِأَنْوَاعِ الْخَبَرِ:

١. أَنَا مُدَرِّسٌ.

٢. هَذَا صَلَاحٌ.

٣. السَّمَاءُ مَلِيئَةٌ بالسُّحُب.

٤ . أَنْتَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ.

٥. سَعِيدٌ فِي الصِّينِ.

٦. أَنَا مِنَ الْيَابَانِ.

٧. السَّمَاءُ تُمْطِرُ.

٨. التَّلْجُ يَتَسَاقَطُ.

٩. أُخْتِي تَصْنَعُ ضَفِيرَةً.

اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِوَاوِ الْعَطْفِ:

١. آمِنَةُ وَفَاطِمَةُ فِي الْيَمَنِ.

٢. حَاتِمٌ وَمَاهِرٌ مِنَ الْمَغْرِبِ.

٣. خَالِدٌ وَابْنُ عَمِّهِ مِنَ الْمِكْسِيكِ.

٤ . أُخِي وَابْنُهُ فِي الْيَابَانِ.

٥ . ابْنِي وَابْنُكَ فِي مَدْرَسَةِ وَاحِدَةٍ.

٦. زَوْجَتِي وَوَالِدُهَا فِي السُّعُودِيَّةِ.

٧. سَعْدٌ قَصِيرٌ وَأَصْلَعُ.

٨. مَحْمُودٌ طَويلٌ وَقَويٌ.

٩. شَعْرِي قَصِيرٌ وَمُجَعَّدٌ.

اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلاسْتِفْهَامِ بِالْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ:

١. هَلْ أَنْتِ مِصْرِيَّةً؟ نَعَمْ، أَنَا مِصْرِيَّةً.

٢. هَلْ أُخُوكَ سَمِينٌ؟ لَا، أُخِي نَحِيفٌ.

٣. أَأْخُوكَ طَبِيبٌ؟ نَعَمْ، أَخِي طَبِيبٌ.

٤ . أَأَبُو فَارِسِ مُدِيرٌ؟ لَا، أَبُو فَارِسِ عَامِلٌ.

٥. مَا اسْمُكَ؟ اسْمِي فَاضِلٌ.

٦. مَا بَلَدُك؟ بَلَدِي الْعِرَاقُ.

٧. مَا جِنْسِيَّتُكِ؟ أَنَا يُونَانِيَّةٌ.

٨. مَا هَذَا؟ هَذَا كَتَابٌ.

٩. مَنْ هَذَا؟ هَذَا أَبِي.

١٠. مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ صَدِيقَتِي.

١١. مَنْ ابْنُ عَمِّكَ؟ ابْنُ عَمِّي هَاشِمٌ.

١٢. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ أَنَا مِنَ الْبُرْتُغَالِ.

١٣. مِنْ أَيْنَ صَدِيقَتُكِ؟ هِيَ مِنْ إِيطَالِيَا.

١٤. مَنْ فِي الْبَيْتِ؟ هِشَامٌ فِي الْبَيْتِ.

٠١. مَنْ مِنْ مَالِيزِيَا؟ أَنَا مِنْ مَالِيزِيا.

١٦. كَيْفَ أَبُوكِ؟ أَبِي بِخَيْرِ وَالْحَمْدُ لللهِ.

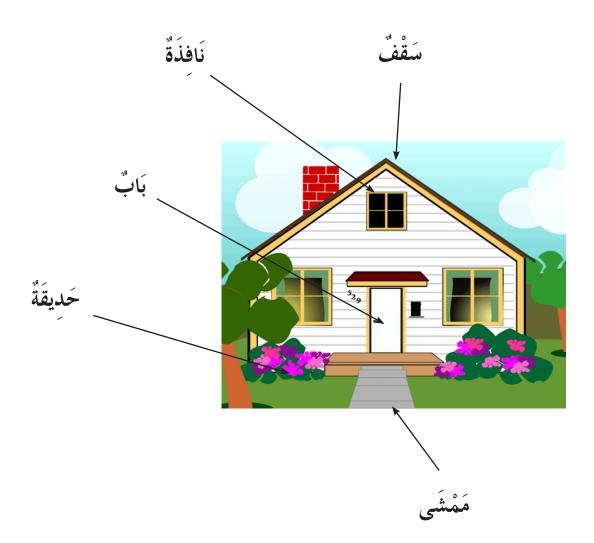
١٧. كَيْفَ الطَّقْسُ؟ الطَّقْسُ حَارُّ.

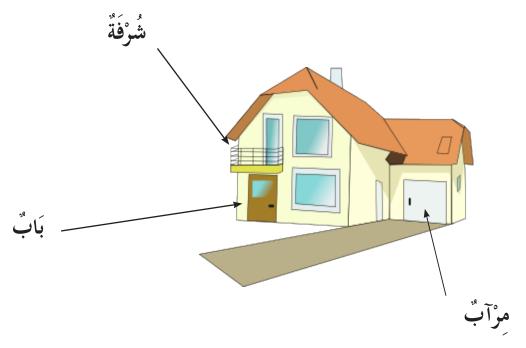
١٨. كَيْفَ حَالُك؟ أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ للهِ.

# الكرس الثامن:

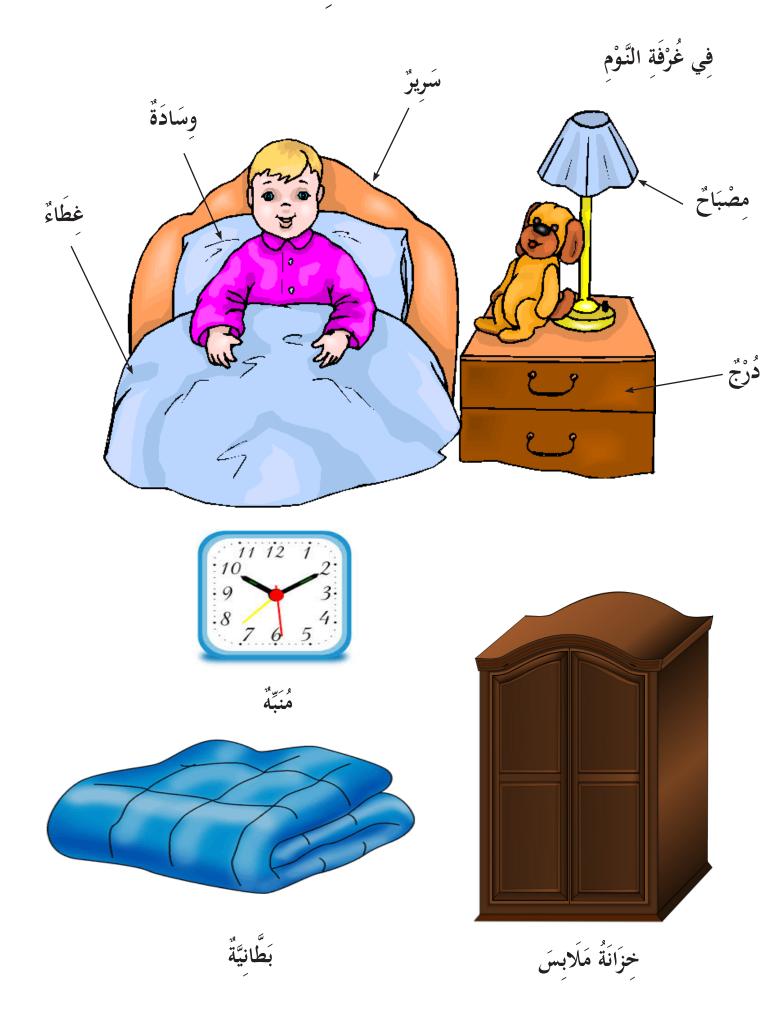


#### لبَيْتِي

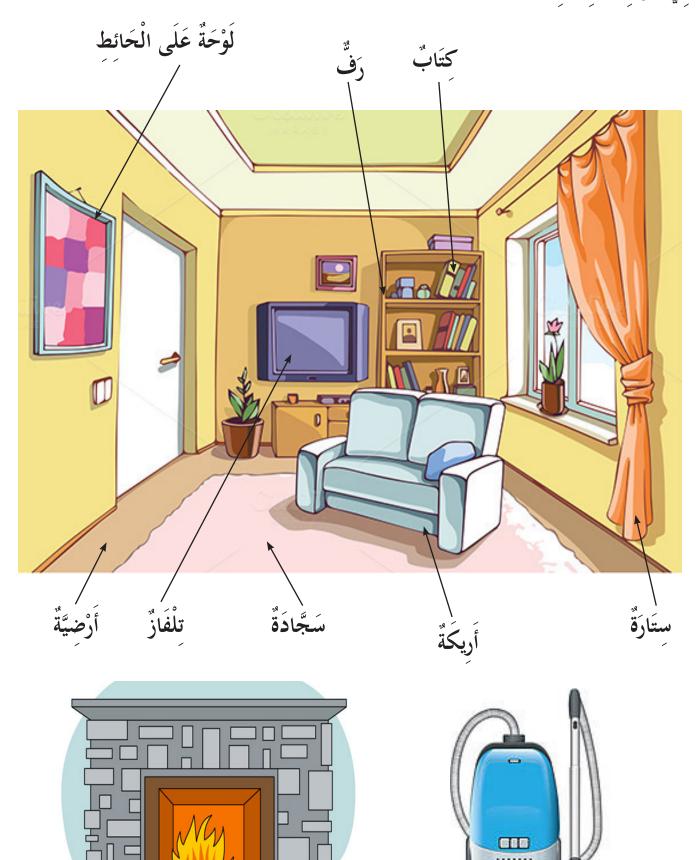




# أَثَاثُ الْبَيْتِ

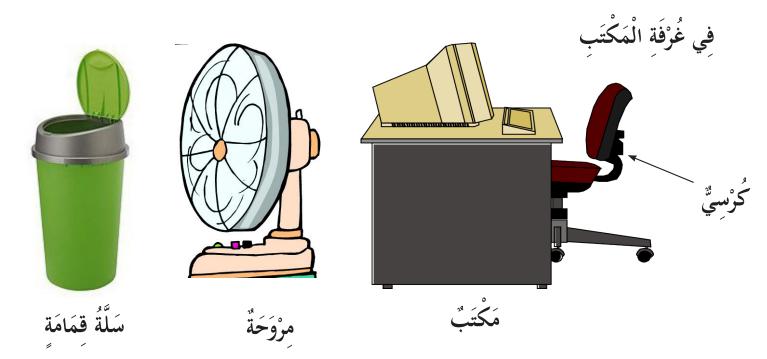


#### فِي غُرْفَةِ الْمَعِيشَةِ



مدْفَأَةٌ

مكنسةً

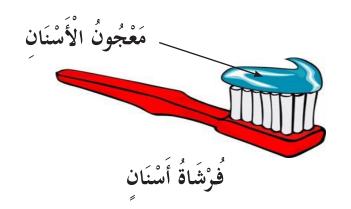


#### فِي الْمَطْبَخِ





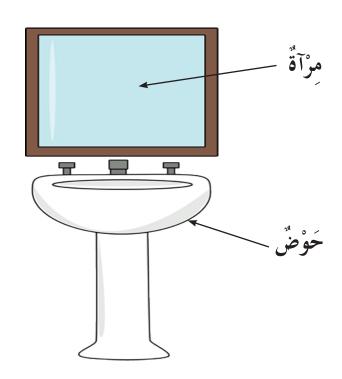
#### فِي الْحَمَّامِ





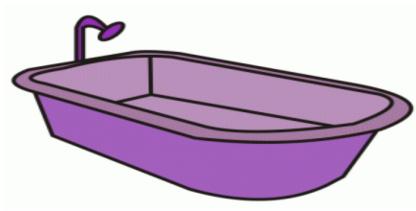
مُشْطُ











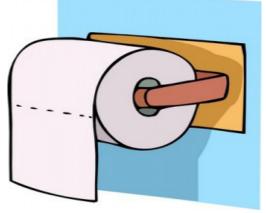
حَوْضُ اسْتِحْمَامٍ



سَلَّةُ مَلَابِسَ



غَسَّالَةٌ



وَرَقُ مِرْحَاضٍ



مِرْحَاضٌ



# الْقَوَاعِدُ الْأَوَّلُ الْتَدْرِيبُ الْأَوَّلُ

### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

فِي الْمَطْبَخِ مَائِدَةٌ	الْمَائِدَةُ فِي الْمَطْبَخِ
فِي الْحَمَّامِ مِرْآةً	الْمِرْآةُ فِي الْحَمَّامِ
فِي الْمَكْتَبِ كُرْسِيُّ	الْكُرْسِيُّ فِي الْمَكْتَبِ
فِي الْحَمَّامِ صَابُونُ	الصَّابُونُ فِي الْحَمَّامِ
فِي الْحَدِيقَةِ وَلَدُ	الْوَلَدُ فِي الْحَدِيقَةِ
فِي الْمَطْبَخِ آنِيَةُ طَهْيٍ	آنِيَةُ الطَّهْيِ فِي الْمَطْبَخِ
فِي الْحَمَّامِ مَعْجُونُ أَسْنَانٍ	مَعْجُونُ الْأَسْنَانِ فِي الْحَمَّامِ
فِي الْمَطْبَخِ إِبْرِيقُ شَايٍ	إِبْرِيقُ الشَّايِ فِي الْمَطْبَخِ
فِي غُرْفَةُ النَّوْمِ سَرِيرُ	السَّرِيرُ فِي غُرْفَةُ النَّوْمِ
فِي غُرْفَةُ الْمَعِيشَةِ تِلْفَازُ	التِّلْفَازُ فِي غُرْفَةُ الْمَعِيشَةِ

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

الإسْمُ الْمَوْصُولُ: الَّذِي- الَّتِي.

اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. الَّذِي فِي الْبَيْتِ أَبِي.

٢ . الَّذِي فِي الْمِرْآبِ أَخُو خَطِيبَتِي.

٣. الَّذي هُوَ مُدينُ جَدِّي.

٤ . الَّذِي هُوَ تُركِيُّ مَالِكُ.

ه. مَنِ الَّذِي فِي مَكْتَبِكَ؟

٦. مَا الَّذِي فِي الْغُرْفَةِ؟

٧. الَّتِي فِي الشُّرْفَةِ أُمِّي.

٨. الَّتِي هِيَ طَبِيبَةٌ عَمَّتِي.

٩. الَّتِي هِيَ مُدَرِّسَةٌ خَالَتِي.

٠١. الَّتِي هِيَ زَوْجَةُ أُخِي بُثَيْنَةُ.

١١. مَنِ الَّتِي مِنَ أَمْرِيكًا؟

١٢. مَنِ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ؟

# التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

لِلْبَيْتِ حَدِيقَةٌ	لَدَيَّ بَيْتُ
لِلْبَيْتِ سَقْفُ	لَدَى خَالِكَ مِرْآبٌ
لِبَيْتِي شُرْفَةُ	لَدَى سَعْدِ ثَلَاثَةُ إِخْوَةٍ
لِلْحَمَّامِ مِصْبَاحٌ	لِخَالَتِكِ بِنْتُ
لِغُرْفَةِ النَّوْمِ نَافِذَةٌ	لِعَمِّكَ حَفِيدٌ
لِلْمَطْبَخِ مَائِدَةٌ	لِي أُحَدُ عَشَرَ عَمَّا
لِمَكْتَبِ أَبِيكِ مِصْبَاحُ	لَكَ أَرْبَعُ أَخَوَاتٍ
لِغُرْفَةِ الْمَعِيشَةِ أَرِيكَةٌ	لَكِ سَبْعَ عَشْرَةَ صَدِيقَةً
لِلْحَدِيقَةِ بَابٌ	لَهُ مَكْتَبُ
لِلْأَرْضِيَّةِ سَجَّادَةٌ	لَهَا خَلَّاطٌ وَاحِدٌ
لِلْمَائِدَةِ مَفْرَشُ	لِمَنْ هَذِهِ البَطَّانِيَّةُ؟

# 



دَخَلَ الْحَمَّامَ



شَرِبَ الْمَاءَ



نَهَضَ مِنَ الْفِرَاشِ



غَسَلَ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاةِ

أُنْتِ	أَنْتَ	أنَا	الْفِعْلُ الْمَاضِي
تَنْهُضِينَ	تَنْهَضُ	ٲؙنْۿڞؙ	نَهَضَ
تَدْخُلِينَ	تَدْخُلُ	ٲۘۮ۠ڂؙڶ	ۮؘڂؘڶ
تَغْسِلِينَ	تَغْسِلُ	أُغْسِلُ	غُسَلَ
تَشْرَبِينَ	تَشْرَبُ	أَشْرَبُ	شُرِبَ



-كَنَسَ الْأَرْضَ



خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ



طَبَخَ الطَّعَامَ



لَبِسَ مَلَابِسَهُ

أُنْتِ	أَنْتَ	أَنَا	الْفِعْلُ الْمَاضِي
تَطْبُحِينَ	تَطْبُخُ	أُطْبُخُ	طَبَخَ
تَكْنُسِينَ	تَكْنُسُ	ٲۘػؙڹؙڛٛ	كَنَسَ
تَلْبَسِينَ	تَلْبَسُ	ٲۘڵڹۺؙ	لَبِسَ
تَخْرُجِينَ	تَخْرُجُ	ٲؘڿ۠ۯؙڿؙ	خَوَجَ



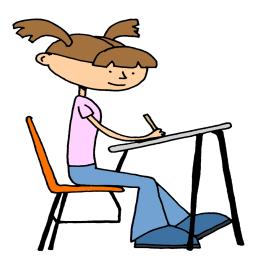
جَلَسَ عَلَى الْكُرْسِيِّ



عَمِلَ

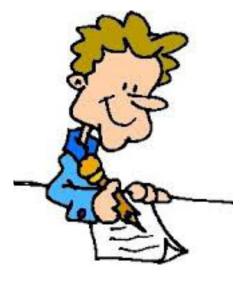


ركِبَ السَّيَّارَةَ



دَرَسَ الدُّرُوسَ

أُنْتِ	أُنْتَ	أَنَا	الْفِعْلُ الْمَاضِي
تَرْكَبِينَ	تَرْكَبُ	أُركَبُ	رکِبَ
تُجْلِسِينَ	تَجْلِسُ	ٲۘڿڸۺؙ	جَلَسَ
تَدْرُسِينَ	تَدْرُسُ	ٲۘۮۯڛؙ	دَرَسَ
تَعْمَلِينَ	تَعْمَلُ	أُعْمَلُ	عَمِلَ



كَتَبَ الدَّرْسَ



تَنَفَّسَ الْهَوَاءَ



قَرَأَ الْكِتَابَ



غَضِبَ

أُنْتِ	أَنْتَ	أَنَّا	الْفِعْلُ الْمَاضِي
تَقْرئِينَ	تَقْرَأُ	ٲؘڨ۫ۯٲؙ	قَرَأ
تَكْتُبِينَ	تَكْتُبُ	ٲۘػؙؾؙڹ	كُتُب
تَغْضَبِينَ	تَغْضَبُ	أُغْضَبُ	غَضِبَ
تَتَنَفَّسِينَ	تَتَنَفَّسُ	ٲؘؾؘؘۘڹۛڡۜٞۺؙ	تَنَفَّسَ

هِيَ	هُوَ	الْفِعْلُ الْمَاضِي
تَنْهَضُ	يَنْهَضُ	نَهَضَ
تَنْهَضُ	يَدْخُلُ	دَخَلَ
تَغْسِلُ	يَغْسِلُ	غُسَلَ
تَشْرَبُ	يَشْرَبُ	شُرِبَ
تَطْبُحُ	يَطْبُخُ	طَبَخَ
تَكْنُسُ	يَكْنُسُ	كَنَسَ
تَلْبَسُ	يَلْبَسُ	لَبِسَ
تَخْرُجُ	يَخْرُجُ	نحرَجَ
تَرْكَبُ	يَرْكُبُ	رکِبَ
تَجْلِسُ	يَجْلِسُ	جَلَسَ
تَدْرُسُ	يَدْرُسُ	دَرَسَ
تَعْمَلُ	يَعْمَلُ	عَمِلَ

هي	هُوَ	الْفِعْلُ الْمَاضِي
تَقْرَأُ	يَقْرَأُ	قَرأ
تَكْتُبُ	یَکْتُبُ	كُتُبُ
تَغْضَبُ	يغضُبُ	غَضِبَ
تَتَنَفَّسُ	يَتَنَفَّسُ	تَنَفَّسَ

# اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِفِعْلِ الْأَمْرِ:

أُنْت		اُ <mark>نْت</mark>	
الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ
انْهَضِي	تَنْهَضِينَ	انْهَضْ	تَنْهَضُ
ادْخُلِي	تَدْخُلِينَ	ادْخُلْ	تَدْخُلُ
اغْسِلِي	تَغْسِلِينَ	اغْسِلْ	تَغْسِلُ
اشْرَبِي	تَشْرَبِينَ	اشْرَبْ	تَشْرَبُ
اطْبُخِي	تَطْبُخِينَ	اطْبُخْ	تَطْبُخُ

أُنْتِ		أَنْتَ	
الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ
اڭنُسِي	تَكْنُسِينَ	اڭنُسْ	تَكْنُسُ
الْبَسِي	تَلْبَسِينَ	الْبَسْ	تَلْبَسُ
اخْرُجِي	تَخْرُجِينَ	اخْرُجْ	تَخْرُجُ
اركبي	تَرْكَبِينَ	اركَبْ	تَرْكَبُ
١جْلسِي	تَجْلِسِينَ	اجْلِسْ	تَجْلِسُ
ادْرُسِي	تَدُرُسِينَ	ادْرُسْ	تَدْرُسُ
اعْمَلِي	تَعْمَلِينَ	اعْمَلْ	تَعْمَلُ
اقْرَئِي	تَقْرئِينَ	اقْرَأْ	تَقْرَأُ
اكْتُبِي	تَكْتُبِينَ	اكْتُبْ	تَكْتُبُ
اغْضَبِي	تَغْضَبِينَ	اغْضَبْ	تَغْضَبُ
تَنَفَّسِي	تَتَنَفَّسِينَ	تَنَفَّسْ	تَتَنَفَّسُ



أَخَذَ الدَّوَاءَ



اسْتَحَمَّ بِمَاءٍ بَارِدٍ



أَكُلَ الطَّعَامَ



اسْتَيْقَظَ مِنَ النَّوْمِ

أُنْتِ	أَنْتَ	أنًا	الْفِعْلُ الْمَاضِي
تَأْكُلِينَ	تَأْكُلُ	آکُلُ	أُكُلُ
تَأْخُذِينَ	تَأْخُذُ	آخُذُ	ٲؙڂؘڶؘ
تَسْتَيْقِظِينَ	تَسْتَيْقِظُ	أُسْتَيْقِظُ	اسْتَيْقَظَ
تُسْتَحِمِّينَ	تَسْتَحِمُّ	أُسْتَحِمُّ	اسْتَحَمَّ

هِيَ	ھُوَ	الْفِعْلُ الْمَاضِي
تَأْكُلُ	يَأْكُلُ	أُكُلُ
تَأْخُذُ	يَأْخُذُ	أُخَذُ
تَسْتَيْقِظُ	يَسْتَيْقِظُ	اسْتَيْقَظَ
تَسْتَحِمٌ	يَسْتَحِمُّ	اسْتَحَمَّ

# اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِفِعْلِ الْأَمْرِ:

ت	أَنْد	ؿ	أُنْد
الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ
کُلِي	تَأْكُلِينَ	كُلْ	تَأْكُلُ
خُذِي	تَأْخُذِينَ	خُذْ	تَأْخُذُ
اسْتَيْقِظِي	تُسْتَيْقِظِينَ	اسْتَيْقِظْ	تَسْتَيْقِظُ
اسْتَحِمِّي	تَسْتَحِمِّينَ	اسْتَحِمّ	تَسْتَحِمُّ



اسْتَعْمِلَ الصَّابُونَ



انْتَظَرَ صَدِيقَهُ

هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أَنْتَ	أنَّا	الْمَاضِي
تَنْتَظِرُ	يَنْتَظِرُ	تَنْتَظِرِينَ	تَنْتَظِرُ	أَنْتَظِرُ	انْتَظُرَ
تَسْتَعْمِلُ	يَسْتَعْمِلُ	تَسْتَعْمِلِينَ	تَسْتَعْمِلُ	أُسْتَعْمِلُ	اسْتَعْمَلَ

# اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِفِعْلِ الْأَمْرِ:

<u>ت</u>	أَنْد	<u>ق</u>	أند
الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ
انْتَظِرِي	تَنْتَظرِينَ	انْتَظِرْ	تَنْتَظِرُ
اسْتَعْمِلِي	تَسْتَعْمِلِينَ	اسْتَعْمِلْ	تَسْتَعْمِلُ

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْفَاعِلِ:

١. أُعْمَلُ فِي الْبَيْتِ.

٢. هل تَسْتَحِمُّ بِالْفُرْشَاةِ وَالصَّابُونِ؟

٣. أَتَغْضَبِينَ مِنَ الْعَمَلِ الَّذِي أَنْتِ فِيهِ؟

٤. يَخْرُجُ فَضْلٌ مَعَ صَديقه.

و. تَسْتَيْقظُ هِنْدُ مِنْ نَوْمهَا.

٦. يَنْهَضُ عَمَّارٌ مِنَ فِرَاشهِ.

٧. انْهَضي وَاسْتَحمِّي.

٨. اسْتَيْقظْ وَاخْرُجْ منَ الْغُرْفَة.

٩. كُلْ وَاشْرَبْ وَاعْمَلْ.

١٠. يَسْتَحِمُّ أَبُو شَرِيفٍ بِمَاءٍ سَاخِنِ.

١١. يَجْلسُ أُخُوكَ مَعي.

١٢. انْظُرْ إِلَى السَّمَاء.

١٣. اسْتَحِمِّي بِالْفُرْشَاةِ الَّتِي فِي الْحَمَّامِ.

١٤. تَخْرُجُ بَسْمَةُ مَعَ أُمِّهَا.

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمَفْعُولِ:

- ١. تَغْسلُ بَسْمَةُ مَلَابسَهَا.
  - ٢ . يَأْكُلُ عَادلٌ طَعَامَهُ.
  - ٣. تَشْرَبُ زَيْنَبُ الْمَاءَ.
  - ٤ . هَلْ تَقْرَئينَ دَرْسَك؟
    - ٥. أَتَأْخُذينَ دُوَاءَك؟
- ٦. اصْنَعْ طَعَامَكَ فِي الْمَطْبَخ.
  - ٧. اكْتُبْ دُرُوسَكَ.
  - ٨. أَكْنُسُ الْأَرْضَ بِالْمِكْنَسَةِ.
    - ٩. اسْتَعْمِلِي مِرْآةً أُخْتِكِ.
    - ١٠. ادْخُلْ غُرْفَةَ أَحِيكَ.
    - ١١. اصْنَعِي ضَفِيرَةً كَبِيرَةً.
- ١٢. اركب السَّيَّارةَ مَعَ أَبِيكَ.
  - ١٣. تَنَفَّسِ الْهَوَاءَ الْمُنْعِشَ.
- ١٤. كُلِ الطُّعَامَ وَاشْرَبِ الْمَاءَ.

انْتَظِرْ أَبَاكَ فِي الْحَدِيقَةِ	انْتَظِرْ وَالِدَكَ فِي الْحَدِيقَةِ
أُخْبِرْ أَخَاكَ عَنِ الْعَمَلِ	أُخْبِرْ أَبَاكَ عَنِ الْعَمَلِ
تَنْتَظِرُ سَنَاءُ أَخَاهَا مَعَ أُسْرَتِهَا	تَنْتَظِرُ سَنَاءُ أَبَاهَا مَعَ أُسْرَتِهَا
أُخْبِرِي أَخَاكِ عَنْ مَدْرَسَتِكِ	أُخْبِرِي أَبِاكِ عَنْ مَدْرَسَتِكِ
انْتَظِرْ أَخَا مُنِيرٍ فِي الْمَكْتَبِ	انْتَظِرْ أَبَا مُنِيرٍ فِي الْمَكْتَبِ
يَنْتَظِرُ فَهْدٌ أَخَا مُرَادٍ فِي الْمِرْآبِ	يَنْتَظِرُ فَهْدُ أَبَا مُرَادٍ فِي الْمِرْآبِ
أُخْبِرْ أَخَا صَدِيقِكَ عَنِ الْمُدِيرِ	أُخْبِرْ أَبَا صَدِيقِكَ عَنِ الْمُدِيرِ

# اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمَفْعُولِ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا:

هَا	٥	<b>5</b> )	نَ	ي	الْفِعْلُ
يَنْتَظِرُهَا	يَنْتَظِرُهُ	يَنْتَظِرُكِ	يَنْتَظِرُكَ	يَنْتَظِرُنِي	هُوَ يَنْتَظُرُ
يَنْتَظِرُهَا	يَنْتَظِرُهُ			تَنْتَظِرِينَنِي	أَنْتِ تَنْتَظُرِينَ
يَأْخُذُهَا	يَأْخُذُهُ	يَأْخُذُكِ	يَأْخُذُكَ	ؽٲ۠ڂۘۮؙڹؚۑ	هُوَ يَأْخُذُ

تَأْخُذِينَهَا	تَأْخُذِينَهُ	 تَأْخُذِينَنِي	أَنْتِ تَأْخُذِينَ

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِفِعْلِ الْأُمْرِ:

هَا	٥	ي	الْفِعْلُ	الضَّمِيرُ
خُذْهَا	خُذْهُ	خُذْنِي	خُذْ	أُنْتَ
انْتَظِرْهَا	انْتَظِرْهُ	ٵڹ۠ؾؘڟؚۯڹۣ	انْتَظُرْ	انت
, ,	9	8	g	
خُذِيهَا	خُذِيهِ	خُذِينِي	خُذِي	أُنْتِ
انْتَظِرِيهَا	انْتَظرِيهِ	انْتَظِرِينِي	انْتَظَرِي	<u> </u>

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. أُطْبُخُ الطَّعَامَ وَآكُلُهُ.

٢. خُذِينِي مَعَكِ، يَا أُمِّي.

٣. تَنْتَظِرُكِ أُمُّكِ فِي غُرْفَتِهَا.

٤ . أَآخُذُكَ مَعِي إِلَى بَيْتِ خَالِي؟

٥. اغْسلي الْفُرْشَاةَ وَاسْتَعْمليهَا.

٦. أُخْبِرِيهَا عَنِ الْعَامِلِ.

٧. يَنْتَظِرُنِي عَمِّي فِي الْبَيْتِ.

٨. اكْتُبِي دَرْسَكِ وَاقْرَئِيهِ.

اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلاسْتِفْهَام بِالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ:

١. مَاذَا يَتَسَاقَطُ؟ يَتَسَاقَطُ الثَّلْجُ.

٢. مَا الَّذي يَتَسَاقَطُ؟ الَّذي يَتَسَاقَطُ الثَّلْجُ.

٣. كِتَابَ مَنْ تَقْرَأُ؟ أَقْرَأُ كِتَابَ عَزِيزِ.

٤. صَابُونَ مَنْ تَسْتَعْمِلِينَ؟ أَسْتَعْمِلُ صَابُونَ الْعَمَّةِ.

٥. مَاذَا تَأْكُلُ؟ آكُلُ الطَّعَامَ.

٦. مَاذَا تَسْتَعْمِلُ؟ أَسْتَعْمِلُ فُرْشَاةَ الْأَسْنَانِ.

٧. مَاذَا تَشْرَبُ؟ أَشْرَبُ الْمَاءَ.

٨. مَاذَا تَصْنَعُ أُمُّكِ؟ تَصْنَعُ طَعَامًا لِأَبِي.

٩. مَاذَا تَرْكُبُ؟ أَركَبُ سَيَّارَةً.

٠١. سَيَّارَةَ مَنْ تَرْكَبُ؟ أَركَبُ سَيَّارَةَ أَبِي خَالِد.

١١. مَنْ تَنْتَظِرُ؟ أَنْتَظِرُ خَالِدًا.

١٢. لِمَنْ تَطْبُخِينَ؟ أَطْبُخُ لِابْنِي.

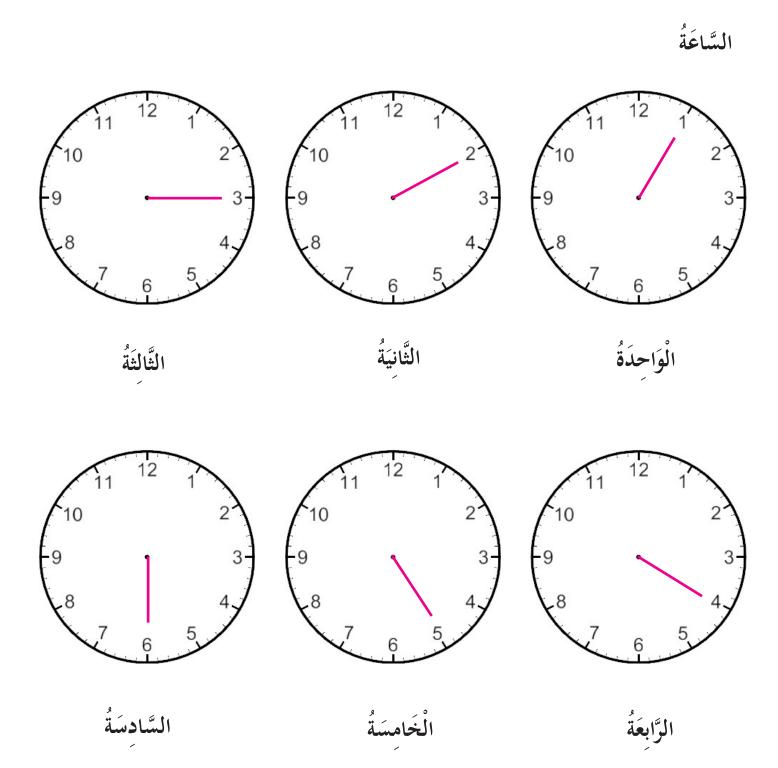
١٣. لِمَنْ تَصْنَعُ أُمُّكِ ضَفِيرَةً؟ تَصْنَعُهَا لِأُخْتِي.

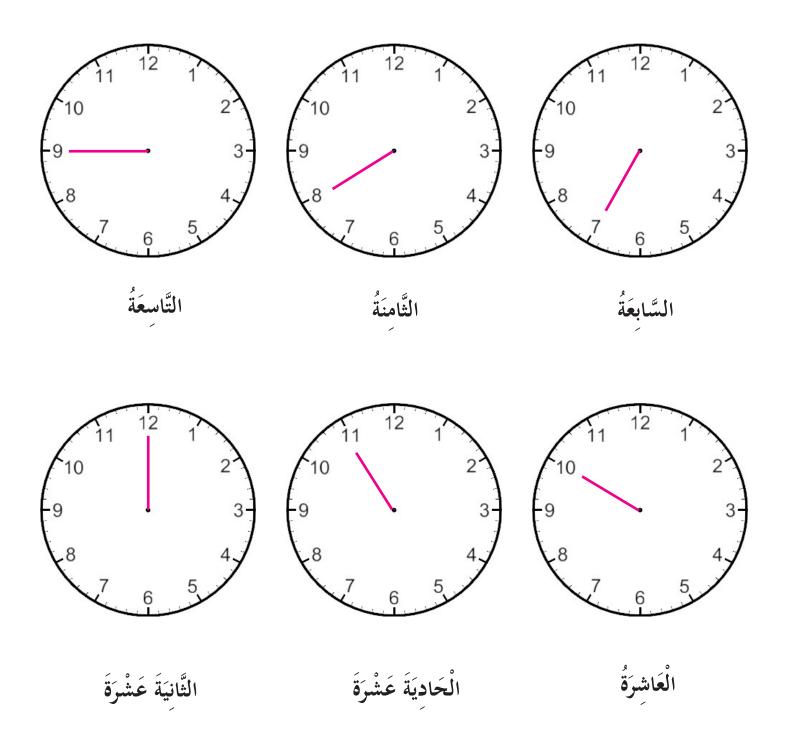
## اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِتَرْتِيبِ الاسْمِ وَالْفِعْلِ:

تُمْطِرُ السَّمَاءُ	السَّمَاءُ تُمْطِرُ
يَتَسَاقَطُ الثَّلْجُ	الثَّلْجُ يَتَسَاقَطُ
يَنْهَضُ بَاسِمٌ مِنْ فِرَاشِهِ	بَاسِمٌ يَنْهَضُ مِنْ فِرَاشِهِ
تَخْرُجُ بَسْمَةُ مِنَ الْبَيْتِ	بَسْمَةُ تَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ
يَكْتُبُ زَيْدٌ دَرْسَهُ	زَیْدُ یَکْتُبُ دَرْسَهُ
يَسْتَعْمِلُ حَازِمُ الْفُرْنَ	حَازِمٌ يَسْتَعْمِلُ الْفُرْنَ
يَكْرُسُ سَعْكُ	سَعْدُ يَدْرُسُ
يَقْرَأُ مُحَمَّدُ	مُحَمَّدٌ يَقْرَأُ

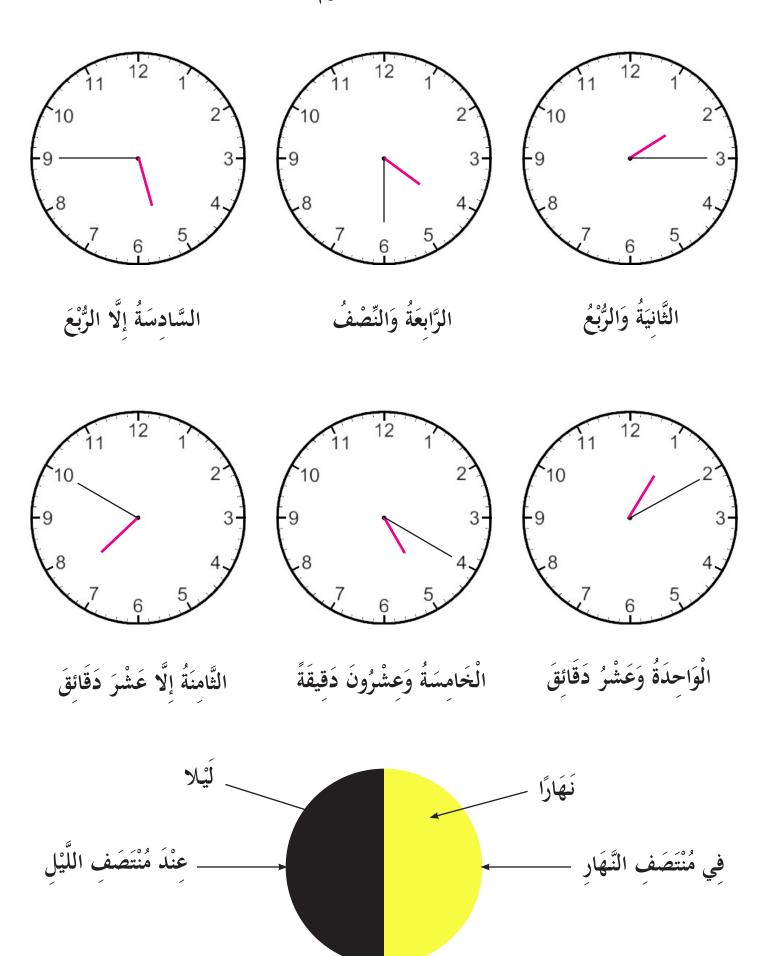


# مَا الْوَقْتُ الْآنَ؟





## السَّاعَةُ وَالْيَوْمُ



## حِوَارَاتُ قَصِيرَةُ

مَلَكُ: مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ؟

سَعْدُ: أَذْهَبُ فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا.

سَعْدُّ: وَمَتَى تَذْهَبِينَ أَنْتِ إِلَى عَمَلِكِ؟ مَلكُ: أَذْهَبُ فِي الثَّامِنَةِ صَبَاحًا.

مَلَكُ: مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْعَمَلِ؟

سَعْدٌ: أُرْجِعُ الرَّابِعَةَ مَسَاءً.

سَعْدُ: وَمَتَى تَرْجِعِينَ مِنَ الْعَمَلِ؟

مَلَكُ: أُرْجِعُ الْخَامِسَةَ مَسَاءً.

مَلَكُ: مَتَى تَجْلِسُ مَعَ أَخِيكَ؟

سَعْدُّ: أَجْلِسُ مَعَهُ حِينَ أَرْجِعُ مِنَ الْعَمَلِ.



مَلَكُ: مَتَى تُشَاهِدُ التَّلْفَازَ؟

سَعْدُ: أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ كُلَّ لَيْلَةٍ.

سَعْدُ: وَمَتَى تُشَاهِدُ أُسْرَتُكَ التِّلْفَازَ؟ مَلَكُ: تُشَاهِدُهُ لَيْلًا وَنَهَارًا!

مَلَكُ: مَتَى يُمَارِسُ أَخُوكَ الرِّيَاضَةَ؟ سَعْدٌ: يُمَارِسُ أَخِي الرِّيَاضَةَ فِي الظَّهِيرَةِ.

سَعْدُ: مَتَى يُمَارِسُ أَخُوكِ الرِّيَاضَةَ؟ مَلَكُ: بَعْدَ الْخَامِسَةِ مَسَاءً.

مَلَكُ: مَتَى تُقَابِلُ صَدِيقَكَ؟ سَعْدُ: أُقَابِلُهُ غَدًا، إِنْ شَاءَ الله.

سَعْدُ: مَتَى تُقَابِلِينَ صَدِيقَتَكِ؟

مَلَكُ: أُقَابِلُهَا بَعْدَ غَدِ، إِنْ شَاءَ اللهُ.



# الْقَوَاعِدُ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

## اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

السَّاعَةُ السَّابِعَةُ صَبَاحًا	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ
السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ مَسَاءً	السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ
أَسْتَيْقِظُ الرَّابِعَةَ صَبَاحًا	أَسْتَيْقِظُ الرَّابِعَةَ
أَعْمَلُ السَّابِعَةَ صَبَاحًا	أَعْمَلُ السَّابِعَةَ
أَسْتَحِمُّ فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا	أَسْتَحِمُّ فِي السَّادِسَةِ
أُرْجِعُ فِي الْخَامِسَةِ مَسَاءً	أَرْجِعُ فِي الْخَامِسَةِ
أُخْرُجُ إِلَى الْعَمَلِ صَبَاحًا	أُخْرُجُ إِلَى الْعَمَلِ فِي الصَّبَاحِ
أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ مَسَاءً	أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ فِي الْمَسَاءِ
آكُلُ فِي الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ صَبَاحًا	آكُلُ فِي الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ
أَغْسِلُ أَسْنَانِي فِي الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ لَيْلا	أَغْسِلُ أَسْنَانِي فِي الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ

#### اقْرَأ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

- ١. كُلَّ يَوْم، لَدَيَّ عَمَلُ.
- ٢. مَتَى تَسْتَيْقِظِينَ؟ أَسْتَيْقِظُ بَعْدَ السَّادسَة صَبَاحًا.
  - ٣. تُشَاهِدُ أُسْرِتِي التِّلْفَازَ كُلَّ لَيْلَةِ.
- ٤ . انْتَظِرِينِي صَبَاحَ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ فِي مَكْتَبِ الْمُدِيرِ.
  - مَتَى تَأْخُذُ دَوَاءَكَ؟ آخُذُهُ فِي الظَّهِيرَةِ.
- ٦. هَلْ تَسْتَعْمِلُ أُمُّكَ مَعْجُونَ الْأَسْنَانِ فِي الصَّبَاحِ؟ نَعَمْ، تَسْتَعْمِلُهُ.
  - ٧. يَسْتَيْقِطُ فَهْدٌ فِي السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ.
  - ٨. تَذْهَبُ بُثَيْنَةُ إِلَى مَدْرَسَتِهَا فِي السَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ.
    - ٩. هَلْ تَعْمَلُ في الثَّانيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصْف مَسَاءً؟
  - ٠١. تَطْبُخُ أُمِّي الطَّعَامَ حِينَ يَرْجِعُ أَبِي مِنَ الْعَمَلِ.
  - ١١. يَكْتُبُ مَاجِدٌ دَرْسَهُ فِي خَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً.
  - ١٢. تَغْسلُ بَسْمَةُ شَعْرَهَا فِي ثَلَاثَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً.
    - ١٣. أَذْهَبُ إِلَى السَّرير فِي التَّاسِعَةِ إِلَّا الرُّبْعَ.
  - ١٤. أَدْخُلُ مَكْتَبِي كُلَّ يَوْم فِي الْوَاحِدَةِ إِلَّا دَقِيقَةً.

## التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ:

السَّبْتُ - الْأَحَدُ - الْإِثْنَيْنِ - الثُّلَاثَاءُ - الْأَرْبِعَاءُ - الْخَمِيسُ - الْجُمْعَةُ.

#### شُهُورُ السَّنَةِ الْميلَاديَّةِ:

يَنَايِرُ – فِبْرَايِرُ – مَارِسُ – إِبْرِيلُ – مَايُو – يُونْيُو – أُغُسْطُسُ – سِبْتَمْبِرُ – أُكْتُوبَرُ – نُوفَمْبِرُ – ديسَمْبرُ.

## اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

- ١. يَوْمُ الْخَمِيسِ يَوْمُ عَمَلِ.
- ٢ . أُقَابِلُ صَدِيقِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
- ٣. أُخْرُجُ مَعَ أُسْرَتِي يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ.
  - ٤ . أَنْهَضُ مُبَكِّرًا يَوْمَ الثُّلَاثَاءِ.
  - ٥. أَعْمَلُ كُلَّ يَوْمِ إِلَّا الْجُمْعَةَ.
- ٦. أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ فِي يَوْمِ الْأَرْبِعَاءِ.
- ٧. أَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِ أَبِي فِي يَوْمِ الْأَحَدِ.
- ٨. أَذْهَبُ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةٍ فِي شَهْر يُونْيُو.

#### شُهُورُ السَّنَةِ الْهِجْريَّةِ:

- صَفَرٌ الْمُحَرَّمُ رَبِيعٌ الْأُوَّلُ -
- رَبِيعُ الْآخِرُ جُمَادَى الْأُولَى -
- جُمَادَى الْآخرَةُ رَجَبُ شَعْبَانُ -
- رَمَضَانُ شَوَّالً ذُو الْقعْدَة ذُو
  - الْحجَّة.

## التَّدْريبُ التَّالِثُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ:

١. زَيْنَبُ تَنْظُرُ إِلَى سَّيَّارَةِ أَبِيهَا.

٢ . آنيَةُ الطَّهْي زَرْقَاءُ، وَغطَاؤُهَا أَبْيَضُ.

٣. أَبُوك أَصْلَعُ، وَأُمُّك شَقْرَاءُ.

٤ . اجْلسْ دَقَائقَ في بَيْت أَخيكَ.

٥. أُكْتُوبَرُ شَهْرٌ دَافيُّ.

٦. أَتَذْهَبِينَ إِلَى مَرْيَمَ كُلَّ مَسَاءٍ؟

٧. ادْخُلِي غُرْفَةَ مَرْوَةَ.

٨. اكْتُبِي دَرْسَكِ وَاقْرَئِيهِ فِي دَقَائِقَ.

٩ . أُرْجِعُ إِلَى بَيْتِي فِي الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ وَعَشْرِ دَقَائِقَ.

• ١. أَنْتَظِرُ أَخِي فِي الثَّالِثَةِ إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقَ.

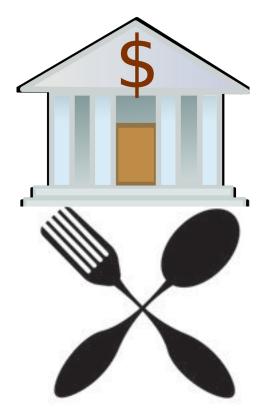
١١. أَدْخُلُ مَدْرَسَتِي فِي السَّابِعَةِ إِلَّا عَشْرَ دَقَائِقَ.

١١. يَأْخُذُ سَامِرٌ أُسْرَتَهُ إِلَى الْأَقْصُر فِي يَنَايِرَ.

١٣. تُمْطِرُ السَّمَاءُ فِي دِيسَمْبِرَ.



#### الاتِّجَاهَاتُ



الْمَصْرِفُ خَلْفَ الْمَطْعَم



الْأَوْلَادُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ



الرَّجُلُ عَلَى الرَّصِيفِ



الضَّابِطُ وَرَاءَ الْمَكْتَبِ

## الْأَحْمَرُ فَوْقَ الْأَصْفَرِ

الْأَصْفَرُ بَيْنَ الْأَحْمَرِ وَالْأَخْضَرِ

الْأَخْضَرُ تَحْتَ الْأَصْفَرِ



إِشَارَةُ الْمُرُورِ

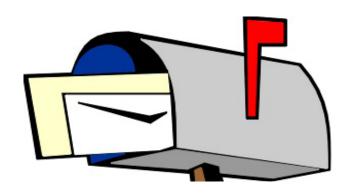


سِفَارَةُ الْكَامِيرُونِ بَعْدَ الْحَافِلَةِ



الْحَافِلَةُ قَبْلَ سِفَارَةِ الْكَامِيرُونِ

# خَرِيطَةُ الْمَدِينَةِ



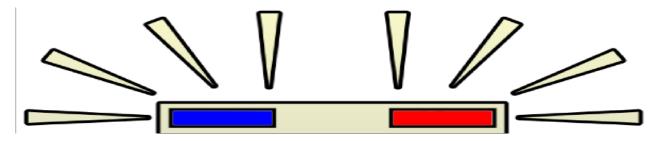
مَكْتَبُ الْبَرِيدِ فِي الشَّمَالِ



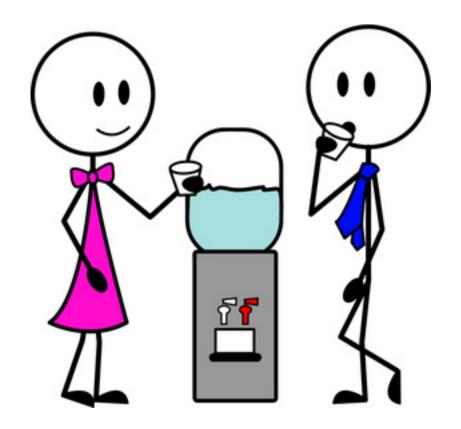
الْجَامِعَةُ فِي الشَّرْقِ

أَنَا فِي وَسَطِ الْمَدِينَةِ

الْمِتْرُو فِي الْغَرْبِ



قِسْمُ الشُّرْطَةِ فِي الْجَنُوبِ



مُبَرِّدُ الْمَاءِ فِي الْوَسَطِ الْبِنْتُ عَلَى الْيَسَارِ مُبَرِّدُ الْمَاءِ فِي الْوَسَطِ الْيَسَارِ بَيْنَ الْوَلَدِ وَالْبِنْتِ

الْوَلَدُ عَلَى الْيَمِينِ



الْمِمْسَحَةُ عِنْدَ الدَّلْوِ



الْبِنْتُ بِجِوَارِ جَدَّتِهَا

# حِوَارَاتٌ قَصِيرَةٌ

السَّائِحُ: أَيْنَ الْبَنْكُ الَّذِي هُنَا، مِنْ فَضْلِكَ؟ شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: الْبَنْكُ فِي نِهَايَةِ الشَّارِعِ.

السَّائِحُ: أَيْنَ شَارِعُ الْمَنَارَةِ، مِنْ فَضْلِكَ؟ شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: شَارِعُ الْمَنَارَةِ قَبْلَ ذَلِكَ التَّقَاطُعِ.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى مَحَطَّةِ الْقِطَارِ؟ شَيَّارَةَ الْأُجْرَةِ، وَأَخْبِرِ السَّائِقَ. شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: ارْكَبْ سَيَّارَةَ الْأُجْرَةِ، وَأَخْبِرِ السَّائِقَ.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى فُنْدُقِ الْبُرْجِ؟ شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: اَذْهَبْ إِلَى الزَّاوِيَةِ، ثُمَّ انْعَطِفْ يَمِينًا.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى مَيْدَانِ الْحَيَاةِ؟ شُرْطِيُّ الْمُرُورِ: اذْهَبْ إِلَى الزَّاوِيَةِ، ثُمَّ انْعَطِفْ يَسَارًا.



السَّائِحُ: أَيْنَ الْمَطْعَمُ؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: الْمَطْعَمُ هُنَاكَ أَمَامَ مَحَطَّةِ الْقِطَارِ.

السَّائِحُ: أَيْنَ سِفَارَةُ الْبَرَازِيلِ؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: سِفَارَةُ الْبَرَازِيلِ بَعْدَ ذَلِكَ التَّقَاطُعِ.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ؟ أَحَدُ الْمَارَّةِ: مَكْتَبُ الْبَرِيدِ فِي نِهَايَةِ ذَلِكَ الشَّارِعِ.

السَّائِحُ: أَيْنَ قِسْمُ الشُّرْطَةِ؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: قِسْمُ الشُّرْطَةِ فِي الْمَيْدَانِ.

السَّائِحُ: كَيْفَ أَذْهَبُ إِلَى جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ؟ أَحَدُ الْمَارَّةِ: انْعَطِفْ يَمِينًا إِلَى نِهَايَةِ الطَّرِيقِ.

السَّائِحُ: أَيْنَ الْمِتْرُو؟

أَحَدُ الْمَارَّةِ: الْمِتْرُو هُنَاكَ عِنْدَ الزَّاوِيَةِ.



# الْقَوَاعِدُ التَّدْريبُ الْأَوَّلُ

#### اقْرَأُ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

الْجَامِعَةُ فِي شَمَالِ الْمَدِينَةِ	الْجَامِعَةُ شَمَالَ الْمَدِينَةِ
قِسْمُ الشُّرْطَةِ فِي الْجَنُوبِ	قِسْمُ الشُّرْطَةِ جَنُوبًا
اجْلِسْ عَلَى يَمِينِ صَدِيقِكَ	اجْلِسْ يَمِينَ صَدِيقِكَ
اذْهَبْ إِلَى اليَسَارِ	اذْهَبْ يَسَارًا

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. أَيْنَ بَيْتُك؟ بَيْتِي أَمَامَ مَكْتَبِ الْبَرِيدِ.

٢. مِنْ أَيْنَ تَرْكَبُ حَافِلَةَ الْعَمَلِ؟ أَرْكَبُهَا مِنْ أَمَام عَمَارَتِي.

٣. أَيْنَ تَعْمَلُ؟ أَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ الَّتِي عِنْدَ التَّقَاطُع.

٤ . أَيْنَ سِفَارَةُ بِيرُو؟ هِيَ بَيْنَ الْمَصْرِفِ وَقِسْمِ الشُّرْطَةِ.

و. يَسْكُنُ سَعِيدٌ فِي الشَّارِعِ الَّذِي قَبْلَ الْمَيْدَانِ.

٦. الْمَصْرِفُ بَعْدَ الْمَطْعَمِ الَّذِي عِنْدَ الزَّاوِيَةِ.

٧. سِفَارَةُ غِينيَا وَرَاءَ الْحَدِيقَةِ.

٨. مَنْ أَمَامَ الْمَصْرفِ؟

٩. مَن الْبِنْتُ الَّتِي خَلْفَ السَّيَّارَةِ؟

٠١. انْتَظِرْ فِي الْخَلْفِ.

١١. أَمَامَ فَرِيدِ أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا.

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. اذْهَبْ إِلَى الْأَمَام.

٢. اذْهَبْ إِلَى الْخَلْفِ.

٣. اجْلِسْ إِلَى يَمِينِ التِّلْفَازِ.

٤. ارْجِعِي لِلْخَلْفِ مَعَ لَمْيَاءَ.

٥. مَنْ هُنَاكَ عَلَى الرَّصِيفِ؟

٦. تَجْلِسُ بَسْمَةُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

٧. الطَّبَقُ عَلَى الْمَائدَة.

٨. الْكِتَابُ عَلَى الرَّفِّ.

## التَّدْريبُ التَّالثُ

#### اقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْفِعْلِ وَقَفَ:

- ١. أُقِفُ بَعْدَ سِفَارَةٍ جُورْجِيَا.
  - ٢. تَقفُ فَوْقَ الرَّصيف.
- ٣. تَقَفِينَ فِي وَسَطِ الْمَيْدَانِ.
- ٤. يَقِفُ يَاسِرٌ بَيْنَ أَبِيهِ وَأَخِيهِ.
- ٥. تَقفُ سُعَادُ أَمَامَ مَحَطَّة القطار.
- ٦. مَنِ الَّذِي يَقِفُ بَيْنَ زَيْنَبِ وَأُمِّهَا؟
- ٧. مَن الَّتِي تَقِفُ بِجِوَار سَيَّارَةِ الْأُجْرَةِ؟
  - ٨. قَفْ مَكَانَكَ، وَانْظُرْ أَمَامَكَ.
    - ٩. قِفِي مَكَانَكِ، وَانْتَظِرِينِي.
- ١٠. قِفِي بَيْنِي وَبَيْنَ ابْنَةِ عَمِّي الْآنَ.
- ١١. يَقَفُ الْأَوْلَادُ الْآنَ أَمَامَ حَافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ.
  - ١٢. فَرِيدَةُ تَقِفُ عِنْدَ بَابِ الْمِتْرُو.

اسْتَعْمِلْ: وَجَدَ - وَضَعَ - وَقَعَ - وَصَفَ - وَعَدَ بِ - وَصَلَ إِلَى - وَثِقَ فِي، فِي جُمَلِ.



# فِي مَعْرِضِ الْأَثَاثِ

الزَّبُونَةُ: مَتَى أَتَسَلَّمُ الْأَثَاثَ؟

الْبَائِعُ: تَتَسَلَّمِينَهُ غَدًا فِي الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ صَبَاحًا. أَيْنَ تَسْكُنِينَ؟

الزَّبُونَةُ: أَسْكُنُ فِي حَيِّ الْفَجَّالَةِ بِمَدِينَةِ الْقَاهِرَةِ.

الْبَائِعُ: فِي أَيِّ شَارِعِ تَسْكُنِينَ؟

الزَّبُونَةُ: أَسْكُنُ فِي شَارِعِ النَّبَاتَاتِ.

الْبَائِعُ: مَا رَقْمُ بَيْتِكِ؟

الزَّبُونَةُ: رَقْمُ بَيْتِي عِشْرُونَ.



الْبَائِعُ: إِذَنْ عُنْوَانُكِ عِشْرُونَ، شَارِعُ النَّبَاتَاتِ، حَيُّ الْفَجَّالَةِ بِالْقَاهِرَةِ.

الزَّبُونَةُ: نَعَمْ.

## عُنْوَانِي

سُعَادُ: أَيْنَ تَسْكُنِينَ؟

مَهَا: أَسْكُنُ فِي الْعِمَارَةِ الْعَاشِرَةِ بِشَارِعِ الْبَرِيدِ.

سُعَادُ: فِي أَيِّ طَابَقِ شَقَّتُكِ؟

مَهَا: شَقَّتِي فِي الطَّابَقِ الرَّابِعِ.

سُعَادُ: مَا رَقْمُ شَقَّتِكِ؟

مَهَا: شَقَّتِي الثَّامِنَةُ.

سُعَادُ: هَلْ لِلْعِمَارَةِ مِصْعَدُ؟

مَهَا: لَا، فَقَطِ السُّلَّمُ.



# مَا رَأْيُكِ فِي مَنْزِلِي؟

صَفَاءُ: هَذَا مَنْزِلِي. مَا رَأْيُكِ فِيهِ؟ أَمَلُ: مَنْزِلٌ جَمِيلٌ. أَيْنَ أُسْرَتُكِ؟ صَفَاءُ: أُسْرَتِي فِي مَدِينَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ. أَمَلُ: هَلْ تَسْكُنِينَ هُنَا وَحْدَكِ؟

صَفَاءُ: نَعَمْ، أَسْكُنُ وَحْدِي.

أَمَلُ: كُمْ غُرْفَةً فِي مَنْزِلِكِ؟

صَفَاءُ: فِي مَنْزِلِي أَرْبَعُ غُرَفٍ.

أَمَلُ: وكُمْ جَارًا لَك؟

صَفَاءُ: لِي ثَلَاثَةُ جِيرَانِ.

أَمَلُ: هَذَا جَيِّدٌ جدًّا.

صَفَاءُ: تَعَالَيْ إِلَى الشُّوْفَة.

أَمَلُ: الْهَوَاءُ هُنَا مُنْعشٌ.

صَفَاءُ: نَعَمْ.



# الْقَوَاعِدُ الْأَوَّلُ الْأَوَّلُ

## اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلنَّعْتِ:

أَبِي رَجُلُ سَمِينٌ	أَبِي رَجُلٌ
لَدَيَّ سَرِيرٌ صَغِيرٌ	لَدَيَّ سَرِيرٌ
هَذِهِ الْعِمَارَةُ الْعَاشِرَةُ	هَذِهِ الْعِمَارَةُ
الطَّبِيبُ الْجَدِيدُ فِي مَكْتَبِ الْمُدِيرِ	الطَّبِيبُ فِي مَكْتَبِ الْمُدِيرِ
مَتَى تَتَسَلَّمِينَ الْأَثَاثَ الْجَدِيدَ؟	مَتَى تَتَسَلَّمِينَ الْأَثَاثَ؟
أَسْتَعْمِلُ مِنْشَفَةً نَظِيفَةً فِي الْحَمَّامِ	أَسْتَعْمِلُ مِنْشَفَةً فِي الْحَمَّامِ
انْتَظِرْنِي دَقِيقَةً وَاحِدَةً بِجِوَارِ الْحَافِلَةِ	انْتَظِرْنِي دَقِيقَةً بِجِوَارِ الْحَافِلَةِ
أَسْكُنُ فِي الْعِمَارَةِ الثَّانِيَةِ	أَسْكُنُ فِي الْعِمَارَةِ
تَسْكُنُ أُسْرَتِي فِي بَيْتٍ كَبِيرٍ	تَسْكُنُ أُسْرَتِي فِي بَيْتٍ
يَنْهَضُ أَخِي الْكَبِيرُ قَبْلَ السَّابِعَةِ	يَنْهَضُ أَخِي قَبْلَ السَّابِعَةِ

فُرْشَاةُ الْأَسْنَانِ النَّظِيفَةُ عَلَى الْحَوْضِ	فُرْشَاةُ الْأَسْنَانِ عَلَى الْحَوْضِ
اجْلِسِي دَقَائِقَ قَلِيلَةً	اجْلِسِي دَقَائِقَ
أَيْنَ الْكُرْسِيُّ الَّذِي أَجْلِسُ عَلَيْهِ؟	أَيْنَ الْكُرْسِيُّ؟
السَّرِيرُ الَّذِي فِي الْغُرْفَةِ كَبِيرٌ	السَّرِيرُ كَبِيرٌ
التِّلْفَازُ الَّذِي فِي غُرْفَةِ الْمَعِيشَةِ جَدِيدٌ	التِّلْفَازُ جَدِيدٌ
أَيْنَ الْمِرْآةُ الَّتِي تَضَعِينَهَا فِي الْحَمَّامِ؟	أَيْنَ الْمِرْآةُ؟
الْمَرْأَةُ الَّتِي هِيَ مُدَرِّسَةٌ زَوْجَةُ خَالِي	الْمَرْأَةُ زَوْجَةُ خَالِي
الثَّلَّاجَةُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ صَغِيرَةٌ	الثَّلَّاجَةُ صَغِيرَةٌ
آمِنَةُ كَاتِبَةٌ مِصْرِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ	آمِنَةُ كَاتِبَةٌ مِصْرِيَّةُ
أَنَا مِنْ بَلَدٍ أَفْرِيقِيٍّ صَغِيرٍ	أَنَا مِنْ بَلَدٍ إِفْرِيقِيٍّ
أَسْتَعْمِلُ مَعْجُونَ أَسْنَانٍ أَلْمَانِيًّا مُنْعِشًا	أَسْتَعْمِلُ مَعْجُونَ أَسْنَانٍ أَلْمَانِيًّا
أَنَا الْعَامِلُ الْكُروَاتِيُّ الَّذِي يَعْمَلُ مَعَ أَبِيكَ	أَنَا الْعَامِلُ الْكُروَاتِيُّ
أَنَا الطَّبِيبَةُ الْجَدِيدَةُ الَّتِي تَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى	أَنَا الطَّبِيبَةُ الْجَدِيدَةُ

## التَّدْرِيبُ التَّانِي

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

- ١. كَمْ غُرْفَةً فِي مَنْزِلِكَ؟
  - ٢. كُمْ جَارًا لَك؟
  - ٣. كُمْ سَيَّارَةً لَدَيْكَ؟
- ٤. كُمْ بَيْتًا فِي شَارِعِ أَخِيكَ؟
  - ٥. كُمْ شَقَّةً فِي الْعِمَارَةِ؟
    - ٦.كُمْ أُخًا وَأُخْتًا لَكِ؟
- ٧. كَمْ كُرْسِيًّا وَأُرِيكَةً فِي الْمَكْتَبِ؟
- ٨. كَمْ سَنْتِيمِتْرًا طُولُكَ؟ وكَمْ رَطْلًا وَزْنُكِ؟
  - ٩. كُمْ لِتْرَ مَاءٍ تَشْرَبُ فِي الْيَوْم؟
  - ١٠. فِي كَمْ دَقِيقَةِ تَكْتُبُ دَرْسَكَ؟
- ١١. فِي كُمْ يَوْمِ تَصْنَعُ مَمْشًى لِلْحَدِيقَةِ؟
  - ١٢. فِي كُمْ سَاعَةٍ تَصِلُ إِلَى الْهِنْدِ؟
    - ١٣. فِي كُمْ آنِيَةِ طَهْي تَطْبُخِينَ؟

# التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

# الْأَعْدَادُ التَّرْتِيبِيَّةُ:

الشَّقَّةُ الْأُولَى	الطَّابَقُ الْأَوَّلُ
الشَّقَّةُ الثَّانِيَةُ	الطَّابَقُ الثَّانِي
الشَّقَّةُ الثَّالِثَةُ	الطَّابَقُ الثَّالِثُ
الشَّقَّةُ الرَّابِعَةُ	الطَّابَقُ الرَّابِعُ
الشَّقَّةُ الْخَامِسَةُ	الطَّابَقُ الْخَامِسُ
الشَّقَّةُ السَّادِسَةُ	الطَّابَقُ السَّادِسُ
الشَّقَّةُ السَّابِعَةُ	الطَّابَقُ السَّابِعُ
الشَّقَّةُ الثَّامِنَةُ	الطَّابَقُ الثَّامِنُ
الشَّقَّةُ التَّاسِعَةُ	الطَّابَقُ التَّاسِعُ
الشَّقَّةُ العَاشِرَةُ	الطَّابَقُ العَاشِرُ

فِي الطَّابَقِ الْأَوَّلِ تَسْكُنُ عَائِلَةُ ....، اسْتَعْمِلِ الْأَعْدَادَ السَّابِقَةَ فِي أَمْثِلَةٍ مِثْلِ هَذَا.

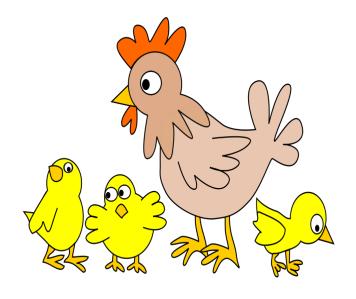




سَقَى - يَسْقِي جَدِّي الزُّهُورَ



زَرَعَ - يَزْرَعُ وَالِدِي النَّبَاتَ



رَعَى - تَرْعَى الْفَرْخَةُ صِغَارَهَا

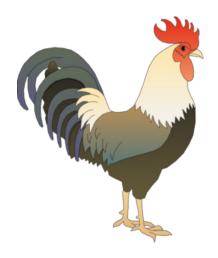


جَرَى - تَجْرِي الْبِنْتُ وَرَاءَ الْكَلْبِ

هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أُنْتَ	أنَّا	الْمَاضِي
تَجْرِي	يَجْرِي	تُجْرِينَ	تُجْرِي	ٲۘڿڔؚي	جَرى
تَرْعَى	يَرْعَى	تَرْعَيْنَ	تَرْعَى	أُرْعَى	رَعَى



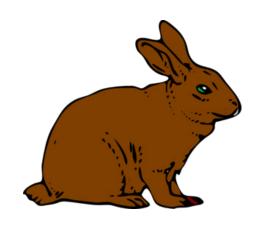
اشْتَرَى - تَشْتَرِي خَالَتِي إِوَزَّةً



بَدَا - يَبْدُو الدِّيكُ قَوِيًّا



أَعْطَى - يُعْطِي النَّحْلُ الْعَسَلَ لِلنَّاسِ

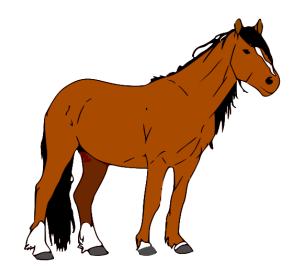


رَبَّى - أُرَبِّي أَرْنَبًا

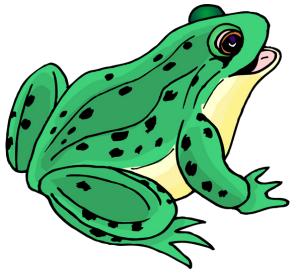
هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أُنْتَ	أنَّا	الْمَاضِي
تَبْدُو	يَبْدُو	تَبْدِينَ	تَبْدُو	أَبْدُو	بَدَا
تُعْطِي	يُعْطِي	تُعْطِينَ	تُعْطِي	أُعْطِي	أُعْطَى



زَارَ - تَزُورُ الْأُسْرَةُ الْجَدَّ فِي الْمَزْرَعَةِ



نَامَ - يَنَامُ الْحِصَانُ فِي الْحَظِيرَةِ



عَاشَ - يَعِيشُ الضُّفْدَعُ فِي الْبِرْكَةِ



طَارَ - تَطِيرُ الْحَمَامَةُ بِغُصْنِ الزَّيْتُونِ

هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أُنْتَ	أَنَا	الْمَاضِي
تَنَامُ	يَنَامُ	تَنَامِينَ	تَنَامُ	أُنَامُ	نَامَ
تَزُورُ	يَزُورُ	تَزُورِينَ	تَزُورُ	ٲؘڒؙۅۯ	زَارَ
تَعِيشُ	يَعِيشُ	تَعِيشِينَ	تَعِيشُ	أُعِيشُ	عَاشَ

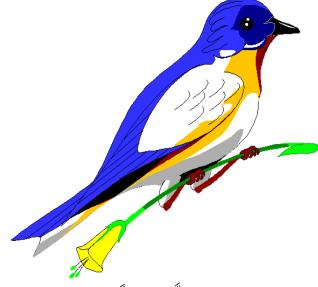
# اقْرَأِ الْأَمْشِلَةَ التَّالِيَةَ لِفِعْلِ الْأَمْرِ:

ت	أَنْد	ت	أَنْد
الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ	الْمُضَارِعُ
اجْرِي	تَجْرِينَ	اجْرِ	تَجْرِي
ارْعَيْ	تَرْعَيْنَ	ارْعَ	تَرْعَى
ابْدِي	تَبْدِينَ	ابْدُ	تَبْدُو
أُعْطِي	تُعْطِينَ	أُعْطِ	تُعْطِي
نَامِي	تَنَامِينَ	نَمْ	تَنَامُ
زُور <i>ِي</i>	تَزُورِينَ	زُرْ	تَزُورُ
عيشي	تَعِيشِينَ	عِشْ	تَعِيشُ

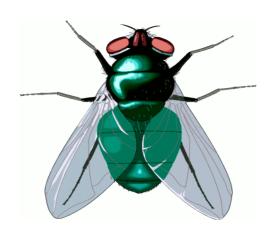
اسْتَعْمِلِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ وَأَمْرَهَا مَعَ كُلِّ ضَمِيرٍ فِي جُمْلَةٍ. يُخْبِرُ - يُحْضِرُ - يَلْتَقِطُ - يَكْرَهُ - يَنْسَى - يَرْضَى - يَشْكُو - يَجِيءُ.



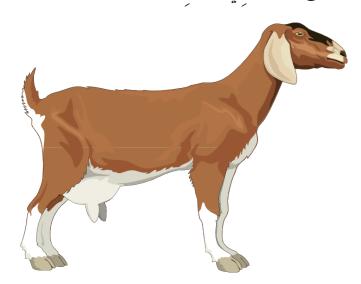
أَرَادَ - يُرِيدُ التَّوْرُ الْقِتَالَ



بَنَى - يَبْنِي الطَّائِرُ عُشَّا

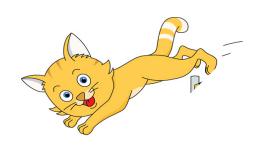


عَادَ – تَذْهَبُ الذُّبَابَةُ وَتَعُودُ

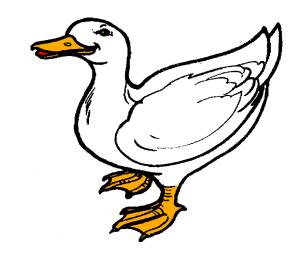


مَاتَ - تَمُوتُ الْمَاعِزُ

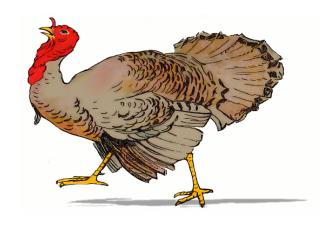
هِيَ	ھُوَ	أُنْتِ	أُنْتَ	أَنَا	الْمَاضِي
تَبْنِي	يَبْنِي	تَبْنِينَ	تُبْنِي	أُبنِي	بَنَى
تُرِيدُ	يُرِيدُ	تُرِيدِينَ	تُرِيدُ	أُرِيدُ	أَرَادَ
تَعُودُ	يَعُودُ	تَعُودِينَ	تَعُودُ	أَعُودُ	عَادَ



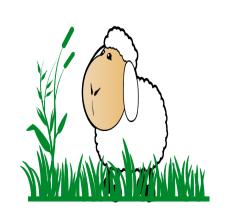
قَفَزَ - تَقْفِزُ الْقِطَّةُ



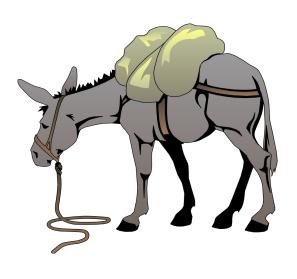
رَقَدَ - تَرْقُدُ الْبَطَّةُ عَلَى الْبَيْضِ



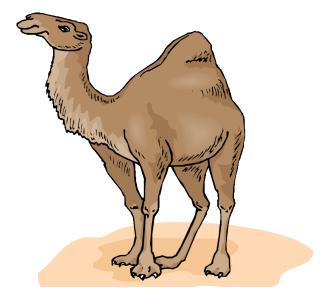
وَقَفَ - يَقِفُ الْخَرُوفُ عَلَى الْعُشْبِ أَطْعَمَ - تُطْعِمُ أُخْتِي الدِّيكَ الرُّومِيَّ الْحَبَّ



هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أَنْتَ	أنَّا	الْمَاضِي
تَأْكُلُ	يَأْكُلُ	تَأْكُلِينَ	تَأْكُلُ	آکُلُ	أُكُلُ
تُطْعِمُ	يُطْعِمُ	تُطْعِمِينَ	تُطْعِمُ	أُطْعِمُ	أُطْعَمَ



حَمَلَ - يَحْمِلُ الْحِمَارُ عَلَى ظَهْرِهِ



عَطِشَ - لَا يَعْطَشُ الْجَمَلُ فِي الصَّحْرَاءِ



صَنَعَ - يَصْنَعُ الْعَنْكَبُوتُ شَبَكَةً



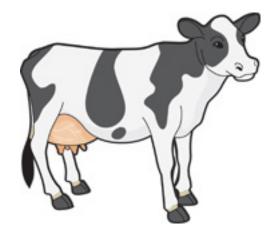
سَرَقَ - يَسْرِقُ الْفَأْرُ الْجُبْنَ

حَفَرَ - يَحْفُرُ الْغُرَابُ حُفْرَةً

هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أَنْتَ	أَنَا	الْمَاضِي
تَصْنَعُ	يَصْنَعُ	تَصْنَعِينَ	تَصْنَعُ	أُصْنَعُ	صَنَعَ
تَحْفُرُ	يَحْفُرُ	تَحْفُرِينَ	تَحْفُرُ	ٲۘڂڡؙؙۯ	حَفَرَ



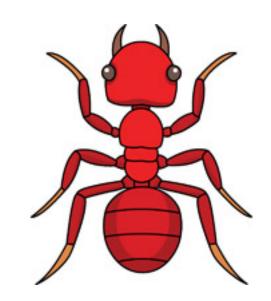
رَدَّدَ - يُرَدِّدُ الْبَبَّغَاءُ الْكَلَامَ



حَلَبَ - تَحْلِبُ أُمِّي الْبَقَرَةَ وَتَأْخُذُ لَبَنَهَا



مَلَكَ - تَمْلِكُ الْفَرَاشَةُ أَلْوَانًا جَمِيلَةً



خَزَّنَ - تُخَزِّنُ النَّمْلَةُ طَعَامَهَا تَحْتَ الْأَرْضِ

هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أَنْتَ	أَنَا	الْمَاضِي
تُردِّدُ	يُرَدِّدُ	تُرَدِّدِينَ	تُردِّدُ	ٲؙۯڐۜۮ	<b>ُردَّدُ</b>
تُخَزِّنُ	يُخَزِّنُ	تُخَزِّنِينَ	تُخَزِّنُ	ٲؙڿؘڒؚٞڽؙ	خَزَّنَ

# اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمَفْعُولِ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا:

هَا	٥	<u>5</u>	ک	ي	الْفِعْلُ
يَسْقِيهَا	يَسْقيه	يَسْقِيكِ	يَسْقِيكَ	يَسْقِينِي	هُوَ يَسْقِي
تَسْقِينَهَا	تَسْقِينَهُ			تُسْقِينَنِي	أَنْتِ تَسْقِينَ
يَزُورُهَا	يَزُورُهُ	يَزُورُكِ	يَزُورُكَ	يَزُورُنِي	هُوَ يَزُورُ
تَزُورِينَهَا	تَزُورِينَهُ			تَزُورِينَنِي	أَنْتِ تَزُورِينَ

# اقْرَأِ الْأَمْشِلَةَ التَّالِيَةَ لِفِعْلِ الْأَمْرِ:

هَا	٥	ي	أَنْتَ	الْفِعْلُ
ارْعَهَا	ارْعَهُ	ارْعَنِي	انْعَ	تَرْعَى
زُرْهَا	زُرْهُ	زُرْنِي	زُرْ	تَزُورُ
هَا	٥	ي	أَنْتِ	الْفِعْلُ
ارْعَيْهَا	ارْعَيْهِ	ارْعَيْنِي	ارْعَيْ	تَرْعَيْنَ
زُورِيهَا	زُورِيهِ	زُورِينِي	زُ <u>ورِ</u> ي	تَزُورِينَ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

- ١. أُرَبِّي حَيَوَانًا أَلِيفًا فِي مَزْرَعَتِي.
- ٢. يُطْعِمُ حَفِيدِي قِطَّهُ وَيَسْقِيهِ اللَّبَنَ.
- ٣. اطْبُخِي دِيكًا رُومِيًّا الْيَوْمَ لأُسْرَة أَبيك.
  - ٤. أَطْعِمِ الْأَرْنَبَ فِي الْحَظِيرَةِ.
- ٥. هَلْ تَمْلِكِينَ بَقَرَةً فِي حَظِيرَتِكِ؟ نَعَمْ، أَمْلِكُ بَقَرَةً كَبِيرَةً، وَلَدَيَّ ثَوْرُهَا.
  - ٦. اشْتَرِ لِي قِطَّةً صَغِيرَةً، يَا أَبِي.
  - ٧. هَلْ يَسْرِقُ الْفَأْرُ الْجُبْنَ مِنْ بَيْتِ أَخِيكِ؟
    - ٨. تَلْتَقِطُ الْفَرْخَةُ الْحَبَّ مِنَ الْأَرْضِ.
      - ٩. اسْقِنِي اللَّبَنَ الَّذِي مَعَكَ.
  - ١٠. مَنْ يُخْبِرُ أُمِّي عَنِ الْمَاعِزِ الَّتِي تَمُوتُ فِي الْحَظِيرَةِ.
    - ١١. مَتَى تَضَعينَ بَيْضَ الْفَرْخَة في السَّلَّة؟
    - ١٢. انْظُرِي إِلَى الْفَرَاشَةِ تَطِيرُ فَوْقَ الْبِرْكَةِ.
    - ١٣. كُمْ حَيَوَانًا أَلِيفًا يَمْلِكُ أَبُوكَ فِي مَزْرَعَتِهِ؟
      - ١٤. أَعْطَانِي أَبِي حِمَارًا أَركَبُهُ.

- ١٥. مَاذَا يَشْكُو حَمَارُكَ؟
- ١٦. هَلْ تُخَرِّنُ لَبَنَ بَقَرَتكَ فِي الثَّلَّاجَةِ؟
- ١٧. يَزُورُ أَخِي أَوْلَادَ عَمِّي كُلَّ يَوْم إِثْنَيْنِ.
  - ١٨. الْحصَانُ يَقَعُ حينَ يَرْكَبُهُ أَحَدُ.
    - ١٩. يَقْفِزُ الضُّفْدَعُ فِي كُلِّ مَكَانِ.
- ٠ ٢. يَقِفُ النَّحْلُ عَلَى الزُّهُورِ، وَيَصْنَعُ الْعَسَلَ لِلنَّاسِ.

#### اقْرَأ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

- ١. لَا يَعْطَشُ الْجَمَلُ في الصَّحْرَاء.
- ٢. لَا يَحْفُرُ كَلْبِي أَيَّ حُفْرَةٍ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ.
- ٣. أَنْتِ لَا تَرْضَيْنَ بِأَيِّ حَيَوَانٍ أَشْتَرِيهِ لَكِ. فَقَطْ تَرْضَيْنَ بِالَّذِي تَشْتَرِينَهُ.
  - ٤. أَنْتَ لَا تَثِقُ فِي أَيِّ حَيَوَانِ حِينَ يَجْلِسُ بِجِوَارِكَ.
    - ٥. لَا أُرِيدُ بَبَّغَاءَ يُرَدِّدُ كَلَامِي أَمَامَ النَّاسِ.
  - ٦. لَا تُحْضِرُ الْمُديرَةُ حَيَوانَهَا الْأَليفَ مَعَهَا إِلَى الْمَدْرَسَة.
    - ٧. لَا يَأْكُلُ الْحِصَانُ غُصْنَ الزَّيْتُونِ.
      - ٨. لَا يَنَامُ الْخَرُوفُ فِي الْحَظِيرَةِ.

#### اقْرَأِ الْأَمْثلَةَ التَّالِيَةَ:

- ١. ارْكَبِ الْجَمَلَ، يَا أَبِي؛ فَهُوَ قَوِيُّ.
- ٢. أَطْعِم الْحِمَارَ؛ فَهُوَ يَحْمِلُنِي عَلَى ظَهْرِهِ.
- ٣. يَسْرِقُ الْفَأْرُ الْجُبْنَ؛ فَيَجْرِي الْقِطُّ وَرَاءَهُ حِينَ يُشَاهِدُهُ.
  - ٤. لَا أَرْكَبُ ذَلِكَ الْحِصَانَ؛ فَهُوَ ضَعِيفٌ.
- ٥. أَضَعُ الْحَبَّ عَلَى الْمَمْشَى؛ فَتَأْكُلُهُ الْإِوَزَّةُ وَالْفَرْخَةُ وَصِغَارُهَا.
  - ٦. انْظُرْ إِلَى الْفَرَشَاةِ الَّتِي أَمَامَكَ؛ فَأَلْوَانُهَا جِمِيلَةٌ.
    - ٧. ارْعَي الْبَقَرَةَ؛ فَأَنْتِ تَحْلِبِينَهَا، فَتُعْطِيكِ اللَّبَنَ.
  - ٨. لَا يَقَعُ أَخِي حِينَ يَرْكَبُ الْحِمَارَ؛ فَأَبِي يَرْكَبُهُ مَعَهُ.

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

- ١. تُطْعِمُ أُمِّي الدِّيكَ ثُمَّ الْمَاعزَ.
- ٢. يَحْفُرُ الْكَلْبُ حُفْرَةً، ثُمَّ يَضَعُ طَعَامَهُ فِيهَا.
  - ٣. تَجِيءُ الْبَطَّةُ إِلَى الْبَيْضِ، ثُمَّ تَرْقُدُ عَلَيْهِ.
- ٤. يَأْخُذُ وَالِدِي عَسَلَ النَّحْلِ، ثُمَّ يُعْطِيهِ لِلْبَائِعِ الَّذِي يَشْتَرِيهِ بِسَبْعَةَ عَشَرَ دُولَارًا.
  - ٥. يَلْتَقِطُ الطَّائِرُ الْحَبَّ، ثُمَّ يَطِيرُ إِلَى عُشِّهِ، فَيُعْطِيهِ لِصِغَارِهِ.

- ٦. الدِّيكُ الَّذِي فِي الْمَزْرَعَةِ يقفُ عَلَى الْعُشْب، ثُمَّ يَأْكُلُ الْحَبَّ.
  - ٧. عِدْنِي بِالْعَمَلِ فِي الْمَزْرَعَةِ، ثُمَّ اذْهَبْ.
- ٨. كَلْبِي يَجْرِي هُنَاكَ؛ فَأَجْرِي وَرَاءَهُ، ثُمَّ يَرْقُدُ عَلَى الْأَرْضِ؛ فَأَقِفُ.

# اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

- ١. الْقطُّ حَيوانٌ أَليفٌ كَالْكَلْب.
  - ٢. الْجَمَلُ قَوِيٌّ كَالثَّوْرِ.
- ٣. هَلْ تُرِيدِينَ طَائِرًا أَبْيَضَ كَالْحَمَام؟
  - ٤ . أَبُو مَنَالَ يَغْضَبُ كَالثَّوْرِ .
- ٥. لَا يَبْدُو الْحَمَارُ كَالْحَصَان، وَلَا يَبْدُو الْحَصَانُ كَالْجَمَل.
  - ٦. لَا يَشْرَبُ الْغُرَابُ كَالدِّيكِ وَلَا الْمَاعِزِ.
  - ٧. يُرَدِّدُ الْوَلَدُ الْكَلَامَ بَعْدَ مُدَرِّسه كَالْبَبَّغَاء.
  - ٨. ابْنِ لِي بَيْتًا فَوْقَ الشَّجَرَةِ كَعُشِّ الطَّائِرِ.
    - ٩. يَبْدُو مَحْمُودٌ فِي مَلَابِسِهِ كَأَبِيهِ.
  - ١٠. كَمَنْ يَبْدُو أَخُو وَائِلٍ؟ يَبْدُو كَالْمُدِيرِ.
  - ١١. كَمَنْ يَعْمَلُ أَبُو عَادِلٍ؟ يَعْمَلُ كَالنَّحْلِ.

١٢. أَنَا مَثْلُ أَبِي.

١٣. مَرْوَةْ مِثْلُ أُمِّهَا لَا تَسْتَيْقِظُ قَبْلَ الْعَاشِرَةِ صِبَاحًا.

١٤. أَتِلْكَ لَمْيَاءُ؟ نَعَمْ. تَبْدُو مِثْلَ خَالَتِهَا.

٥١. الْإِوَزَّةُ أَلِيفَةٌ مِثْلُ الْبَطَّةِ.

١٦. عِدْهُ بِأَرْنِبِ مِثْلِ هَذَا.

١٧. يَسْقي عَمِّي النَّبَاتَ مثْلَ جَدِّي.

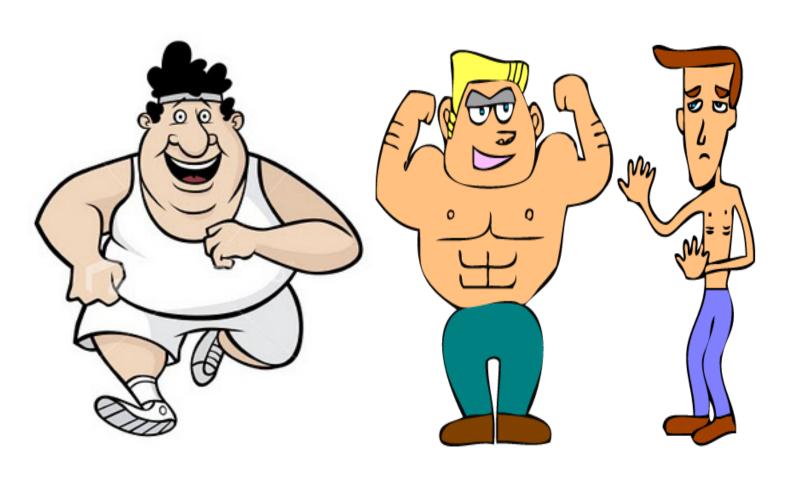
١٨. عِنْدي بَيْتُ مِثْلُ بَيْتِ ابْنِ عَمَّتي.

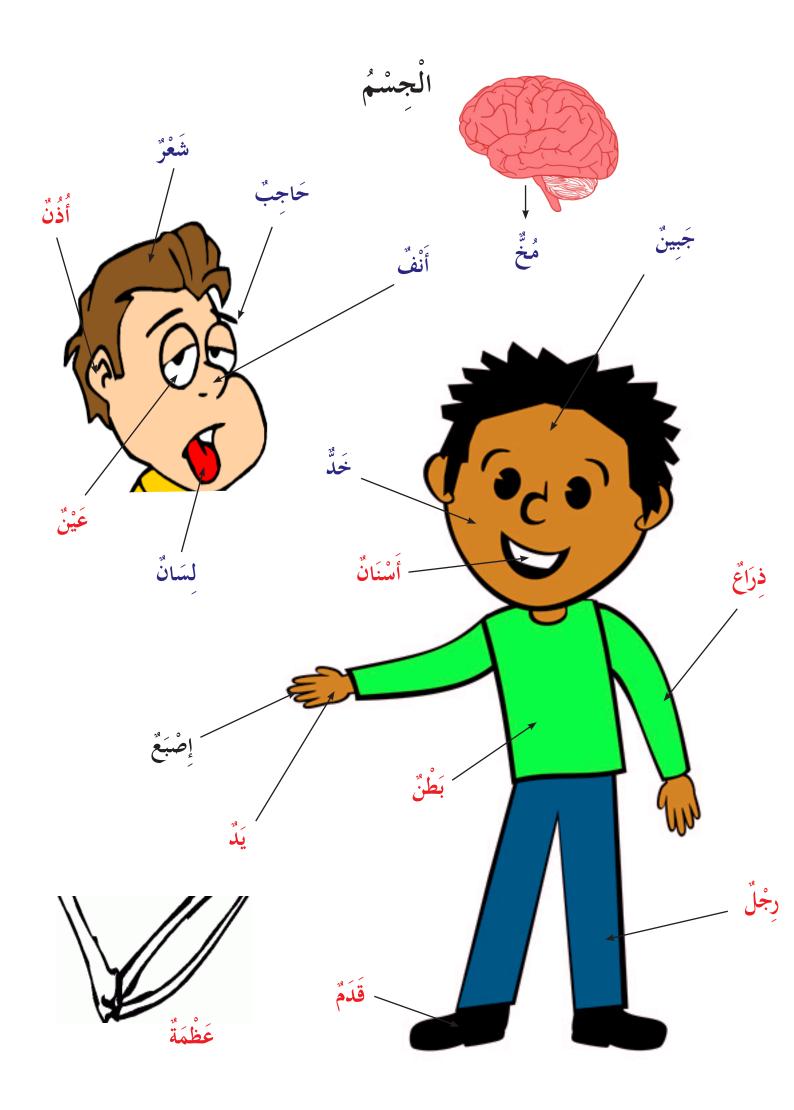
١٩. مِثْلُ مَنْ حَفِيدُكَ؟ هُوَ مِثْلُ أَبِيهِ.

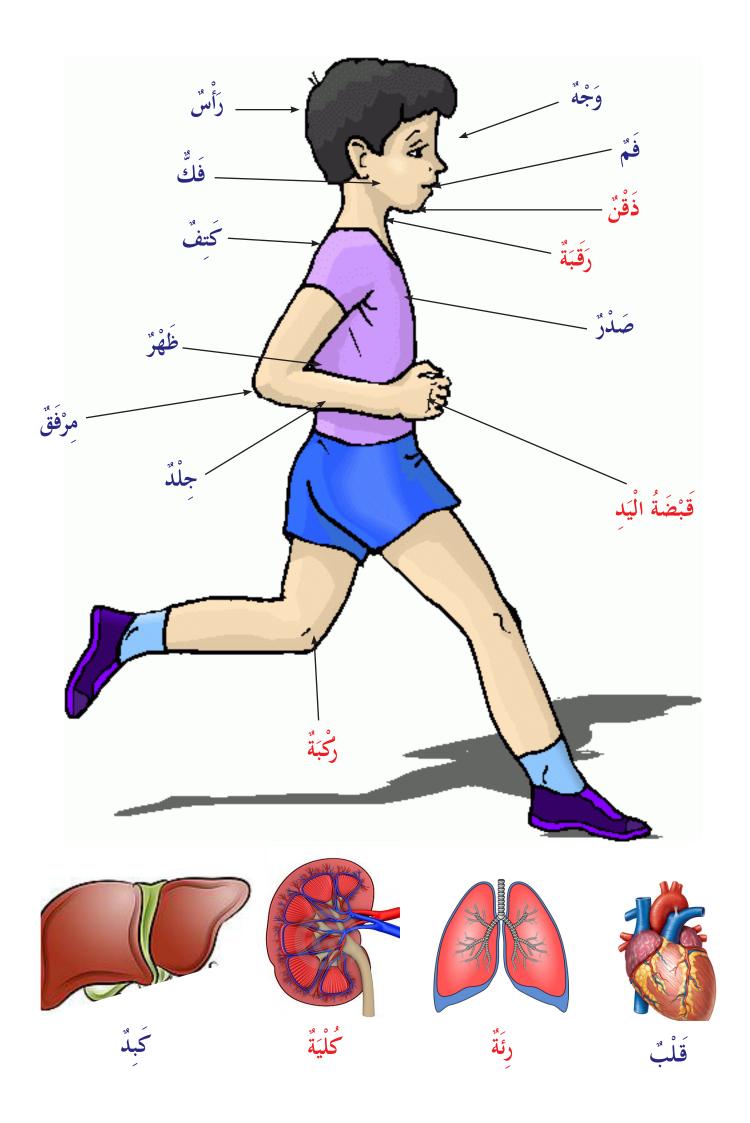
٠٠. مِثْلَ مَنْ تَبْدُو؟ أَبْدُو مِثْلَ أَخِي.

أَنَا مِثْلُ أَبِي	أَنَا كَأَبِي
الْعَامِلُ مِثْلُهُ	الْعَامِلُ كَالْمُدِيرِ
الْمَاعِزُ مِثْلُهُ تُرَبِّيهِ	الْمَاعِزُ كَالْخَرُوفِ تُرَبِّيهِ

# اللَّوْسُ الرَّابِعُ عَشَر: الْجُسُهُ وَالصِّحَةُ الْجُسُمُ وَالصِّحَةُ







# بِمَاذًا تَشْعُرُ؟

الصَّيْدَلِيُّ: بِمَاذَا تَشْعُرُ؟

الْمَرِيضُ: أَشْعُرُ بِصُدَاعِ.

الصَّيْدَلِيُّ: تَنَاوَلْ هَذَا الدَّوَاءَ.

الْمُمَرِّضَةُ: بِمَاذَا تَشْعُرُ؟

الْمَرِيضُ: أَشْعُرُ بِالْتِهَابِ فِي حَلْقِي.

الْمُمَرِّضَةُ: خُذْ هَذِهِ الْحُقْنَةَ.

الصَّيْدَلِيُّ: بِمَاذَا تَشْعُرِينَ؟

الْمَرِيضُ: أَشْعُرُ بِمَغَصٍ.

الصَّيْدَلِيُّ: اذْهَبِي إِلَى الطَّبِيبِ.

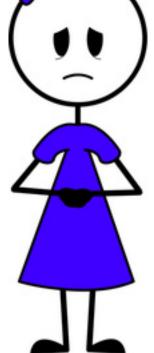
الْأُمُّ: مَاذَا حَدَثَ لَهُ؟

الْأَبُ: لَدَيْهِ زُكَامٌ.

الْأُمُّ: خُذْهُ إِلَى الطَّبِيبِ.



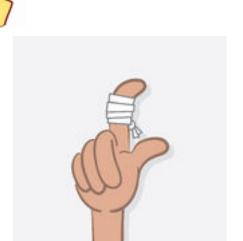






الْجَدَّةُ: مَاذَا حَدَثَ لَكَ؟

الْحَفِيدُ: إِصْبَعِي يَنْزِفُ.



الْأَبُ: مَاذَا حَدَثَ لِأُخْتِكَ بَسْمَةً؟

بَاسِمٌ: إِصْبَعُهَا مَكْسُورٌ.

الْأَبُ: خُذْهَا إِلَى الطَّبِيبِ.



الصَّيْدَلِيُّ: مَاذَا حَدَثَ لِأَخِيكَ عَلَاءٍ؟ بَاسِمُ: أَسْنَانُهُ تُؤْلِمُهُ.

الصَّيْدَلِيُّ: خُذْهُ إِلَى طَبِيبَ الْأَسْنَانِ.



الْعَمُّ: مَاذَا حَدَثَ لِعَمِّكَ فَرِيدٍ؟ الْعَمُّكَ فَرِيدٍ؟ الْبُنُ الْأَخ: لَدَيْهِ حُمَّى.

# فِي عِيَادَةِ الطَّبِيبِ

الطَّبيبُ: بِمَاذَا تَشْعُرُ؟

الْمَرِيضُ: أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي ظَهْرِي.

(يَضَعُ الطَّبِيبُ السَّمَّاعَةَ عَلَى ظَهْرِ الْمَرِيضِ

الطَّبِيبُ: تَنَفَّسْ بِقُوَّةٍ.

(يَكْتُبُ الطَّبِيبُ وَرَقَةَ الْعِلَاجِ)

الطَّبِيبُ: مُنْذُ مَتَى تَشْعُرُ بِهَذَا الْأَلَم؟

الْمَرِيضُ: أَشْعُرُ بِهِ مُنْذُ الصَّبَاحِ.

الطَّبِيبُ: حَسَنًا. تَنَاوَلْ هَذَا الدَّوَاءَ.

الْمَرِيضُ: هَلْ أَحْتَاجُ إِلَى الرَّاحَةِ؟

الطَّبِيبُ: لَا. فَقَطْ تَنَاوَلِ الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ.



# الْقَوَاعِدُ الْأَوَّلُ الْتَدْرِيبُ الْأَوَّلُ

# اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

هَذَا الدَّوَاءُ جَيِّدُ	هَذَا جَيِّدٌ
هَذَا الطَّعَامُ صِحِّيُّ	هَذَا صِحِّيُّ
تَنَاوَلْ هَذَا الدَّوَاءَ	تَنَاوَلْ هَذَا
كُلْ هَذَا الطَّعَامَ	كُلْ هَذَا
اجْلِسْ عَلَى هَذَا الْكُرْسِيِّ	اجْلِسْ عَلَى هَذَا
اشْتَرِ أَثَاثَ مَنْزِلِكَ مِنْ هَذَا الْمَعْرِضِ	اشْتَرِ أَثَاثَ مَنْزِلِكَ مِنْ هَذَا
مَنْ هَذَا الْوَلَدُ؟ هَذَا الْوَلَدُ ابْنِي	مَنْ هَذَا؟ هَذَا ابْنِي
مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟ هَذِهِ الْمَرْأَةُ خَالَةُ سَمِيرٍ	مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ خَالَةُ سَمِيرٍ
مَنْ هَذَا الَّذِي وَرَاءَ السَّيَّارَةِ؟	مَنْ هَذَا؟
مَا هَذَا الَّذِي فِي يَدِكَ؟	مًا هَذَا؟

مَنْ هَذِهِ الَّتِي مَعَ أُمِّكِ؟	مَنْ هَذِهِ؟
هَذِهِ الَّتِي فِي الْحَافِلَةِ بَائِعَةٌ فِي مَعْرِضٍ	هَذِهِ بَائِعَةٌ فِي مَعْرِضٍ
هَذَا وَالِدِي جَمَالٌ	هَذَا وَالِدِي
يَحْتَاجُ عَمُّكَ سَعْدٌ إِلَى الرَّاحَةِ	يَحْتَاجُ عَمُّكَ إِلَى الرَّاحَةِ
تَشْكُو أُخْتِي دُرَّةُ أَلَمَ يَدِهَا	تَشْكُو أُخْتِي أَلَمَ يَدِهَا
هَذِهِ حَنَانُ مُدَرِّسَةُ أَوْلَادِي	هَذِهِ مُدَرِّسَةُ أَوْلَادِي
هَلْ تَزُورُ أَخَاكَ فَهْدًا فِي بَيْتِهِ الْجَدِيدِ؟	هَلْ تَزُورُ أَخَاكَ فِي بَيْتِهِ الْجَدِيدِ؟
انْتَظِرِي أُخْتَكِ سَمَوَ	انْتَظِرِي أُخْتَكِ
أَعْطِ لِخَالِكَ خَالِدٍ كِتَابَهُ	أُعْطِ لِخَالِكَ كِتَابَهُ
رَدِّدْ كَلَامَ أُخِيكَ حَسَنٍ	رَدِّدْ كَلَامَ أَخِيكَ
ارْعَيْ طَائِرَ بِنْتِكِ رُقَيَّةً	ارْعَيْ طَائِرَ بِنْتِكِ
مَنْ يَعِيشُ مَعَ جَدَّتِكَ سَنَاءَ؟	مَنْ يَعِيشُ مَعَ جَدَّتِكَ؟
اسْتَعْمِلِي مَرْآةً صَدِيقَتِكِ صَفَاءً	اسْتَعْمِلِي مَرْآةً صَدِيقَتِكِ

# التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### اقْرَأ الْأَمْشلَةَ التَّاليَةَ:

١. مُنْذُ مَتَى تَشْعُرُ بِالْأَلَمِ؟ أَشْعُرُ بِهِ مُنْذُ الصَّبَاحِ.

٢. أَشْعُرُ بِالْأَلَمِ مُنْذُ الْمَسَاءِ.

٣. أَشْعُرُ بِالْأَلَمِ مُنْذُ سَاعَةِ.

٤ . أَشْعُرُ بِصُدَاعٍ مُنْذُ لَيْلَةٍ أَمْسٍ.

٥ . أَشْعُرُ بِالْتِهَابِ فِي حَلْقِي مُنْذُ رُبْعِ سَاعَةٍ.

٦. أَشْعُرُ بِمَغَصِ مُنْذُ عَشْرِ دَقَائقَ.

٧. أَشْعُرُ بِزُكَامِ مُنْذُ خَمْسَ عَشْرَ دَقِيقَةً.

٨. أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي يَدِي مُنْذُ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ.

التَّدرِيبُ التَّالِثُ

#### اقْرَأ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. هَذَا هُوَ الطَّبيبُ.

٢. هَذَا هُوَ الْمَرِيضُ.

٣. هَذَا هُوَ الْمُديرُ.

٤. هَذه هيَ الْخَالَةُ سُعَادُ.

٥. هَذِهِ هِيَ الْمُمَرِّضَةُ.

٦. مُحَمَّدٌ هُوَ الْمُدَرِّسُ.

٧. مَازِنُ هُوَ الْعَاملُ.

٨. سَلْوَى هيَ الطَّالِبَةُ الْجَديدَةُ.

٩. سَلْمَى هِيَ الْكَاتِبَةُ.

١٠. أَبِي هُوَ الَّذِي يَسْقِي زُهُورَ الْمَزْرَعَةِ.

١١. الْعَنْكُبُوتُ هُوَ الَّذِي يَصْنَعُ الْعَسَلَ.

١٢. الْبَقَرَةُ هِيَ الَّتِي تُعْطِي اللَّبَنَ.

١٣. أُسْنَانِي هِيَ الَّتِي تُؤْلِمُنِي.

١٤. الَّذي يَرْعَاني وَيَرْعَى الْجَميعَ هُوَ اللهُ.

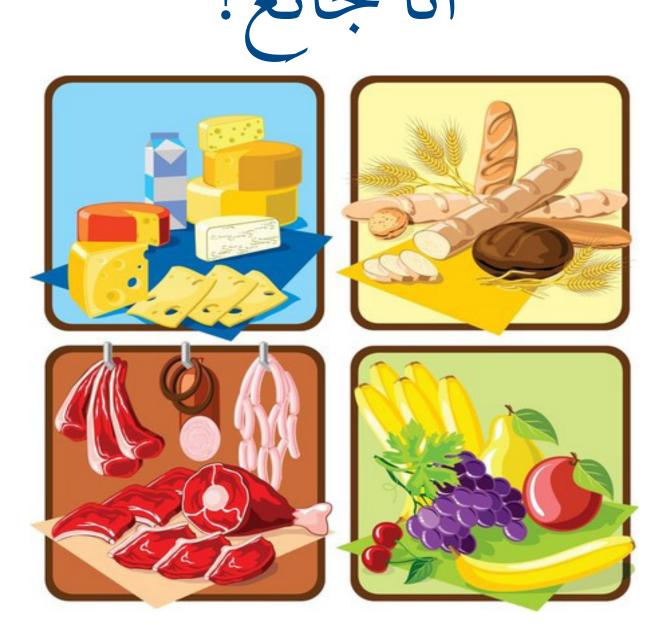
٠١. الَّذِي يَمْلِكُ كُلَّ شَيْءٍ هُوَ اللهُ.

١٦. أَنَا البَائِعُ، وَهِيَ الزَّبُونَةُ.

١٧. أَنْتَ الطَّبِيبُ، وَأَنْتِ الْمُمَرِّضَةُ.

١٨. هَذَا أَبُوكِ.

# اللَّوْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ:



# تَنَاوَلْ إِفْطَارَكَ

الْأُمُّ: تَنَاوَلْ إِفْطَارَكَ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ.

فَرِيدٌ: لَيْسَ لَدَيَّ وَقْتُ لِلْإِفْطَارِ.

الْأُمُّ: وَجْبَةُ الْإِفْطَارِ مُهِمَّةٌ.

فَرِيدٌ: حَسَنًا. مَا الْإِفْطَارُ؟

الْأُمُّ: لَدَيْكَ الْخُبْزُ وَعُلْبَةَ جُبْنٍ وَكُوبُ لَبَنٍ.

فَرِيدُ: أَيْنَ الشَّايُ؟



# فِي الْمَطْعَمِ

النَّادِلُ: مَرْحَبًا. تَفَضَّلِي قَائِمَةَ الطَّعَامِ.

الزَّبُونَةُ: شُكْرًا.

النَّادِلُ: مَاذَا تَطْلُبِينَ لِلْغَدَاءِ؟

الزَّبُونَةُ: أُرِيدُ السَّلَطَةَ وَطَبَقَ أُرْزٍ وَحِسَاءً

النَّادِلُ: هَلْ تُرِيدِينَ أَنْ تَشْرَبِي شَيْئًا؟

الزَّبُونَةُ: الْمَاءَ فَقَطْ.

النَّادِلُ: مَاذَا عَنِ الْحَلْوَى؟

الزَّبُونَةُ: أُرِيدُ قِطْعَةَ كَعْكِ.

النَّادِلُ: أَتَمَنَّى لَكِ شَهِيَّةً طَيِّبَةً.

(بَعْدَ قَلِيلٍ)

الزَّبُونَةُ: أُرِيدُ فَاتُورَةَ الْحِسَابِ، مِنْ فَضْلِكَ.

النَّادِلُ: هَذِهِ هِيَ.

الزَّبُونَةُ: تَفَضَّلِ الْحِسَابَ. احْتَفِظْ بِالْبَاقِي.



# مَاذَا تَوَدُّ أَنْ تَأْكُلَ فِي الْعَشَاءِ؟









# الْقَوَاعِدُ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

لَيْسَ الْإِفْطَارُ جَاهِزًا	الْإِفْطَارُ جَاهِزٌ
لَيْسَ الْغَدَاءُ لَذِيذًا	الْغَدَاءُ لَذِيذُ
لَيْسَ ابْنُ أُخْتِي عَامِلا	ابْنُ أُخْتِي عَامِلُ
لَيْسَ لَدَيَّ وَقْتُ	لَدَيَّ وَقْتُ
لَيْسَ لَدَيَّ إِخْوَةٌ	لَدَيَّ إِخْوَةٌ

### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. هَذَا الرَّجُلُ لَيْسَ عَمَّ زَيْنَبَ.

٢. لَيْسَ عِنْدَكَ طَعَامٌ.

٣. تلْكَ لَيْسَتْ فَاتُورَةَ غَدَائكَ.

٤ . أُخُوكَ لَيْسَ عَجُوزًا.

٥ . الْمُدِيرَةُ لَيْسَتْ لَطِيفَةً مَعَ النَّاسِ.

# التَّدْرِيبُ التَّانِي

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

لَا إِفْطَارَ جَاهِزُ	الْإِفْطَارُ جَاهِزُ
لَيْسَ الْغَدَاءُ لَذِيذًا	الْغَدَاءُ لَذِيذٌ
لَا وَقْتَ لَدَيَّ	لَدَيَّ وَقْتُ
لَا كِتَابَ فَوْقَ الْمَائِدَةِ	فَوْقَ الْمَائِدَةِ كِتَابَ

### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. لَا شَايَ فِي الصَّبَاحِ.

٢. لَا أَخَ لِي يَسْكُنُ فِي الْعِمَارَةِ.

٣. لَا رَجُلَ وَلَا امْرَأَةَ أَمَامَ الْمَطْعَم.

٤. لَا أَحَدَ يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ هُنَا.

٥. لَا أَحَدَ يَكْرَهُ الْعَسَلَ.

٦. الْحَدِيقَةُ بِلَا عُشْبِ.

٧. غُرْفَةُ النَّوْمِ بِلَا مِرْآةٍ.

٨. الْمَكْتَبُ بِلَا كُوْسِيٍّ.

٩ . أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِلَا أَلَمٍ.

التَّدْريبُ الثَّالِثُ

# اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. أُرِيدُ أَنْ أَشْرَبَ عَصِيرًا.

٢ . أُوَدُّ أَنْ آكُلَ أُرْزًا.

٣. تَوَدُّ آمنَةُ أَنْ تَشْرَبَ كُوبَ لَبَنَ.

٤. هَلْ تَوَدُّ أَنْ تَحْمِلَ الطَّعَامَ إِلَى أَخِيكَ؟

٥. مَاذَا تُرِيدِينَ أَنْ تَشْرَبِي؟

٦. مَاذَا تَوَدِّينَ أَنْ تَطْلُبِي؟

٧. مَاذَا تُرِيدُ أُخْتُكَ أَنْ تَكَتُبَ؟

٨. هَلْ يُحِبُّ أَبُوكَ أَنْ تَعُودَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ غَدًا؟

٩. لَا تُرِيدُ شُعَادُ أَنْ تَأْخُذَ آلَاءَ مَعَهَا إِلَى الْمَطْعَم.

• ١. هَذه لَمْيَاءُ تَوَدُّ أَنْ تَضَعَ الْحَلْوَى في ثَلَّاجَتك.

١١. مَا الطَّعَامُ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ تَشْتَرِيَهُ؟

#### اقْرَأ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

أُوَدُّ أَنْ أَعْمَلَ	أُوَدُّ الْعَمَلَ
يُرِيدُ الثَّوْرُ أَنْ يُقَاتِلَ	يُرِيدُ الثَّوْرُ الْقِتَالَ

١. تَنَاوَلْ إِفْطَارَكَ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ.

٢. كُلِي اللَّحْمَ قَبْلَ أَنْ تَأْكُلِي الْأُرْزَ.

٣. أُغْسِلُ مِلْعَقَتِي قَبْلَ آكُلَ.

٤. خُذ الدُّواءَ بَعْدَ أَنْ تَأْكُلَ.

٥. تَوَدُّ سَنَاءُ أَنْ تَشْرَبَ عَصِيرًا بَعْدَ أَنْ تَتَنَاوَلَ الْحَلْوَى.

٦. أَنْ تَشْرَبَ مَاءً بَارِدًا أَمْرٌ جَيِّدٌ.

٧. أَنْ تَتَنَاوَلَ إِفْطَارَكَ أَمْرٌ مُهِمٌ.

٨. أَنْ تَسْكُنِي مَعَ أَبِيكِ وَأُسرَتِكِ أَمْرٌ جَيِّدٌ.

٩. أُخْبِرِي ابْنَكِ بِأَنْ يَغْسِلَ طَبَقَهُ قَبْلَ أَنْ يَتَنَاوَلَ طَعَامَهُ.

# الكرس السادس عَشَر: ها ، تتسوق؟

#### الْمَقَاسُ مُنَاسِبُ

البَائِعُ: مَرْحَبًا. كَيْفَ أُسَاعِدُكَ؟

الْمُشْتَرِي: أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ قَمِيصًا.

البَائِعُ: بِأَيِّ لَوْنِ تُرِيدُهُ؟

الْمُشْتَرِي: أُرِيدُهُ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ بِخُطُوطٍ بَيْضَاءَ.

البَائِعُ: مَا رَأْيُكَ فِي هَذَا؟

الْمُشْتَرِي: هَلْ مَقَاسُهُ مُنَاسِبٌ لِي؟

البَائِعُ: نَعَم، الْمَقَاسُ مُنَاسِبٌ تَمَامًا.

الْمُشْتَرِي: كَمْ سَعْرُهُ؟

البَائِعُ: سِعْرُهُ سِتُّونَ جُنَيْهًا.

الْمُشْتَرِي: هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَدْفَعَ خَمْسِينَ جُنَيْهًا؟

البَائِعُ: نَعَمْ، يُمْكِنُ ذَلِكَ.

الْمُشْتَرِي: تَفَطَّلْ.



#### في الْمَحَلِّ

الْبَائِعُ: مَرْحَبًا. كَيْفَ أُسَاعِدُكَ؟

الْعَمِيلُ: بِكُمْ هَذَا الْهَاتِفُ؟

الْبَائِعُ: هَذَا الْهَاتِفُ بِأَلْفِ جُنَيْهِ، وَمَعَهُ جِرَابٌ بِعِشْرِينَ جُنَيْهًا.

الْعَميلُ: مَا رَأْيُكَ، يَا عَمَادُ؟

عمَادٌ: هَذَا السِّعْرُ مُرْتَفَعٌ!

الْعَمِيلُ: هَلْ تُقَدِّمُ لِي خَصْمًا؟

الْبَائِعُ: يُمْكِنُ أَنْ تَشْتَرِيَ الْهَاتِفَ بِلَا جِرَابِ.

الْعَمِيلُ: قَدِّمْ لِي خَصْمًا بِمِائَةِ جُنَيْهِ!

الْبَائِعُ: أَنَا آسِفٌ. لَا يُمْكِنُ ذَلِكَ.

الْعَمِيلُ: لَا مُشْكِلَةً فِي ذَلِكَ. هَلْ لَدَيْكَ أَلْوَانٌ أُخْرَى؟

الْبَائِعُ: نَعَمْ، لَدَيَّ كُلُّ الْأَلْوَان.



# مَاذًا تَوَدُّ أَنْ تَشْتَرِيَ مِنَ السُّوقِ؟





عَبَاءَةٌ



جِلْبَابٌ



حِذَاءٌ



حَقِيبَةٌ



جَوْرَبُ



نَعْلُ

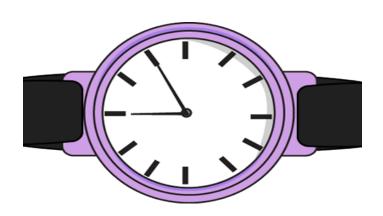


حِذَاءٌ بِرَقَبَةٍ

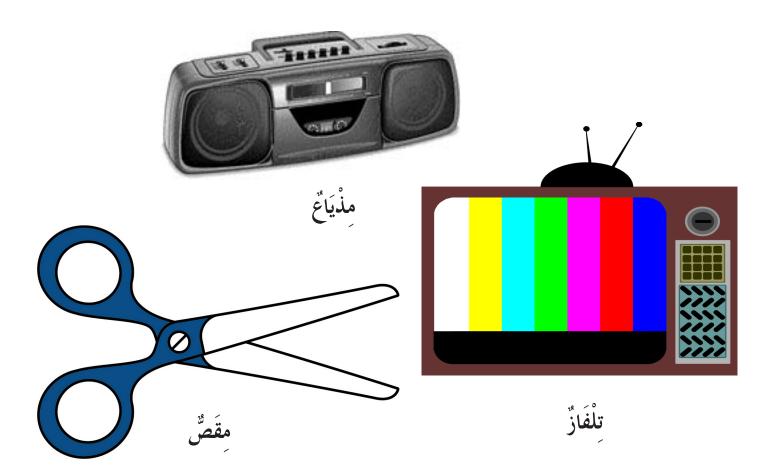




سَاعَةُ حَائِطٍ



سَاعَةُ يَدٍ







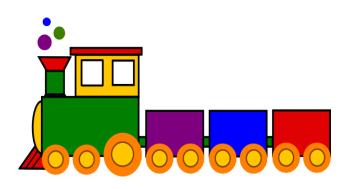
آلَةٌ حَاسِبَةٌ



هَاتِفٌ مَحْمُولٌ



هَاتفٌ



لُعْبَةٌ



مُشَغِّلُ أُسْطُوانَاتٍ



مَجَلَّةٌ



صَحِيفَةٌ

## الْقَوَاعِدُ التَّدْريبُ الْأَوَّلُ

#### أَلْفَاظُ الْعُقُود:

٥.	٤٠	۳.	۲.
خَمْسُونَ	ٲۘۯؠؘۘۼؙۅڹؘ	ثَلَاثُونَ	عِشْرُونَ
٩.	٨٠	V •	٦.
تِسْعُونَ	ثَمَانُونَ	سَبْعُونَ	سِتُّونَ

#### اقْرَأ الْأَمْشِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. سِعْرُ الْقُبَّعَةِ سِتُّونَ جُنَيْهًا.

٢. فِي الْمَحَلِّ ثَلَاثُونَ قَمِيصًا.

٣. فِي السُّوقِ خَمْسُونَ بَدْلَةً جَدِيدَةً.

٤. فِي الْمَعْرِضِ ثَمَانُونَ تِلْفَازًا وَخَمْسُونَ مِذْيَاعًا.

٥. فِي هَذَا الْمَحَلِّ سَبْعَةٌ وَتِسْعُونَ هَاتِفًا.

٦. لَدَى زَهْرَةَ سِبْعُ وَعِشْرُونَ حَقِيبَةً.

- ٧. يَدْخُلُ الْمَحَلَّ وَاحِدُ وَأَرْبَعُونَ مُشْتَرِيًا كُلَّ يَوْمٍ.
  - ٨. ادْفَعْ عِشْرِينَ جُنَيْهًا لِلْبَائِعِ.
  - ٩. أَقْرَأُ سَبْعِينَ صَحِيفَةً فِي الْعَامِ.
  - ١٠. هَلْ تَبِيعِينَ لِي خَمْسِينَ لُعْبَةً؟
- ١١. تُريدُ مَدْرَسَةُ صَفَاءَ أَنْ تَشْتَرِيَ عِشْرِينَ حَاسُوبًا وَثَلَاثِينَ حَاسُوبًا مَحْمُولًا.
  - ١٢. يَمْلِكُ هَذَا الْفُنْدُقِ الْكَبِيرُ تِسْعَةً وَثَلَاثِينَ بَابًا.
    - ١٣. يُخَزِّنُ الْمَعْرِضُ تِسْعًا وَتِسْعِينَ بَدْلَةً لِلشِّتَاءِ.
      - ١٤. اشْتَرِي أَرْبَعَةً وَأَرْبَعِينَ مُشَغِّلَ أُسْطُوانَاتِ.
        - ٥١. هَذَا الْكِتَابُ بِعِشْرِينَ جُنَيْهًا.
        - ١٦. هَذَا الْقَمِيصُ بِأَرْبَعِينَ جُنَيْهًا.
        - ١٧. تُرِيدُ سَنَاءُ فُسْتَانًا بِتِسْعِينَ جُنَيْهًا.
  - ١٨. تَوَدُّ زَهْرَةُ أَنْ تَشْتَرِيَ عِشْرِينَ كَأْسًا وَثَلاثِينَ طَبَقًا.
    - ١٩. يُرَبِّي الرَّجُلُ ثَلَاثَةً وَعِشْرِينَ كَلْبًا فِي مَزْرَعَتِهِ.
    - ٢. تَحْمِلُ الْمَرْأَةُ ثَلَاثًا وَثَلاثِينَ بَيْضَةً عَلَى الصِّينيَّةِ.
      - ٢١. أَلْبَسُ مَلَابِسِي فِي سَبْع وَعِشْرِينَ دَقِيقَةً.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِأَيِّ:

- ١. أَيُّ تِلْفَازِ تِلْفَازُكَ؟
  - ٢. أَيُّ حذَاء لَكَ؟
- ٣. أَيُّ مَقَاس مُنَاسِبٌ لَكِ؟
  - ٤ أَيُّ الْأَوْلَادِ أَخُوكَ؟
    - ه. أَيُّ يَد تُؤْلمُكَ؟
    - ٦. أَيَّ هَاتِفِ تُرِيدُ؟
    - ٧. أَيُّ كتَاب تَقْرَأُ؟
- ٨. أَيَّ جلْبَاب تَوَدُّ أَنْ تَلْبَسَ؟
- ٩. أَيَّ مَقَاس لِلْمِعْطَفِ تَطْلُبُ؟
  - ١٠. بِأَيِّ لَوْنِ تُرِيدُ الْهَاتِفَ؟
- ١١. مِنْ أَيِّ مَحَلِّ تُريدُ أَنْ تَشْتَرِيَ؟
  - ١٢. فِي أَيِّ يَوْم تَتَسَوَّقِينَ؟
  - ١٣. إِلَى أَيِّ مَحَلٍّ تَذْهَبُ أُمَّكِ؟

#### التَّدْريبُ التَّالثُ

#### الْعَدَدان مائَةٌ وَأَلْفٌ.

1	1
أُلْفٌ	مائةٌ

#### اقْرَأ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

١. ثُمَنُ السُّتْرَةِ مِائَةُ جُنَيْهِ.

٢. فِي الْمَحَلِّ مِائَةُ عَبَاءَةِ.

٣. عَلَى الرَّفِّ مِائَةُ حَافِظَةِ نُقُودٍ.

٤. فِي الدُّرْجِ مِائَةُ خَاتَمٍ وَمِائَةُ عُقْدٍ.

٥. تَشْتَرِي هَذِهِ الزَّبُونَةُ مِائَةَ فُسْتَانٍ وَزُجَاجَةٍ عِطْرٍ كُلَّ أُسْبُوعٍ.

٦. هَلْ يَمْلِكُ أُخُوكِ (٩٠) مِائَةً وَتِسْعِينَ نَعْلَا؟

٧. أَتَجْرِي (١١٠) مِائَةً وَعَشْرَ دَقَائِقَ بِلَا رَاحَةٍ؟

٨. كُمْ مِعْطَفًا لَدِيْكَ؟ لَدَيَّ (١١١) مِائَةٌ وَأَحَدَ عَشَرَ مِعْطَفًا.

٩. هَلْ عَنْدَكَ (١٢٨) مائَةٌ وَثَمَانيَةٌ وَعَشْرُونَ جَوْرَبًا؟

- ١. هَذَا الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ بِأَلْفِ جُنَيْهِ.
- ١١. أَعْطني أَلْفَ صَحيفَة وَمَجَلَّة منْ عَلَى الرَّفِّ.
  - ١٢. أَطْعِمِي أَلْفَ رَجُل وَامْرَأَةِ.
- ١٣. اصْنَعْ (١٠٥٠) أَلْفًا وَخَمْسينَ نَعْلًا؛ فَلَدَيَّ زَبُونٌ يُرِيدُ أَنْ يَتَسَلَّمَهَا غَدًا.
  - ١٤. أَغْسِلُ (١١٧٠) أَلْفًا وَمَائِةً وَسَبْعِينَ عَبَاءَةً كُلَّ يَوْم.
  - ١٥. يَصْنَعُ الْمَحَلُّ (١٠٣٥) أَلْفًا وَخَمْسًا وَثَلاثينَ كَعْكَةً في الْيَوْم.
  - ١٦. يَجِيءُ إِلَى السُّوقِ (١٠٨٧) أَلْفٌ وَسَبْعَةٌ وَثَمَانُونَ مُشْتَرِيًا كُلَّ يَوْم.
- ١٧. لَا يَنْسَى الْبَائِعُ الْفَاتُورَةَ الَّتِي تَصِلُ إِلَى (١١٢٥) أَلْفِ وَمِائَةٍ وَخَمْسَةِ دُولَارَاتِ.
  - ١٨. يُمْكِنُ أَنْ تَدْفَعِي أَلْفًا وَعِشْرِينَ جُنَيْهًا.
    - ١٩. يُمْكِنُ عَمَلُ أَلْفِ قِطْعَةِ كَعْكِ الْيَوْمَ.

#### اسْتَعْمِلِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ فِي جُمَلِ:



## اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْفِعْلِ الْمَاضِي:

أُنْتِ	أَنْتَ	أنَّا	الْفِعْلُ الْمَاضِي
أُكَلْتِ	أُكَلْتَ	أُكُلْتُ	ٲۘػڶ
وَقَفْتِ	وَقَفْتَ	وَقَفْتُ	وَقَفَ
بَدَوْتِ	بَدَوْتَ	بَدَوْتُ	بَدَا
جَرَيْتِ	جَرَيْتَ	جَرَيْتُ	جَرَى
رَعَيْتِ	رَعَيْتَ	رُعَيْتُ	رُعَى
أُعْطَيْتِ	أُعْطَيْتَ	أُعْطَيْتُ	أُعْطَى
نمْت	نِمْتُ	نِمْتُ	نَامَ (ا)
عشت	عشت	عِشْتُ	عَاشَ (ي)
طِرْتِ	طِرْتَ	طِرْتُ	طَارَ (ي)
زُرْتِ	زُرْتَ	زُرْ <i>تُ</i>	زَارَ (و)
عُدْتِ	عُدْتَ	عُدْتُ	عَادَ (و)

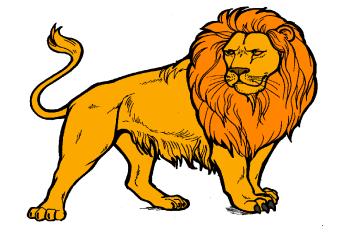
#### اقْرَأِ الْأَمْشِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْفِعْلِ الْمَاضِي:

هِيَ	ھُوَ	الْفِعْلُ الْمَاضِي
أُكَلَتْ	أُكُلُ	أُكُلُ
وَقَفَتْ	وَقَفَ	وَقَفَ
بَدَتْ	بَدَا	بَدَا
جَرَتْ	جَرَى	جَرَى
رَعَتْ	رَعَى	رَعَى
أُعْطَتْ	أُعْطَى	أعْطَى
نَامَتْ	نَامَ	نَامَ
عَاشَتْ	عَاشَ	عَاشَ
زَارَتْ	زَارَ	زَارَ

اسْتَعْمِلِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ مَعَ كُلِّ ضَمِيرٍ فِي جُمْلَةٍ.

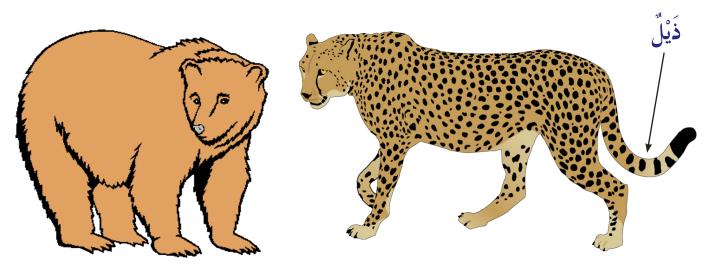
نَهَضً - رَقَدَ - لَيْسَ - كَرِهَ - نَسِيَ - رَضِيَ - شَكَا - جَاءَ.





مَشَى - يَمْشِي النَّمِرُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ

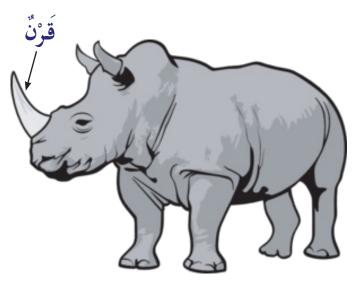
حَكَمَ - يَحْكُمُ الْأَسَدُ الْغَابَةَ



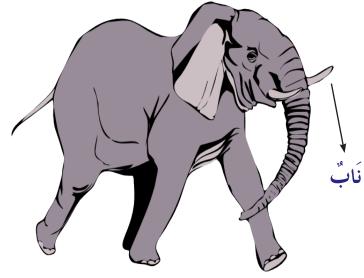
اسْتَطَاعَ - يَسْتَطِيعُ الدُّبُّ الْقِتَالَ

اصْطَادَ - يَصْطَادُ الْفَهْدُ الْغَزَالَ

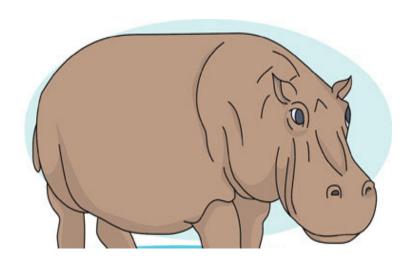
هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أُنْتَ	أنَا	الْمَاضِي
مُشَتْ	مَشَى	مَشَيْتِ	مَشَيْتَ	مَشَيْتُ	مَشَى
اصْطَادَتْ	اصْطَادَ	اصْطَدْتِ	اصْطَدْتَ	اصْطَدْتُ	اصْطَادَ
اسْتَطَاعَتْ	اسْتَطَاعَ	اسْتَطَعْتِ	اسْتَطَعْتَ	اسْتَطَعْتُ	اسْتَطَاعَ



قَاتَلَ - يُقَاتِلُ وَحِيدُ الْقَرْنِ عَلَى الشَّاطِئِ



صَافَحَ - يُصَافِحُ الْفِيلُ النَّاسَ بِخُرْطُومِهِ



فَتَحَ - يَفْتَحُ فَرَسُ النَّهْرِ فَمَهُ لِلطَّعَامِ



أَخَافَ - تُخيفُ الْبُومَةُ الْفَأْرَ

هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أَنْتَ	أنَّا	الْمَاضِي
أَرَادَتْ	أَرَادَ	أَرَدْتِ	أَرَدْتَ	أَرَدْتُ	أَرَادَ
أُخَافَتْ	أُخَافَ	ٲؘڂؘڡ۠۫ؾ	ٲؙڂؘڡ۠۠ؾؘ	ٲۘڂؘڡ۠ٛؾؙ	أَخَافَ



فَكَّرَ - يُفَكِّرُ الثَّعْلَبُ فِي حِيلَةٍ



قَتَلَ - يَقْتُلُ الذِّئْبُ الْمَاعِزَ

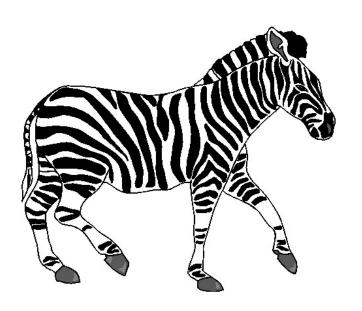


رَمَى - يَرْمِي الْقِرْدُ الْمَوْزَ عَلَى الْأَرْضِ

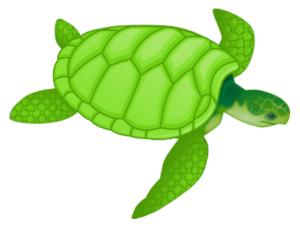


خَافَ - يَخَافُ النَّاسُ الْغُورِيلا

هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أُنْتَ	أنَا	الْمَاضِي
خَافَتْ	خَافَ	خِفْتِ	خِفْتَ	خِفْتُ	خَافَ
رَمَتْ	رَمَى	رَمَيْتِ	رَمَيْتَ	رَمَيْتُ	رَمَی



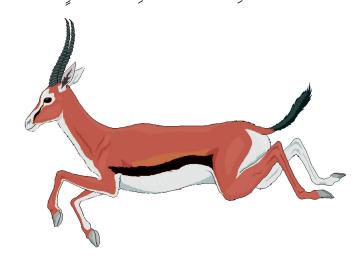
يَعِيشُ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ عِنْدَ النَّهْرِ



مَشَى - تَمْشِي السُّلْحُفَاةُ بِبُطْءٍ

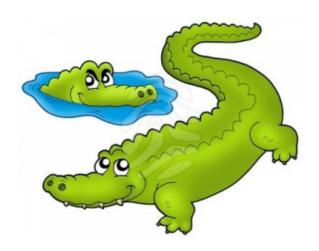


عَاشَ - تَعِيشُ الزَّرَافَةُ فِي جَمَاعَةٍ



أُحَبُّ - يُحِبُّ صَدِيقِي الْغَزَالَ

هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أَنْتَ	أنَّا	الْمَاضِي
عَاشَتْ	عَاشَ	عشت	عِشْتَ	عشتُ	عَاشَ
ٲؘۘۘحَبَّتْ	ٲۘڂۘڹۘ	ٲۘ۫ڂؠؘڹ۠ؾؚ	ٲۘ۫ڂؠؘڹٛؾؘ	ٲؙۘ۫ۘ۠۠۠ڞڹۘڹؾؙ	ٲۘڂۘۘۘ



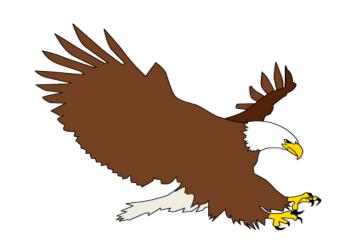
بَكَى - يَبْكِي التِّمْسَاحُ دُمُوعًا



ضَرَبَ - يَضْرِبُ الْهُدُهُدُ بِمِنْقَارِهِ

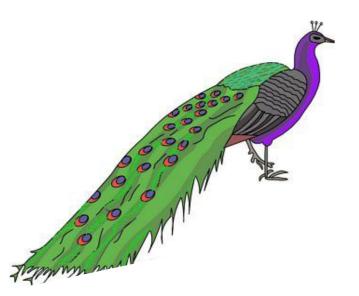


رَأًى - يَرَى الصَّقْرُ الْفَرِيسَةَ



أَمْسَكَ - يُمْسِكُ النِّسْرُ الْفَرِيسَةَ بِمَخَالِبِهِ

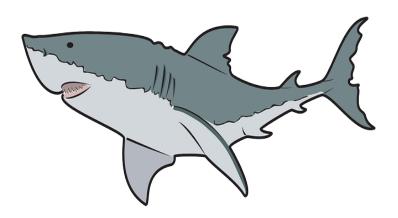
هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أُنْتَ	أَنَا	الْمَاضِي
أُمْسَكَتْ	أُمْسَكُ	أُمْسَكْتِ	أُمْسَكْتَ	أُمْسَكْتُ	أُمْسَكَ
رَأَتْ	رَأَى	رَأَيْتِ	رَأَيْتَ	رَأَيْتُ	رَأَى



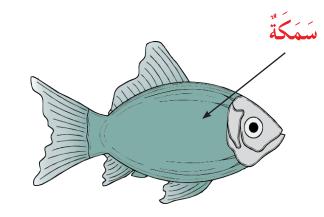
لَيْسَ - لَيْسَ رِيشُ الطَّاوُوسِ قَصِيرًا



دَفَنَ - تَدْفِنُ النَّعَامَةُ رَأْسَهَا فِي الرَّمْلِ

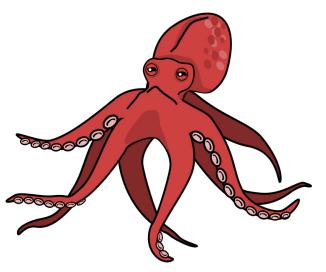


طَارَدَ - يُطَارِدُ الْقِرْشُ السَّمَكَ

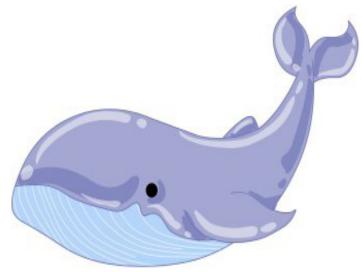


سَبَحَ - يَسْبَحُ السَّمَكُ فِي الْبِرَّكَةِ

هِيَ	ھُوَ	أُنْتِ	أَنْتَ	أَنَّا	الْمَاضِي
لَيْسَتْ	لَيْسَ	لَسْتِ	لَسْتَ	لُسْتُ	لَيْسَ
طَارَدَتْ	طَارَدَ	طَارَدْتِ	طَارَدْتَ	طَارَدْتُ	طَارَدَ



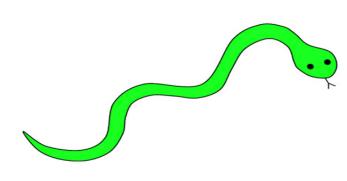




تَنَفَّسَ - يَتَنَفَّسُ الْحُوتُ الْهَوَاءَ



آذَى - يُؤْذِي الْعَقْرَبُ النَّاسَ بِسُمِّهِ



عَضَّ - يَعَضُّ الثُّعْبَانُ الَّذِي يُؤْذِيهِ

هِيَ	هُوَ	أُنْتِ	أُنْتَ	أنَّا	الْمَاضِي
عَضَّتْ	عَضَّ	عَضَضْتِ	عَضَضْتَ	عَضَضْتُ	عَضَّ
آذَتْ	آذُي	آذَيْتِ	آذَيْتَ	آذَيْتُ	آذَی

### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمَفْعُولِ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا:

هَا	٥	<u>5)</u>	ف	الضَّمِيرُ	الْفِعْلُ
ٲۘڂؠؘڹٛؾؗۿؘٳ	ٲۘ۫ۘٛ۠ۘ۠ػڹۘڹٛؾؙۿ	ٲۘ۫ڂؠؘڹ۠ؾؙڮ	ٲۘڂؠؘڹ۠ؾؙڬ	أنًا	ٲؙۘۘۘۘۘۘۘۘۘػڹۜ
ٲؘۯۮؾؙۘۿؘٵ	ٲؘۯۮؾؙۿؙ	أَرَدْتُكِ	أَرَدْتُكَ	أنَا	أَرَادَ
هَا	٥	<u>5</u>	<u>ئ</u>	ي	الْفِعْلُ
أُعْطَاهَا	أُعْطَاهُ	أُعْطَاكِ	أُعْطَاكَ	أُعْطَانِي	هُوَ أَعْطَى
أعْطَتْهَا	أُعْطَتُهُ	أعْطَتْكِ	أُعْطَتْكَ	أعْطَتْنِي	هِيَ أَعْطَتْ

#### اقْرَأ الْأَمْشَلَةَ التَّاليَةَ:

١. ذَهَبْتُ إِلَى حَديقَة الْحَيَوَانِ؛ فَرَأَيْتُ الْأَسَدَ وَالْفيلَ وَوَحيدَ الْقَرْنِ هُنَاكَ.

٢. هَل اصْطَدْتَ غَزَالًا حينَ ذَهَبْتَ إِلَى الْغَابَة؟

٣. الزَّرَافَةُ ضَرَبَتْني برجْلهَا؛ فَآذَتْني.

٤. عَضَّ الْكَلْبُ ظَهْرَ الذِّئْبِ وَذَيْلَهُ.

٥ . أَرَأَيْتَ الْقِرْدَ يَقْفِزُ فَوْقَ الْغُورِيلاً؟

٦. رَآكِ أَبُوكِ تُمْسِكِينَ النَّعَامَةَ مِنْ جَنَاحِهَا وَتَضْرِبِينَهَا.

٧. أَرَاكَ لَاحِقًا عِنْدَ بَابِ الْحَدِيقَةِ.

٨. لَسْتُ طَائِرًا. أَتَمَنَّى أَنْ أَطِيرَ كَطَائِرِ.

٩. لَيْسَتْ هَذِهِ جَدَّتِي. جَدَّتِي الَّتِي تَجْلِسُ هُنَاكَ عِنْدَ قَفَصِ النَّمِرِ.

١ . . أُتَرَى النَّحْلَ يُطَارِدُ النَّعَامَةَ؟

١١. مَا هَذَا؟ الْهُدْهُدُ يَقِفُ عَلَى ظَهْرِ فَرَسِ النَّهْرِ، وَيَضْرِبُهُ بِمِنْقَارِهِ.

٢١. أَمْسَكَ بَاسمٌ خُرْطُومَ الْفيل؛ فَصَافَحَهُ.

٣١. قَاتَلَ وَحِيدُ الْقَرْنِ فَرَسَ النَّهْرِ حِينَ فَتَحَ فَمَهُ لِطَعَامِهِ.

١٤. اسْتَطَاعَ الدُّبُّ أَنْ يَمْشِيَ بَعْدَ أَنْ وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ وَآذَى رَجْلَهُ.

- ١٥. هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أُمْسِكَ ذَيْلَ الْأَسَدِ؟ لَا، لَا يُمْكِنُ ذَلِكَ.
  - ٦١. قَدَّمْتُ للزَّرَافَة عُشْبًا.
- ٧١. عَادِلٌ عَاشَ فِي بِيْتٍ بِجِوَارِ الْغَابَةِ؛ فَرَأَى الْغُورِيلَّا وَالْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ وَالذِّئْبَ وَالْجِمَارَ الْوَحْشِيَّ وَالذِّئْبَ وَالْجَمَارَ الْوَحْشِيَّ وَالذِّنْبَ وَالْجَمَارَ الْوَالْدِينِ الْعَلَيْدِ وَالْجَمَارَ الْوَالْمَالِكِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَالِكِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَالِكِ وَاللَّهُ عَلَيْبَ وَالْمَالِكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى الْعَلَالَ وَاللَّهُ عَلَى الْعَلَالَ وَاللَّهُ عَلَى الْعَلَالَ وَلَا اللَّهُ عَلَى إِلَا لَا اللْعَالِمُ وَلَا اللْعُلَالِ وَاللَّهُ عَلَى اللْوَالْمُ وَاللَّهُ عَلَى اللْعَلَالَ وَاللَّهُ عَلَى اللْعُلَالَ وَاللَّهُ عَلَى اللْعَلَالَ وَاللَّهُ عَلَى اللْعَلَالَ وَاللَّهُ عَلَى الللْعَلَالَ الللْعَلَالَ وَاللَّهُ عَلَى اللْعَلَالَ وَاللَّهُ عَلَى اللْعَلَالَ الللْعَلَالَ اللْعَلَالَ الللْعَلَالَ الللْعَلَالَ الللْعَلَالَ اللْعَلَالَ الللْعَلَالَ الللْعَلَالَ اللْعَلَالَ الللْعَالِ الللْعَلَالَ اللللْعَلَالَ الللْعَلَالَ اللْعَلَالَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْعَلَالَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعَلَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلَالَ اللّهُ اللْعُلْمُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ
  - ٨١. شَعُرَ الْأُخْطُبُوطُ بِالْفَرِيسَةِ؛ فَهَاجَمَهَا.
    - ٩١. شَعُرَ التِّمْسَاحُ بِالْأَلَمِ؛ فَبَكَى.
      - ٠٢. طَارَ النِّسْرُ فِي السَّمَاءِ.

#### اقْرَأ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

- ١. دَخَلَ الذِّئْبُ فَالتَّعْلَبُ ثُمَّ الْفَهْدُ الْقَفَصَ.
  - ٢. جَاءَ مُدِيرُ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، فَالضَّابِطُ.
- ٣. وَقَفَتِ الْبُومَةُ عَلَى غُصْنِ الشَّجَرَةِ، فَأَخَافَتْنِي.
- ٤. اصْطَادَ الدُّبُّ سَمَكَةً مِنَ الْبِرْكَةِ الَّتِي فِي قَفَصِهِ، فَأَكَلَهَا.
- ٥. تَوَدُّ هَنَاءُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ، فَتَشْتَرِيَ بِطِّيخَةً لِزَوْجِهَا، وَمَوْزًا لِلْقِرْدِ الَّذِي لَدَيْهَا.
  - ٦. تَنَاوَلْ عَشَاءَكَ قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى سَرِيرِكَ، فَتَنَامَ.
  - ٧. أَمْسَكَ الصَّقْرُ الْفَريسَةَ بِمَخَالِبِهِ، فَرَآهُ النِّسْرُ، فَقَاتَلَهُ، فَأَخَذَهَا مِنْهُ.

#### ٨. أَرَأَيْتَ الذِّئْبَ يُقَاتِلُ الثَّعْلَبَ، فَقَتَلَهُ؟

- ٩. أَرَادَ الْهُدْهُدُ أَنْ يَطِيرَ، فَضَرَبَهُ الرَّجُلُ بِغُصْنِ الشَّجَرَةِ، فَوَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ.
  - ١. وَجَدَ زَاهِرٌ الصَّقْرَ الَّذِي جَنَاحُهُ مَكْسُورٌ، فَأَخَذَهُ إِلَى الطَّبيب.
- ١١. دَفَعْتُ أَلْفَ جُنَيْهِ لِمُدِيرِ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، فَأَعْطَانِي قِرْدًا صَغِيرًا أُرَبِّيهِ. اقْرَأ الْأَمْشَلَةَ التَّالِيَةَ:
  - ١. أُطْعِم الطَّاوُوسَ أَوْ صِغَارَهُ.
  - ٢. لَا أَرَاكِ عِنْدَ قَفَصِ الْفَهْدِ أَوْ قَفَصِ الدُّبِّ.
    - ٣. الْقطُّ أُو الْكَلْبُ مَشَى منْ هُنَا.
  - ٤. رِجْلُ النَّعَامَةِ مَكْسُورَةٌ أَوْ إِصْبَعُهَا؛ فَلَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَجْرِيَ.
    - ٥. هَذَا الْحَيَوَانُ لَيْسَ قِرْدًا أَوْ غُورِيلًا.
      - ٦. لَسْت كَاتبَةً أَوْ مُديرَةً أَوْ مُدَرِّسَةً.
    - ٧. وَدِدْتُ أَنْ أَحْكُمَ أَوْ أَمْلِكَ أَيَّ شَيْءٍ أَرَاهُ.
      - ٨. أَتَحْتَاجِينَ إِلَى أَنْ تَأْكُلِي أَوْ تَشْرَبِي؟
    - ٩. وَدَّتْ صَفَاءُ أَنْ تَصْنَعَ أَوْ تُحْضِرَ طَعَامَ السُّلْحُفَاة.
      - ١ ٠ . نَهَارًا، أَعْمَلُ أَوْ أَجْلِسُ مَعَ مُدِيرِي.

١١. لَيْلًا، أَجْلِسُ مَعَ صِدِيقِي أُو أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ مَعَ عَائِلَتِي.

٢١. هَل احْتَجْتَ إِلَى أَنْ تُقَابِلَ الْمُدِيرَ؟

اقْرَأ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

١. هَلْ سَبَحْتَ مَنْ قَبْلُ؟

٢. هَلْ دَفَنْتِ رِجْلَكِ فِي الرَّمْلِ مِنْ قَبْلُ؟

٣. أَهَاجَمَكَ قِرْدٌ مِنْ قَبْلُ؟

٤ . أَرَأَيْتِ ثُعْبَانًا مِنْ قَبْلُ؟

٥. ذَهَبْتُ إِلَى تِلْكَ الْغَابَةِ كَثِيرًا مِنْ قَبْلُ.

٦. أَفَكَّرْتَ فِي أَنْ تَعِيشَ فِي الْغَابَةِ مِنْ قَبْلُ؟

٧. فَكَّرَ مَاهِرٌ فِي أَنْ يَشْكُو ذَلِكَ الْعَامِلَ لِلْمُدِيرِ مِنْ قَبْلُ.

٨. هَلْ أَخَفْتَ أَحَدًا مِنْ قَبْلُ؟

# اللُّوسُ الثَّامِنَ عَشَرَ:

لَقُدْ كَانَ يَوْمًا رَائعًا!



#### كَيْفَ كَانَ يَوْمُكَ؟

الْأُمُّ: كَيْفَ كَانَ يَوْمُكَ؟

مَالِكُ: لَقَدْ كَانَ يَوْمِي رَائِعًا.

الْأُمُّ: هَلْ نَجَحْتَ فِي امْتِحَانِ الْعُلُوم؟

مَالِكُ: نَعَمْ، وَلَقَدْ حَصَلْتُ عَلَى دَرَجَةٍ مُرْتَفِعَةٍ.

الْأُمُّ: هَذَا رَائِعٌ. وَمَاذَا عَنْ مَادَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ؟

مَالِكُ: حَصَلْتُ عَلَى دَرَجَةٍ جَيِّدَةٍ.

الْأُمُّ: أَنَا فَخُورَةٌ بِكَ. أَنْتَ دَائِمًا مُجْتَهِدٌ.

مَالِكُ: شُكْرًا. هَلْ أَعْدَدْت طَعَامِيَ الْمُفَضَّل؟

الْأُمُّ: نَعَمْ. لَقَدْ أَعْدَدْتُ لَكَ الطَّعَامَ الَّذِي تُحِبُّهُ.

مَوَادُّ الدِّرَاسَةِ				
اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ	الدِّينُ			
الرِّيَاضَةُ	الرِّيَاضِيَّاتِ			
التَّارِيخُ	الْعُلُومُ			
الْفِزْيَاءُ	الْكِمْيَاءُ			

#### مَاذَا كُنْتَ تَفْعَلُ؟

أَسْمَاءُ: مَاذَا كُنْتَ تَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ؟

مَازِنُ: كُنْتُ أَدْرُسُ الْاقْتِصَادَ.

أَسْمَاءُ: وَمَاذَا كُنْتَ تَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

مَازِنُّ: كُنْتُ أَعْمَلُ بِدَوَامِ جُزْئِيٍّ فِي مَعْرِضِ رَسْمٍ.

أَسْمَاءُ: هَلْ كُنْتَ تَرْسُمُ؟

مَازِنٌ: لَا. كُنْتُ أَعْمَلُ رَجُلَ أَمْنِ. وَمَاذَا عَنْكِ أَنْتِ؟

أَسْمَاءُ: كُنْتُ أَدْرُسُ فِي كُلِّيَةِ الْقَانُونِ.

مَازِنُّ: هَلْ كُنْتِ تَعْمَلِينَ؟

أَسْمَاءُ: نَعَمْ. كُنْتُ أَعْمَلُ عَارِضَةَ أَزْيَاءٍ.



#### كَيْفَ قَضَيْتَ يَوْمَكَ؟

زَهْرَةُ: مَرْحَبًا، عَادلٌ. تَبْدُو مُتْعَبًا.

عَادلٌ: نَعَمْ، فَقَدْ كَانَ يَوْمًا مُرْهقًا.

زَهْرَةُ: كَيْفَ قَضَيْتَ يَوْمَكَ؟

عَادِلٌ: اسْتَيْقَطْتُ فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا، ثُمَّ خَرَجْتُ إِلَى الْعَمَلِ فِي السَّابِعَةِ.

زَهْرَةُ: وَمَاذَا بَعْدُ؟

عَادِلٌ: أَجْرَيْتُ عَمَليَّةً جرَاحيَّةً لِمَريض عِنْدي.

زَهْرَةُ: أَنْتَ جَرَّاحٌ مَاهِرٌ، وَبِالتَّأْكِيدِ شَكَرَكَ

الْمَرِيضُ كَثِيرًا.

عَادِلٌ: نَعَمْ، فَقَدْ نَبَحَ كَثِيرًا بَعْدَ الْعَمَلِيَّةِ.

زَهْرَةُ: مَعْذِرَةً. هَلْ مَرِيضُكَ كُلْبُ؟

عَادِلٌ: نَعَمْ، فَأَنَا طَبِيبٌ بَيْطُرِيُّ.



# الْقَوَاعِدُ الْأَوَّلُ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

كَانَ الْيَوْمُ رَائِعًا	الْيَوْمُ رَائِعٌ
كَانَتْ الْجَامِعَةُ كَبِيرَةً	الْجَامِعَةُ كَبِيرَةٌ
هَلْ يَكُونُ إِصْبَعُ الْمَرِيضِ مَكْسُورًا؟	هَلْ إِصْبَعُ الْمَرِيضِ مَكْسُورٌ؟
مَتَى تَكُونِينَ فِي الْمَدْرِسَةِ؟	أَنْتِ فِي الْمَدْرِسَةِ
كُنْ وَلَدًا جَيِدًا	أَنْتَ وَلَدٌ جَيِدٌ
كُونِي مَعِي	أُنْتِ مَعِي
كُنْتُ طَالبًا	أَنَا طَالِبٌ
كُنْتَ مُجْتَهِدًا	أَنْتَ مُجْتَهِدٌ
كَانَ عِنْدِي كِتَابُ	عِنْدِي كِتَابٌ
كَانَ الْكَاتِبُ أَخَاكَ	الْكَاتِبُ أَخُوكَ

#### اقْرَأ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

١. فِي الصَّيْفِ، يَكُونُ الْجَوُّ حَارًّا، فَأَلْبَسُ مَلَابِسَ خَفِيفَةً.

٢. كَانَ مَازِنٌ طَبِيبًا مَاهِرًا.

٣. كَان لأَبِي بَسْمَةً كَلْبٌ يَنْبَحُ دَائمًا.

٤. كُنْ قَوِيًّا كَأَخِيكَ، وكُونِي لَطِيفَةً كَأُخْتِكِ.

٥. هَلْ كُنْتِ فِي غُرْفَتِكِ أَوْ غُرْفَةٍ أُخْتِكِ؟

٦. كَانَتِ الْعَمَلِيَّةُ الْجِرَاحِيَّةُ فِي الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ لَيْلًا أُوِ الثَّانِيَةَ عَشْرَةً.

٧. هَلْ كُنْتِ تَسْتَعْمِلِينَ السِّكِّينَ أَوِ الْمِقَصَّ؟

٨. مَتَى يَكُونُ ابْنُكَ جَرَّاحًا مَشْهُورًا؟ حِينَ يَكُونُ مُجْتَهِدًا فِي عَمَلِهِ.

التَّدْريبُ الثَّاني

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. لَقَدْ أَعَدَّتْ أُمِّي طَعَاميَ الْمُفَضَّلَ.

٢. لَقَدْ أَجْرَى الطَّبِيبُ عَمَلِيَّةً جِرَاحِيَّةً لِمَرِيضِ عِنْدِهِ.

٣. لَقَدْ أَحْبَبْتُ أَنْ أَرَاكَ تَنْجَحُ فِي كُلِّ الْمَوَادِّ.

٤. لَقَدْ وَدَّتْ خَالَتُكِ عَفَافُ أَنْ تَشْكُرِيهَا قَبْلَ ذَلِكَ.

٥. قَدْ كَرِهَ جِيرَانِي أَنْ يَنْبَحَ الْكَلْبُ فِي اللَّيْل.

٦. قَدْ كَنَسَتْ سَعِيدَةُ الْغُرَفَ، وَغَسَلَت مَلَابِسَ إِخْوَتَهَا.

٧. قَدْ جَاءَ أَخُوكَ الْكَبِيرُ مُنْذُ عِشْرِينَ دَقِيقَةً.

٨. أَنَا فَخُورٌ جِدًّا؛ فَلَقَدْ حَصَلَتْ شُعَادُ عَلَى دَرَجَةٍ مُرْتَفِعَةٍ فِي امْتِحَانِ الدِّين.

٩. هَذه الْحَلْوَى لَكَ وَحْدَكَ؛ فَقَدْ كُنْتَ مُجْتَهِدًا فِي عَمَلِكَ الْيَوْمَ.

١٠. مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ أَرْسُمَ لَوْحَةً لَكَ، فَلَقَدْ رَسَمْتُ وَاحِدَةً لِبُثَيْنَةَ مِنْ قَبْلُ؟
 التَّدْريبُ التَّالَثُ

#### اقْرَأُ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لَا مَا وَمَاذَا:

مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَرْسُمَ؟	مَا اسْمُكُ؟
مَاذَا تَعْمَلُ؟	مًا عَمَلُكَ؟
مَاذَا عَنْ أَخِيكِ؟	مَا دَرَجَتُكَ الَّتِي حَصَلْتَ عَلَيْهَا؟
مَاذَا فِي الثَّلَّاجَةِ؟	مَا هَذَا الَّذِي مَعَكَ؟
مَاذَا تَرْمِي؟	مَا بَلَدُكِ؟
مَاذَا تُمْسِكِينَ وَرَاءَكِ؟	مَا هَذَا؟

# اللَّوسُ التَّاسِعُ عَشَر:

وَقْتُ فَرَاغِي



#### أَيْنَ كُنْتَ؟

بَسْمَةُ: أَيْنَ كُنْتَ طَوَالَ الْيَوْم، يَا نُعْمَانُ؟

نُعْمَانُ: كُنْتُ فِي السِّينِمَا.

بَسْمَةُ: أَيَّ فِلْم شَاهَدْتَ؟

نُعْمَانُ: لَقَدْ شَاهَدْتُ فِلْمَ حَرَّكَةِ وَعُنْفٍ.

بَسْمَةُ: هَذَا مُمِلُّ. أَنَا أُفَضِّلُ الْأَفْلَامَ التَّرْفِيهِيَّةَ،

فَهِيَ تَجْعَلُنِي أَضْحَكُ كَثِيرًا.

سَلْمَانُ: وَأَنَا أُفَضِّلُ أَفْلَامَ الرُّعْبِ.

نُعْمَانُ: وَمَاذَا عَنْكِ، يَا هُدَى؟

هُدَى: أَنْتَ تَعْرِفُنِي جَيِّدًا. أَنَا أُفَضِّلُ الْأَفْلَامَ الْعَاطِفِيَّةَ.



# هَل قَضَيْتَ وَقْتًا مُمْتِعًا؟

سَحَرُ: هَل قَضَيْتَ وَقْتًا مُمْتِعًا، يَا أُسَامَةُ؟

أُسَامَةُ: نَعَمْ. لَقَدِ اسْتَمْتَعْتُ كَثِيرًا.

سَحَرُ: إِلَى أَيْنَ ذَهَبْتَ؟

أُسَامَةُ: ذَهَبْتُ إِلَى الشَّاطِئِ.

سَحَرُ: مَاذَا فَعَلْتَ هُنَاكَ؟

أُسَامَةُ: لَعِبْتُ قَلِيلًا عَلَى الرَّمْلِ، ثُمَّ نَزَلْتُ إِلَى الْبَحْرِ وَسَبَحْتُ.

أَحْمَدُ: وَأَنَا كُنْتُ فِي النَّادِي الثَّقَافِي.

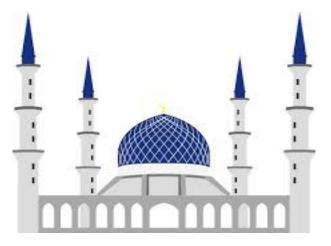
أُمْجَدُ: وَمَاذَا فَعَلْتَ؟

أَحْمَدُ: حَضَرْتُ نَدْوَةً أَدَبِيَّةً عَنْ عَبَّاسِ الْعَقَّادِ.

أَمْجَدُ: يَا لَهُ مِنْ يَوْمٍ رَائِع!



# مَاذًا فَعَلْتَ فِي وَقْتِ فَرَاغِكَ؟



صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ



اسْتَمَعْتُ إِلَى الْقُرْآنِ



قَرَأْتُ قَصِيدَةً حَضَرْتُ



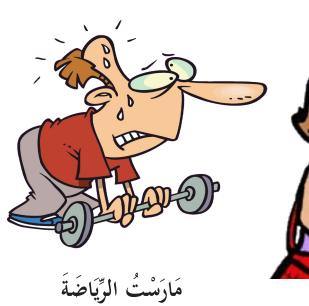
قَرَأْتُ قِصَّةً قَصِيرَةً



زُرْتُ أَقَارِبِي



لَعِبْتُ مَعَ أَوْلَادِي







ذَهَبْتُ لِلتَّسَوُّقِ

نَظَّفَتُ الْبَيْتَ



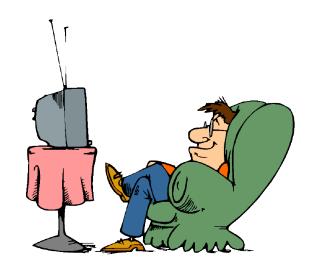
شَاهَدْتُ فِلْمًا



رَسَمْتُ لَوْحَةً



خَرَجْتُ فِي نُزْهَةٍ



شَاهَدْتُ التِّلْفَازَ



تَجَوَّلْتُ بِالسَّيَّارَةِ



ذَهَبْتُ إِلَى الشَّاطِئِ



ذَهَبْتُ لِلصَّيْدِ



ذَهَبْتُ إِلَى السِّرِكِ



سَمِعْتُ أُغْنِيَةً



عَزْفُ الْمُوسِيقَى



مَارَسْتُ هِوَايَةَ التَّصْوِيرِ

# الْقَوَاعِدُ التَّدْريبُ الْأُوَّلُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. فَاطِمَةُ عَلَى الشَّاطِئِ.

٢ لَوْنُ فُسْتَانِ عَمَّتِي أَزْرَقُ.

٣. ذَهَبْتُ إِلَى السِّرِكِ فِي نُوفَمْبِرَ الْمَاضِي.

٤ . اسْتَعْمَلَ نُعْمَانُ مُنَبِّهَ أَحيه.

٥. يَقْضِي سَلْمَانُ وَقْتَ فَرَاغِهِ مَعَ أُسْرَتِهِ.

٦. هَلْ زُرْتَ رَضْوَانَ مَسَاءَ أَمْس؟

٧. حَمْزَةُ فِي الْمَسْرَحِ.

٨. اسْتَمْتَعَ أُسَامَةُ بِوَقْتِهِ.

٩. نَامَ طَلْحَةُ قَبْلَ أَنْ يَرَى فِلْمَ الرُّعْبِ.

١٠. حَضَرَ أَحْمَدُ نَدُوَةً.

١١. شَاهَدَ أَمْجَدُ فلْمًا.

١٢. دَرَسَ ابْنُ عَمِّي مَوَادَّ كَثِيرَةً فِي الْجَامِعَةِ.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

- ١. أَفْلَامُ الْعُنْفِ مُملَّةٌ.
- ٢. الْأَفْلَامُ التَّرْفِيهِيَّةُ مُمْتِعَةً.
- ٣. مَا الْأَمَاكُنُ الَّتِي تَقْضِي فِيهَا وَقْتَ فَرَاغِكَ؟
  - ٤ . لَقَدْ كَتَبْتُ كُلَّ دُرُوسِي الْمَدْرَسِيَّةِ.
  - ٥ ا انْتَظِرِي دَقَائِقَ قَلِيلَةً أَمَامَ مَحَطَّةِ الْقِطَارِ.
    - ٦. تِلْكَ الضَّفَائِرُ طَوِيلَةٌ جِدًّا، يَا لَيْلَى.
      - ٧. أَسْنَانُ غَادَةَ تُؤْلِمُهَا أَحْيَانًا.
  - ٨. مَا الْمَوَادُّ الَّتِي تَوَدُّ أَنْ تَدْرُسَهَا، يَا مَرْوَانُ؟
    - ٩. هَذه مَلَابِسُ أَبِيك، يَا شَيْمَاءُ.
      - ٠١. مَخَالِبُ النَّمِر قَوِيَّةُ.
- ١١. لَقَدْ لَعِبَتْ حَنَانُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ الَّتِي فِي الْمَزْرَعَةِ.
  - ١٢. هَلِ اشْتَرَتْ أُخْتُكِ مَلَابِسَ بِأَلْوَانِ جَمِيلَةٍ؟
    - ١٣. أُرِيدُ قَمِيصًا أَزْرَقَ بِخُطُوطٍ بَيْضَاءَ.

# التَّدْريبُ الثَّالِثُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١. يَا لَهُ مِنْ يَوْمٍ رَائِعٍ!

٢. يَا لَهُ مِنْ فِلْم رُعْبٍ!

٣. يَا لَهُ مِنْ شَاطِئِ!

٤. يَا لَهُ مِنْ رَجُلِ! وَيَا لَهَا مِنِ امْرَأَةٍ!

٥. يَا لَكَ مِنْ صَدِيق!

٦. يَا لَكِ مِنْ أُخْتِ!

٧. يَا لَهُ مِنْ أَسَدِ يَخَافُهُ الْجَمِيعُ!

٨. يَا لَهُ مِنْ تِمْسَاحِ مُتَوَحِّشٍ!

٩. يَا لَهُ مِنْ جَمَلِ قَوِيِّ!

٠١. يَا لَهَا مِنْ زَرَافَةٍ طَوِيلَةٍ!

١١. يَا لَهَا مِنْ مَلَابِسَ!

١٢. يَا لَهَا مِنْ أَمَاكِنَ لَطِيفَةٍ!

# الدُّرْسُ الْعِشْرُونَ: الْدُمُنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ

# الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ مَرْفُوعًا وَمَنْصُوبًا:

- ١. كَانَتْ فَاطِمَةُ تَزْرَعُ نَبَاتًا فِي الْحَدِيقَةِ.
  - ٢ . انْتَظَرْتُ سُعَادَ أَمَامَ مَحَطَّة الْقطَار .
  - ٣. زَارَتْنِي نَوَالُ فِي الصَّيْفِ الْمَاضِي.
    - ٤ . مصْرُ بَلَدُ جَميلٌ.
    - ٥. سِنْغَافُورَةُ بَلَدُ رَائِعٌ.
    - ٦. صَافَحْتُ حَمْزَةَ حينَ رَأَيْتُهُ.
  - ٧. لِمَاذَا ضَرَبْتَ أُسَامَةَ بِغُصْنِ الشَّجَرَةِ؟
    - ٨. إِلَى أَيْنَ خَرَجَ إِبْرَاهِيمُ وَإِسْمَاعِيلُ؟
    - ٩. جَاءَ إِسْحَاقُ مُنْذُ سَاعَةٍ، ثُمَّ خَرَجَ.
- ٠١. هَلْ طَارَدَ مَارْكُ غَزَالًا حِينَ كَانَ فِي الْغَابَةِ؟
  - ١١. رَمَتْ هُدَى أَحْمَدَ بِكُوبِ الْمَاءِ.
- ١٢. وَعَدَ طَلْحَةُ أَمْجَدَ بِأَنْ يُقَابِلَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ.
  - ١٣. سَمعْتُ عَلْيَاءَ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ.

- ١٤. لَا تَغْضِبُ شَيْمَاءُ مِنْ أَخِيهَا.
- ١٥. لَقَد اشْتَرَى أَشْرَفُ قَميصًا أَبْيَضَ.
- ١٦. رَأَتْ رَوْضَةُ فُسْتَانًا أَزْرَقَ فِي الْمَحَلِّ، فَأَرَادَتْ أَنْ تَشْتَرِيَهُ.
  - ١٧. تَمْلِكُ سَمَرُ بِلُوزَةً صَفْرَاءَ.
- ١٨. اشْتَرَتِ أُخْتُ مُرَادٍ حِذَاءً أَحْمَرَ وَحَقِيبَةً حَمْرَاءَ مِنَ الْمَحَلِّ الَّذِي بَعْدَ بُرْجِ النِّيلِ.
  - ١٩. سَعْدٌ رَجُلٌ أَصْلَعُ وَشَعْرُهُ مُجَعَّدٌ.
    - ٠ ٢. أَمَلُ بِنْتُ شَقْرَاءُ وَطَوِيلَةٌ.
  - ٢١. لَقَد انْتَظَرْتُكَ دَقَائِقَ قَبْلَ أَنْ أَذْهَبَ.
    - ٢٢. اجْلسْ دَقَائقَ مَعَ أَبيكَ وَجَدِّكَ.
      - ٢٣. لِلْأُسَدِ مَخَالِبُ قَوِيَّةٌ.
      - ٢٤. لَبِسَ الْمُدِيرُ مَلَابِسَ ثَقِيلَةً.
    - ٢٥. أُحبُّ أَنْ أَلْبَسَ مَلَابِسَ خَضْرَاءَ.
  - ٢٦. دَرَسَ أَسْلَمُ مَوَادَّ كَثِيرَةً فِي الْجَامِعَةِ.
    - ٢٧. لَدَيَّ مَوَادُّ قَليلَةٌ.
  - ٢٨. فِي قَرْيَتِي أَمَاكِنُ كَثِيرَةٌ أَقْضِي فِيهَا وَقْتَ فَرَاغِي.

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ مَجْرُورًا وَفَوْقَهُ الْفَتْحَةُ:

١. تَنَاوَلْتُ إِفْطَارِي مَعَ هَنَاءَ.

٢ . هَلْ كُنْتِ فِي بَيْتِ رُقَيَّةَ الْيَوْمَ؟

٣. أَخُو حَمْزَةَ حَارِسٌ في حَديقَة الْحَيَوَان.

٤. مَارَسْتُ هِوَايَةَ الرَّسْمِ فِي حَدِيقَةِ بَيْتِ طَلْحَةً.

ه. هَلْ تُحبُّ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى مَكَّةَ؟

٦. هَل اسْتَمْتَعْتِ بِوَقْتِكِ فِي مِصْرَ؟

٧. لَا أَعدُكَ بأَنْ أَذْهَبَ إلَى قُبْرُصَ.

٨. لَا يَأْكُلُ الْمُسْلِمُ وَلَا يَشْرَبُ في نَهَار رَمَضَانَ.

٩ لَا أَثِقُ فِي سَعْدَانَ.

١٠. تلْكَ لُعْبَةُ عَمْرَانَ وَأَخِيه.

١١. أَحَضَرَ سَعْدٌ نَدْوَةَ يَعُقُوبَ وَبِيتَرَ؟

١٢. غُرْفَةُ يُوسُفَ جَميلَةٌ، وَأَثَاثُهَا رَائعٌ.

١٣. أَعْطِنِي عُنْوَانَ أَسْعَدَ وَأُسْرَتِهِ.

١٤. اكْتُبْ بِقَلَم أَحْمَرَ.

- ١٥. جَلَسَتْ بَسْمَةُ عَلَى عُشْبِ أَخْضَرَ.
  - ١٦. كُنْ فِي النَّدْوَةِ بِبَدْلَةِ بَيْضَاءَ.
  - ١٧. أَعْطَيْتُ الْمَالَ لِرَجُل أَصْلَعَ.
  - ١٨. كَانَ الْوَلَدُ مَعَ امْرَأَةِ شَقْرَاءَ.
- ١٩. وَعَدَتْنِي أُسْرَةُ عَدْنَانَ بِأَنْ تَزُورَنِي كُلَّ ثُلَاثَاءَ وَأَرْبِعَاءَ.
  - ٠ ٢. عُدْ بَعْدَ عَشْر دَقَائِقَ.
  - ٢١. فِي هَذَا الْعَامِ، لَدَيَّ خَمْسُ مَوَادَّ.
  - ٢٢. حَضَرْتُ الدَّرْسَ بِمَلَابِسَ خَفِيفَةِ.
- اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ مَجْرُورًا وَتَحْتَهُ الْكَسْرَةُ:
  - ١. نِمْتُ فِي بَيْتِ خَالَتِي الزَّهْرَاءِ.
  - ٢. مَتَى تَسَلَّمْتَ أَثَاثَ شَقَّتِكَ مِنْ مَعْرِضِ النُّعْمَانِ؟
    - ٣. مَاتَ مَنْصُورٌ فِي الْإِكْوَادُورِ.
      - ٤. عَاشَ عِمَادٌ فِي الْقَاهِرَةِ.
    - ٥. لَيْسَ لِقَمِيصِي الْأَبْيَضِ أَكْمَامٌ.
    - ٦. ضَعِ الْمَالَ عَلَى جِلْبَابِي الْأَخْضَرِ.

٧. غَسَلْتُ أَسْنَانِي بِالْفُرْشَاةِ الصَّفْرَاءِ.

٨. الْقَلَمُ عَلَى الْقُبَّعَة الزَّرْقَاء.

٩. أَيْنَ قَابَلْتَ أَبَا الْأَحْمَد؟

١٠. انْظُرِي إِلَى الشَّابِّ الْأَصْلَع الَّذِي هُنَاكَ.

١١. هَلْ لَعِبْتِ مَعَ الْبِنْتِ الشَّقْرَاءِ الَّتِي عَلَى الشَّاطِئ؟

١٢. أَيَّ الْمَوَادِّ تَدْرُسِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

١٣. فِي أَيِّ الْمَوَادِّ حَصَلَتْ لَمْيَاءُ عَلَى دَرَجَةٍ مُنْخَفِضَةٍ؟

١٤. وَجَدَتْ سُعَادُ تَنُّورَتَهَا فِي خِزَانَةِ الْمَلَابِسِ.

٥١. أُنسِيتِ أَنْ تَضَعِي الصَّابُونَ عَلَى الْمَلَابِسِ؟!

١٦. فِي أَيِّ الْأَمَاكِنِ تُحِبُّ أَنْ تَتَجَوَّلَ فِي بَلَدِكَ؟

١٧. آذَانِي الْقِطُّ بِمَخَالِبِهِ.

١٨. رَأَيْتُ الْفَريسَةَ تَحْتَ مَخَالِبِ النَّمِرِ.

١٩. وَضَعْتُ الْمعْطَفَ عَلَى مَلَابِس أَخي.

• ٢. مَشَتْ بَسْمَةُ بِمَلَابِسِهَا الْجَدِيدَةِ عَلَى الْعُشْبِ.

٢١. أَيْنَ وَضَعَ الْمُدَرِّسُ لَوْحَةَ مَوَادِّ الْمَدْرَسَة؟

أَيْنَ كُنْتَ، يَا مُحَمَّدُ؟	هَٰذَا مُحَمَّدُ
كُلْ، يَا عَلِيُّ	جَاءَ عَلِيٌّ
اقْرَئِي، يَا زَيْنَبُ	رَأَتْ زَيْنَبُ الدُّبَّ
ثِقْ فِيَّ، يَا أَحْمَدُ	طَارَدَ أَحْمَدُ اللِّصَّ
أَيْنَ أَنْتَ، يَا عِبْدَ اللهِ؟	أَيْنَ عَبْدُ اللهِ؟
تَعَال غَدًا، يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ	مَتَى نَامَ عِبْدُ الرَّحْمَنِ؟
قَابِلْنِي بَعْدَ سَاعَةٍ، يَا عَبْدَ الْقَيُّومِ	لَقَدْ صَلَّى عَبْدُ الْقَيُّومِ فِي الْمَسْجِدِ
أَتُودٌ أَنْ تُسَاعِدَنِي، يَا أَبَا أَيْمَنَ؟	هَلْ جَاءَ أَبُو أَيْمَنَ؟
انْظُرِي، يَا أُمَّ بِلَالٍ	أَقَابَلْتِ أُمَّ بِلَالٍ؟
أَرَادَكَ وَالِدُكَ أَن تَسْتَمِعَ إِلَيْهِ، يَا أَبَا فَهْدٍ	هَلْ ضَرَبْتِ أَبَا فَهْدٍ؟
هَلْ نِمْتِ، يَا أُخْتَ لَمْيَاءَ؟	أَرَجَعْتِ إِلَى أُخْتِ لَمْيَاءَ؟
أَيْنَ أَخُوكَ، يَا عِبْدَ الْعَزِيزِ؟	أَرَجَعْتَ إِلَى مَكْتَبِ عِبْدِ الْعَزِيزِ؟



#### هَلْ مَارَسْتَ الرِّيَاضَةَ؟

هَنَاءُ: مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي كُنْتَ تُمَارِسُهَا؟

أَشْرَفُ: كُنْتُ أُمَارِسُ رِيَاضَةَ كُرَةِ الْيَدِ، لَكِنْ لَيْسَ كَثِيرًا.

هَنَاءُ: لِمَاذَا؟! إِنَّ الرِّيَاضَةَ مُفِيدَةً.

أَشْرَفُ: كُنْتُ أَعْمَلُ طَوَالَ الْيَوْم.

هَنَاءُ: هَلْ حَاوَلْتَ أَنْ تُوَفِّرَ وَقْتًا للرِّيَاضَة؟

أَشْرَفُ: حَاوَلْتُ، لَكَنْ كَانَ الْأَمْرُ صَعْبًا.

هَنَاءُ: يَجِبُ أَنْ تُحاوِل مُجَدَّدًا.

أَشْرَفُ: كُلَامُكِ يُشَجِّعُنِي. قَدْ أُحَاوِلُ مُجَدَّدًا.

هَنَاءُ: أَتُمَنَّى ذَلكَ.



# أَيَّ رِيَاضَةِ مَارَسَ أَخُوكَ؟

عَدْنَانُ: أَيَّ رِيَاضَةِ مَارَسَ أَخُوكَ؟

شَعْبَانُ: مَارَسَ رِيَاضَةَ الْمُصَارَعَةِ.

عَدْنَانُ: إِنَّ الْمُصَارَعَةَ رِيَاضَةٌ عَنيفَةٌ.

شَعْبَانُ: أَعْلَمُ ذَلكَ.

عَدْنَانُ: هَلْ جَرَّبَ رِيَاضَةً أُخْرَى؟

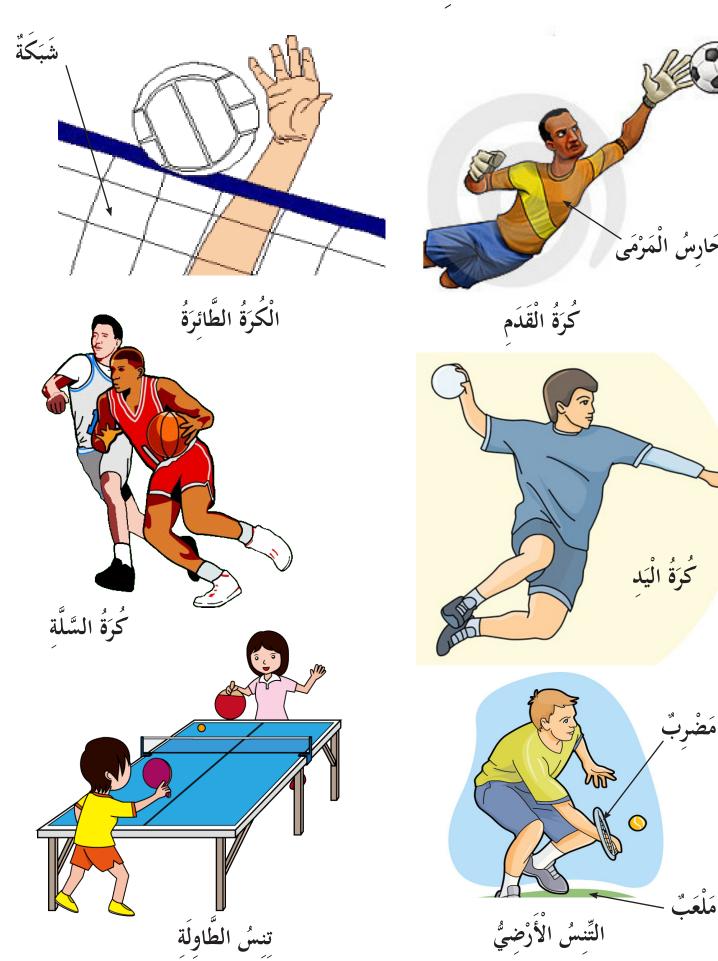
شَعْبَانُ: لَا؛ لأَنَّهُ كَانَ يُحبُّ الْمُصَارَعَةَ.

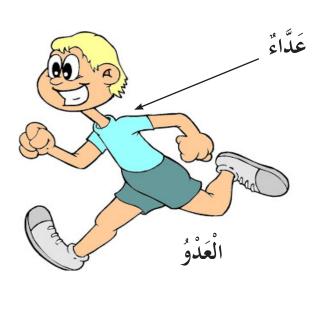
عَدْنَانُ: لَا بُدَّ منْ أَنَّ أَخَاكَ كَانَ يَتَدَرَّبُ كَثيرًا.

شَعْبَانُ: نَعَمْ، لَكِنَّهُ كَانَ قَوِيًّا وَقَادِرًا عَلَى ذَلِكَ.

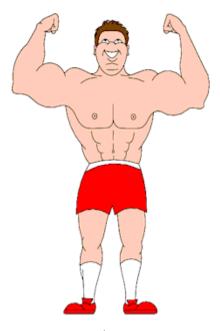


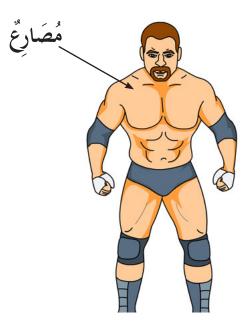
# مَا رِيَاضَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟











كَمَالُ الْأَجْسَامِ

الْمُصَارَعَةُ





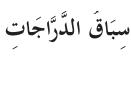




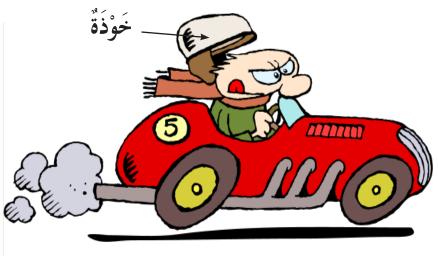




سِبَاقُ الدَّرَّاجَاتِ النَّارِيَّةِ







سِبَاقُ السَّيَّارَاتِ



# الْقَوَاعِدُ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

إِنَّ الْمُصَارَعَةَ عَنِيفَةُ	الْمُصَارَعَةُ عَنِيفَةٌ
إِنَّ الدَّرَّاجَةَ جَدِيدَةٌ	الدَّرَّاجَةُ جَدِيدَةُ
إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَاعِبُ مُحْتَرِفُ	إِبْرَاهِيمُ لَاعِبُ مُحْتَرِفُ
إِنَّنِي سَبَّاحُ مَاهِرٌ	أَنَا سَبَّاحٌ مَاهِرٌ
إِنَّكِ مُتَسَابِقَةٌ ضَعِيفَةٌ	أُنْتِ مُتَسَابِقَةٌ ضَعِيفَةٌ
إِنَّ لَدَيَّ قُفَّازًا أَحْمَرَ	لَدَيَّ قُفَّازٌ أَحْمَرُ
أَعْلَمُ أَنَّ رُكُوبَ الْخَيْلِ مُمْتِعٌ	رُكُوبُ الْخَيْلِ مُمْتِعُ
أُعْرِفُ أَنَّكَ مُصَابٌ	أَنْتَ مُصَابٌ
أُحِبُّ الرِّيَاضَةَ؛ لِأَنَّ الرِّيَاضَةَ مُفِيدَةٌ	الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ
أَكْرَهُ رَفْعَ الْأَثْقَالِ؛ لِأَنَّهُ يُؤْذِي ظَهْرِي	رَفْعُ الْأَثْقَالِ يُؤْذِي ظَهْرِي

أُحِبَّ الرِّيَاضَةَ، لِأَنَّهَا سَتَجْعَلُكَ قَوِيًّا	أُحِبُّ الرِّيَاضَةَ، فَإِنَّهَا سَتَجْعَلُكَ قَوِيًّا
حَصَلْتُ عَلَى مَالٍ؛ لِأَنَّنِي فُزْتُ بِالسِّبَاقِ	فُزْتُ بِالسِّبَاقِ، فَحَصَلْتُ عَلَى مَالٍ
التَّدْرِيبُ عَنِيفٌ، لَكِنَّ اللَّاعِبَ قَادِرٌ عَلَى ذَلِكَ	اللَّاعِبُ قَادِرٌ عَلَى ذَلِكَ
الْمُبَارَاةُ رِائِعَةٌ، لَكِنَّ أَيْمَنَ يُرِيدُ أَنْ يَنَامَ	أَيْمَنُ يُرِيدُ أَنْ يَنَامَ
لَا أَلْعَبُ التِّنِسَ، لَكِنْ أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ	أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ
حَاوَلْتُ، لَكِنْ كَانَ الْأَمْرُ صَعْبًا	كَانَ الْأَمْرُ صَعْبًا

#### اقْرَأُ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

١. هَذَا رَمَضَانُ. إِنَّهُ لَاعِبٌ مَاهِرٌ جِدًّا، وَيُحِبُّ حَفِيدِي أَنْ يَكُونَ مِثْلَهُ.

٢ . إِنَّ هَذَا اللَّاعِبُ مُصَابٌ. يَجِبُ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الْمَلْعَبِ الْآنَ.

٣. لَقَدْ كَانَت الْمُبَارَاةُ رَائعَةً، لَكنَّ سَعْدَانَ غَضبَ؛ لأَنَّ فَريقَهُ خَسرَ.

٤. لَا أُرِيدُ أَنْ أَدْخُلَ سِبَاقَ السَّيَّارَاتِ؛ لِأَنَّنِي طَبِيبٌ، وَلَسْتُ مُتَسَابِقًا.

٥. لَا لَاعِبَ جَيِّدٌ الْيَوْمَ. إِنَّ الْجَمِيعَ يَجْرِي فَقَطْ، وَلَا يَصْنَعُ شَيْئًا.

٦. أُحِبُّ هَذَا الْفَرِيقَ؛ لِأَنَّهُ قَوِيُّ، لَكِنْ يُحِبُّ سَعِيدٌ الْفَرِيقَ الْمُنَافِسَ.

٧. تَعَالَ الْآنَ، فَإِنَّ لَدَيَّ أُسْطُوانَةَ مُبَارَاةِ الْهُوكِي الَّتِي كَانَتِ الْجُمُعَةَ الْمَاضِيَةَ.

٨. مَارِسِي الرِّيَاضَةَ كُلَّ يَوْم، لَكِنْ كُونِي مُجْتَهِدَةً فِي دِرَاسَتِكِ.

٩. يَوَدُّ مَالِكُ أَنْ يَطِيرَ بِالْبَرَاشُوتِّ، لَكِنْ يَخَافُ أَنْ يَقَعَ فَيَمُوتَ.

١٠. لَا بُدَّ مِنْ أَنَّ أَخَاكَ فِي الْمَلْعَبِ.

١١. عَلِمْتُ أَنَّ فَرِيقِي فَازَ فِي مُبَارَاةِ الْأَمْسِ.

# التَّدْرِيبُ الثَّانِي

لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَفُوزَ	يَجِبُ أَنْ تَفُوزَ
لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَدْخُلِي السِّبَاقَ	يَجِبُ أَنْ تَدْخُلِي السِّبَاقَ
لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَتَدَرَّبَ	يَجِبُ أَنْ تَتَدَرَّبَ
لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تُمارِسَ الرِّيَاضَةَ	يَجِبُ أَنْ تُمارِسَ الرِّيَاضَةَ
لَا بُدَّ مِنْ أَنَّكَ مُصَارِعٌ	أَنْتَ مُصَارِعٌ
لَا بُدَّ مِنْ أَنَّكَ مُحْتَرِفُ	أَنْتَ مُحْتَرِفٌ
لَا بُدَّ مِنْ أَنَّكَ الْمُنَافِسُ	أَنْتَ الْمُنَافِسُ
لَا بُدَّ مِنْ أَنَّكَ مُصَابٌ	أَنْتَ مُصَابٌ

#### التَّدْريبُ الثَّالثُ

#### اقْرَأُ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

قَدْ أُحَاوِلُ مُجَدَّدًا	لَقَدْ حَاوَلْتُ مُجَدَّدًا
قَدْ أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَاعِدَةِ	لَقَدْ لَعِبْتُ كُرَةَ الْقَاعِدَةِ
قَدْ تُجَرِّبُ زَهْرَاءُ التَّزَحْلُقَ عَلَى الْجَلِيدِ	قَدْ جَرَّبَتْ زَهْرَاءُ التَّزَحْلُقَ عَلَى الْجَلِيدِ
قَدْ أُوَفِّرُ وَقْتًا لِلرِّيَاضَةِ	قَدْ وَقَرْتُ وَقْتًا لِلرِّيَاضَةِ

#### اقْرَأ الْأَمْشَلَةَ التَّاليَةَ:

١. قَدْ يَفُوزُ الْفَرِيقُ الْمُنَافِسُ وَقَدْ يَخْسَرُ فِي أَيِّ وَقْتِ.

٢. كُلَامُكَ مَعَ أَمْجَدَ قَدْ يُشَجِّعُهُ عَلَى أَنْ يَفُوزَ بَمُبَارَاة الْيَوْم وَلَا يَخْسَرَهَا.

٣.قَدْ يَكُونُ الْأَمْرُ صَعْبًا.

٤. قَدْ لَا أَقْفَزُ بِالْبَرَاشُوتِ.

٥. قَدْ لَا أُشَاهِدُ فِلْمَ حَرَكَةِ اللَّيْلَةَ.

٦. قَدْ لَا يُسَاعِدُكَ أَبُوكَ فِي عَمَلِكَ.

٧. قَدْ لَا يَحْدُثُ لَهُ شَيْءٌ.

# الدُّرْسُ الثَّاني وَالْعِشْرُونَ: رِحْلَةً إِلَى وَالْعِشْرُونَ: رِحْلَةً إِلَى

مصر



#### أَيْنَ سَتَقْضي إجَازَتَكَ؟

مَارْكُ: أَيْنَ سَتَقْضِي إِجَازَتَكَ؟

بِيتَرُ: سَأَقْضِيهَا فِي مَدِينَةِ الْأَقْصُرِ بِمِصْرَ.

مَارْكُ: كَيْفَ سَتُسَافِرُ؟

بِيتَرُ: سَأُسَافِرُ بِالْبَحْرِ.

مَارْكُ: سَتَكُونُ رِحْلَةً رَائِعَةً.

بِيتَرُ: نَعَمْ. وَأَيْنَ سَتَقْضِي إِجَازَتَكَ؟

مَارْكُ: سَأَقْضِيهَا مَعَ عَائِلَتِي.

بِيتَرُ: لِمَاذَا لَا تُسَافِرُ مَعِي؟

مَارْكُ: لَيْسَ لَدَيَّ جَوَازُ سَفَرٍ.

بِيتَرُ: يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لَدَيْكَ جَوَازُ سَفَرٍ.

إِنَّهُ أَمْرٌ مُهِمٌّ.

مَارْكُ: أَنْتَ عَلَى حَقٍّ.



#### مَتَى سَتُسَافَرُ؟

مَارِيَا: مَتَى تُسَافِرُ؟

كَارْلُ: سَوْفَ أُسَافِرُ بَعْدَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ.

مَارِيَا: كَيْفَ؟

كَارْلُ: سَوْفَ أُسَافِرُ بِالْجَوِّ.

مَارِيَا: هَلْ تَسَلَّمْتَ تَأْشِيرَةَ السَّفَرِ؟

كَارْلُ: نَعَمْ، وكَذَلِكَ التَّذْكِرَةُ.

مَارِيَا: فِي أَيِّ دَرَجَةِ مَقْعَدُك؟

كَارْلُ: مَقْعَدِي فِي الدَّرَجَةِ الْاقْتِصَادِيَّةِ

مَارِيَا: لِمَاذَا لَمْ تَحْجِزْ فِي الدَّرَجَةِ الْأُولَى؟

كَارْلُ: لَمْ أَجِدْ مَقْعَدًا فِيهَا.

مَارِيَا: لَا بَأْسَ بِذَلِكَ. اتَّصِلْ بِي حِينَ تَصِلُ.

كَارْلُ: لَا تَقْلَقِي. سَوْفَ أَفْعَلُ.

مَارِيَا: رِحْلَةً سَعِيدَةً.



# فِي الْفُنْدُقِ

مُوَظَّفُ الْإِسْتِقْبَالِ: مَرْحَبًا، سَيِّدِي. أَهْلًا بِكَ فِي فُنْدُقِ النَّوْرَسِ!

النَّزِيلُ: شُكْرًا لَكَ. أُرِيدُ أَنْ أَحْجِزَ غُرْفَةً لِفَرْدٍ وَاحِدٍ.

مُوَظَّفُ الاسْتَقْبَالِ: كَمْ يَوْمًا سَتَمْكُثُ؟

النَّزِيلُ: سَأَمْكُثُ عَشْرَةَ أَيَّام.

مُوَظَّفُ الْاسْتِقْبَالِ: هَلْ تُرِيدُ الْغُرْفَةَ عَلَى الْبَحْرِ؟

النَّزِيلُ: نَعَمْ، بِكُلِّ تَأْكِيدٍ.

مُوَظَّفُ الْإسْتِقْبَالِ: امْلَا اسْتِمَارَةَ الْبَيَانَاتِ هَذِهِ، مِنْ فَضْلِكَ

النَّزِيلُ: كُمْ سِعْرُ اللَّيْلَةِ الْوَاحِدَةِ؟

مُوَظَّفُ الاسْتِقْبَالِ: مِائَةُ جُنَيْهِ.

النَّزيلُ: هَذَا مَبْلَغٌ تَحْتَ الْحِسَابِ.

مُوَطَّفُ الاستقْبَالِ: وَهَذَا مِفْتَاحُ الْغُرْفَةِ.

إقَّامَةً سَعِيدَةً.

النَّزيلُ: شُكْرًا لَكَ.



# الْقَوَاعِدُ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

لَنْ أُسَافِرَ إِلَى الْهِنْدِ فِي الصَّيْفَ	سَأُسَافِرُ إِلَى الْهِنْدِ فِي الصَّيْفَ
لَنْ أَقْضِيَ يَوْمَ السَّبْتِ فِي مَزْرَعَةِ عَمِّي	سَأَقْضِي يَوْمَ السَّبْتِ فِي مَزْرَعَةِ عَمِّي
لَنْ تَذْهَبَ سُهَيْلَةُ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ	سَتَذْهَبُ سُهَيْلَةُ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ
لَنْ يُطَارِدَ هَذَا الْفَهْدُ الْغَزَالَ	سَيُطَارِدُ هَذَا الْفَهْدُ الْغَزَالَ
لَنْ أَنْزِلَ فِي الْفُنْدُقِ الَّذِي فَي الْمَيدَانِ	سَأَنْزِلُ فِي الْفُنْدُقِ الَّذِي فَي الْمَيدَانِ
لَنْ تَأْكُلَ أُمِّي الْعَشَاءَ فِي الشُّرْفَةِ	سَوْفَ تَأْكُلُ أُمِّي الْعَشَاءَ فِي الشُّرْفَةِ
لَنْ أُعْطِيَكَ عِشْرِينَ جُنَيْهًا غَدًا	سَوْفَ أُعْطِيكَ عِشْرِينَ جُنَيْهًا غَدًا
لَنْ يَتَنَاوَلَ الْكَاتِبُ الْحَلْوَى الَّتِي مَعَهُ	سَوْفَ يَتَنَاوَلُ الْكَاتِبُ الْحَلْوَى الَّتِي مَعَهُ
لَنْ يَمْكُثَ أَخِي فِي الْفُنْدُقِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ	سَوْفَ يَمْكُثُ أَخِي فِي الْفُنْدُقِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ

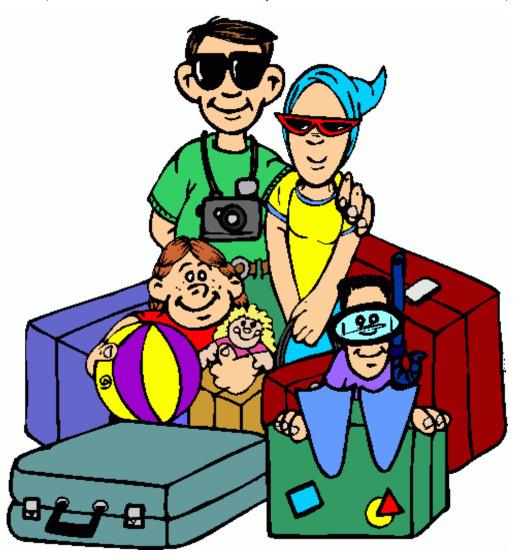
# التَّدْرِيبُ الثَّانِي

ت	ٲؙۏ۠	ؿ	أَنْد
النَّهْيُ	الْمُضَارِعُ	النَّهْيُ	الْمُضَارِعُ
لَا تَقْلَقِي	تَجْلِسُ	لَا تَقْلَقْ	تَقْلَقُ
لَا تَسْتَحِمِّي	تُسْتَحِمِّينَ	لَا تَسْتَحِمَّ	تَسْتَحِمُّ
لَا تُحِبِّي	تُحِبِّينَ	لَا تُحِبَّ	تُحِبُّ
لَا تَنَامِي	تَنَامِينَ	لَا تَنَمْ	تَنَامُ
لَا تَزُورِي	تَزُورِينَ	لَا تَزُرْ	تَزُورُ
لَا تُعْطِي	تُعْطِينَ	لَا تُعْطِ	تُعْطِي
لَا تَرْعِيْ	تَرْعِيْنَ	لَا تَرْعَ	تَرْعَى
لَا تَبْدِي	تَبْدِينَ	لَا تَبْدُ	تَبْدُو
لَا تُؤْذِي	تُؤْذِينَ	لَا تُؤْذِ	تُؤْذِي

# التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

مَا وَجَدْتُ مَقْعَدًا فِي الطَّائِرَةِ	لَمْ أَجِدْ مَقْعَدًا فِي الطَّائِرَةِ
مَا حَجَزْتُ غُرْفَةً	لَمْ أَحْجِزْ غُرْفَةً
مَا سَافَرَ زَوْجِي إِلَى الْمِكْسِيكِ مِنْ قَبْلُ	لَمْ يُسَافِرْ زَوْجِي إِلَى الْمِكْسِيكِ مِنْ قَبْلُ
مَا وَدِدْتُ أَنْ أَتَّصِلَ بِأَحْمَدَ	لَمْ أَوَدَّ أَنْ أَتَّصِلَ بِأَحْمَدَ
مَا اسْتَحْمَمْتُ بِمَاءٍ بَارِدٍ	لَمْ أَسْتَحِمَّ بِمَاءٍ بَارِدٍ
مَا زَارَتْ صَفَاءُ أُمْنِيَةً	لَمْ تَزُرْ صَفَاءُ أُمْنِيَةَ
مًا عَادَ أَحْمَدُ مِنَ الْعَمَلِ	لَمْ يَعُدْ أَحْمَدُ مِنَ الْعَمَلِ
مَا خَافَ إِبْرَاهِيمُ الْفِيلَ	لَمْ يَخَفْ إِبْرَاهِيمُ الْفِيلَ
مَا رَأَتْ مَرْوَةُ أُخْتَهَا أَمْسِ	لَمْ تَرَ مَرْوَةُ أُخْتَهَا أَمْسِ
مَا جَرَيْتُ حِينَ سَمِعْتِ صَوْتَ الذِّئْبِ	لَمْ أَجْرِ حِينَ سَمِعْتِ صَوْتَ الذِّئْبِ

# الدُّرْسُ التَّالِثُ وَالْمِشْرُونَ: لِكَاذَا تُسَافِرُ؟



# فِي شُرِكةِ السِّيَاحَةِ

خِدْمَةُ الْعُمَلَاءِ: مَرْحَبًا بِكَ فِي شَرِكَةِ الْخَرِيفِ لِلسِّيَاحَةِ.

السَّائِحُ: هَلْ لَدَى الشَّرِكَةِ بَرَامِجُ لِلسِّيَاحَةِ فِي مِصْرَ؟

خِدْمَةُ الْعُمَلَاءِ: نَعَمْ، لَدَى الشَّرِكَةِ بَرْنَامَجُ لِزِيَارَةِ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ وَالْأَهْرَامَاتِ وَالْقَلْعَةِ.

السَّائِحُ: وَمَاذَا أَيْضًا؟

خِدْمَةُ الْعُمَلَاءِ: ثَمَّةَ رِحْلَةٌ نَهْرِيَّةٌ إِلَى الْأَقْصُرِ لِزِيَارَةِ مَعْبَدِ أَبِي سِمْبِلَ وَالْكَرْنَكِ.

السَّائِحُ: كُمْ مُدَّةُ الْبَرْنَامَج؟

خِدْمَةُ الْعُمَلَاءِ: مُدَّةُ الْبَرْنَامَجِ عَشْرَةُ أَيَّام.

السَّائِحُ: مَاذَا عَنْ فُنْدُقِ الْإِقَامَةِ؟

خِدْمَةُ الْعُمَلَاءِ: سَتَكُونُ الْإِقَامَةُ فِي فُنْدُقٍ فَخْمِ.



السَّائِحُ: كُمْ تَكْلِفَةُ الرِّحْلَةِ؟

خِدْمَةُ الْعُمَلَاءِ: التَّكْلِفَةُ أَلْفُ دُولَارٍ.

السَّائحُ: إنَّ هَذَا رَائعٌ.



# فِي الْمَطَارِ

ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ: لِمَاذَا تُرِيدُ أَنْ تُسَافِرَ إِلَى مِصْرَ؟

الْمُسَافِرُ: أُرِيدُ أَنْ أُسَافِرَ لِزِيَارَةِ أَخِي.

ضَابطُ الْجَوَازَات: هَلْ يُقيمُ في مصْرَ؟

الْمُسَافِرُ: نَعَمْ. لَقَدْ هَاجَرَ إِلَى مِصْرَ مُنْذُ عَشْرَةٍ أَعْوَامٍ، وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى الْآنَ.

ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ: يَبْدُو أَنَّ أَخَاكَ أَحَبَّ الْحَيَاةَ هُنَاكَ. مَا عُنْوَانُهُ في مصْرَ؟

الْمُسَافِرُ: إِنَّهُ يَسْكُنُ فِي شَارِعِ الْعَقَّادِ بِمَدِينَةِ نَصْرٍ، وهَذَا عُنْوَانُهُ.

ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ: كَم الْمُدَّةُ الَّتِي سَتَقْضِيهَا هُنَاكَ؟

الْمُسَافِرُ: سَأَقْضِي أُسْبُوعًا.

ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ: رِحْلَةً طَيِّبَةً.



# فِي الطَّائِرَةِ

الْمُضِيفَةُ: ارْبِطْ حِزَامَ الْأَمَانِ، مِنْ فَضْلِكَ.

دَاوُدُ: كُمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مِصْرَ؟

الْمُضِيفَةُ: تَسْتَغْرِقُ ثَلَاثَ سَاعَاتِ. إِذَا أَرَدْتَ شَيْئًا، فَاضْغَطْ هَذَا الزِّرَّ.

دَاوُدُ: شُكْرًا لَك.

أَسْعَدُ: هَلْ هَذِهِ هِيَ الْمَرَّةُ الْأُولَى الَّتِي تُسَافِرُ فِيهَا إِلَى مِصْرَ؟

دَاوُدُ: نَعَمْ، هَذِهِ هِيَ الْمَرَّةُ الْأُولَى.

أَسْعَدُ: وَلِمَاذَا تُرِيدُ أَنْ تُسَافِرَ إِلَيْهَا؟

دَاوُدُ: لأَدْرُسَ في جَامعَة الْقَاهرَة. وَمَاذَا عَنْكَ؟

أَسْعَدُ: أُسَافِرُ لِلْعِلَاجِ فِي الْعَيْنِ السُّخْنَةِ.

دَاوُدُ: شَفَاكَ اللهُ!

أَسْعَدُ: آمينْ. شُكْرًا لَكَ.



# الْقَوَاعِدُ الْأَوَّلُ الْتَدْرِيبُ الْأَوَّلُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ	تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ سَاعَةً
قَابِلْنِي عَشْرَ دَقَائِقَ	قَابِلْنِي دَقِيقَةً
أُقَابِلُ صَدِيقِي أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ	أُقَابِلُ صَدِيقِي يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ
مَارِسِ الرِّيَاضَةَ ثَمَانِيَ لَيَالٍ	مَارِسِ الرِّيَاضَةَ لَيْلَةً
أَسْتَعْمِلُ فُرْشَاةَ الْأَسْنَانِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ	أَسْتَعْمِلُ فُرْشَاةَ الْأَسْنَانِ مَرَّةً
اجْلِسْ دَقِيقَتَيْنِ فِي الشُّرْفَةِ	سَاعِدِينِي عِشْرِينَ دَقِيقَةً
شَاهِدِي التِّلْفَازَ يَوْمَيْنِ	اقْضِ سَاعَتَيْنِ فِي الْمُتْحَفِ
تَكْتُبُ آلَاءُ دُرُوسَهَا مَرَّتَيْنِ	شَاهِدِي التِّلْفَازَ لَيْلَتَيْنِ
سَأَخْرُجُ بَعْدَ دَقِيقَتَيْنِ	هَاجَرَتْ أُسْرَتِي قَبْلَ ثَلَاثِينَ عَامًا
سَوْفَ أَصِلُ فِي يَوْمَيْنِ	تَتَنَاوَلُ عَزَّةُ دَوَاءَهَا كُلَّ سَاعَتَيْنِ

نَجَحْتُ بَعْدَ مَرَّتَيْنِ	سَوْفَ يَحْضُرُ عِمْرَانُ بَعْدَ لَيْلَتَيْنِ
سَأَكُونُ عِنْدَ جَدِّي هَذَا الْمَسَاءَ	سَأَكُونُ عِنْدَ جَدِّي مَسَاءً

#### اقْرَأُ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

- ١. آخُذُ دَوَائِي مَرَّةً فِي الْيَوْم.
- ٢. لَا تَذْهَبِي فِي رِحْلَةٍ نَهْرِيَّةٍ قَبْلَ الظَّهِيرَةِ.
- ٣. تَسْتَغْرِقُ مُبَارَاةُ كُرَةِ الْقَدَم تِسْعِينَ دَقِيقَةً.
  - ٤. لَمْ تَنَمْ دُعَاءُ مُنْذُ يَوْمَيْنِ.
- ٥. أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ رُبْعَ سَاعَةٍ عِنْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.
  - ٦. أُقَابِلُ مُدِيرِي نِصْفَ سَاعَةِ كُلَّ يَوْم.
  - ٧. يَعْمَلُ الْعَامِلُ ثَمَانِيَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ.
- ٨. هَلْ تُمَارِسِينَ الرِّيَاضَةَ؟ نَعَمْ، أُمُارِسُهَا يَوْمَيْن فِي الشَّهْر.
  - ٩. يُصَلِّي الْمُسْلِمُ خَمْسَ مَرَّاتٍ كُلَّ يَوْمِ.
  - ١٠. أَعْمَلُ أَرْبَعَ لَيَالِ فِي مَكْتَبِ وَالَّذِي.
  - ١١. أَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ فِي السَّادِسَةِ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقةً.

١٢. لَنْ تَكُونِي فِي مِصْرَ بَعْدَ سَبْعَ عَشْرَةَ لَيْلَةً مِنَ الْآنَ.

١٣. لَا زِيَارَةَ لِلْمَرِيضِ إَلَّا بَعْدَ سَاعَتَيْن وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقيقَةً.

١٤. سَيَصِلُ الْقِطَارُ إِلَى الْمَحَطَّةِ فِي الرَّابِعَةِ إِلَّا خَمْسًا وَعِشْرِينَ دَقِيقَةً.

٥١. لَا تَنَمْ إِلَّا مُدَّةَ دَقِيقَتَيْنِ فَقَطْ.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### اقْرَأ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

١. إِذَا عَمِلْتَ جَيِّدًا، حَصَلْتَ عَلَى مَالِ كَثِيرِ.

٢. إِذَا نَجَحْتِ فِي الْإِمْتِحَانِ، طَبَخْتُ لَكِ طَعَامَكِ الْمُفَضَّلَ.

٣. إِذَا كَانَ إَصْبَعُكَ مَكْسُورًا، يَجِبُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الطَّبِيبِ.

٤. إِذَا مَارَسْتَ الرِّيَاضَةَ، يَكُونُ جِسْمُكَ قَوِيًّا.

٥ إِذَا أَرَدْتَ شَيْئًا، فَاضْغَطْ هَذَا الزِّرَّ.

٦. إِذَا سَافَرْتِ إِلَى إِنْجِلْتِرَا، فَسَتَسْتَمْتِعِينَ.

٧. إذًا مَارَسْتَ رِيَاضَةً عَنِيفَةً، فَإِنَّ جسْمَكَ سَيُؤْلِمُكَ.

٨. إِذَا لَمْ تَكُنْ مُجْتَهِدًا فِي دِرَاسَتِكَ، فَلَا أَحَدَ سَيُسَاعِدُكَ.

٩. إِذَا كَانَ لَدَيْكِ وَقْتُ فَرَاغ، فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَزُورِي جَدَّكِ وَجَدَّتَكِ.

#### التَّدْريبُ التَّالِثُ

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ لِأَنْوَاعِ اللَّامِ:

- ١. مَاذَا حَدَثَ لأَحيك؟
  - ٢. لِبَيْتِي مِرْآبٌ.
- ٣. لِمَاذَا تُسَافِرُ طَوَالَ الْعَامِ؟ لِأَنَّنِي أُحِبُّ أَنْ أَرَى كُلَّ بَلَدٍ.
  - ٤. لِمَاذَا لَمْ تُعِدِّي الطَّعَامَ؟ لِأَنَّنِي مُتْعَبَةً.
- ٥. لِمَاذَا جِئْتَ إِلَى شَرْم الشَّيْخ؟ جِئْتُ لِلسِّيَاحَةِ بِالتَّأْكِيدِ.
- ٦. لِمَاذَا سَافَرْتَ إِلَى الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ؟ لِلْعَمَلِ فِي شَرِكَةٍ سِيَاحِيَّةٍ كَبِيرَةٍ هُنَاكَ.
- ٧. لِمَاذَا تُرِيدِينَ أَنْ تُسَافِرِي إِلَى مِصْرَ؟ لِزِيَارَةِ أَخِي الَّذِي هَاجَر إِلَيْهَا قَبْلَ تِسْعِ سَنواتٍ.
  - ٨. لِمَاذَا تَنْظُرِينَ إِلَى السَّاعَةِ؟ لِأَعْرِفَ الْوَقْتَ.
  - ٩. لِمَاذَا زَرَعْتِ تِلْكَ الشَّجَرَةَ؟ لِأَجْلِسَ تَحْتَهَا.
  - ٠١. لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى الشَّاطِئِ؟ لِأَسْبَحَ وَأَسْتَمْتِعَ بِهَوَاءِ الْبَحْرِ الْمُنْعِشِ.
    - ١١. لِمَاذَا تُشَغِّلُ الْمِذْيَاعَ؟ لِأَسْتَمِعَ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيم.
  - ١١. لِمَاذَا أَخَذْتَ سَيَّارَةَ أَبِيكَ؟ لِأَتَجَوَّلَ وَحْدِي فِي الْمَدِينَةِ، وَأُمَارِسَ هِوَايَةَ التَّصْوِيرِ.
    - ١٣. لِمَاذَا تَجْرِينَ بِسُرْعَةٍ؟ لِأَحْضُرَ نَدْوَةً عِلْمِيَّةً فِي النَّادِي الثَّقَافِيِّ.

# الدُّرْسُ الرَّابِعُ اللَّابِعُ اللَّابِعُ اللَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ: أَنَا أَدْعُوكَ!



#### دَعْوَةٌ إِلَى عِيدِ مِيلَادِي

حَمْزَةُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. أَنَا أَشْرَفُ صَدِيقُ مَهْرَانَ. هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُكَلِمَهُ؟

أُمُّ مَهْرَانَ: مَهْرَانُ، صَدِيقُكَ أَشْرَفُ عَلَى الْهَاتِف.

مَهْرَانُ: مَرْحَبًا، أَشْرَفُ.

حَمْزَةُ: مَرْحَبًا، مَهْرَانُ. لَا تَنْسَ حَفْلَ عِيدِ مِيلَادِي غَدًا.

مَهْرَانُ: عِيدَ مِيلَادٍ سَعِيدًا، لَكِنْ قَدْ لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ آتِيَ.

حَمْزَةُ: لِمَاذَا؟! هَلْ ثَمَّةٌ أَمْرٌ سَيِّئٌ؟!

مَهْرَانُ: لَا. خَالَتِي سَتَأْتِي مِنَ الْبَرَازِيلِ، وَيَجِبُ أَنْ أَسْتَقْبِلَهَا فِي الْمَطَارِ

حَمْزَةُ: أَتَمَنَّى أَنْ تَصلَ خَالَتُكَ بِالسَّلَامَة.

مَهْرَانُ: شُكْرًا، لَكِنْ مَتَى يَنْتَهِي الْحَفْلُ؟

حَمْزَةُ: سَيَنْتَهِي عِنْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.

مَهْرَانُ: إِنْ لَمْ تَتَأَخَّرْ رِحْلَةُ خَالَتِي، فَسَأَحْضُرُ إِنْ شَاءَ اللهُ.

حَمْزَةُ: إِن اسْتَطَعْتَ أَنْ تَحْضَرَ، فَسَأَكُونُ مَسْرُورًا.

### هَيًّا إِلَى الْحَفْل!

أَحْمَدُ: مَرْحَبًا، أَدْهَمُ. لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ؟ أَدْهَمُ: تَعَطَّلَتِ السَّيَّارَةُ فِي الطَّرِيقِ.

أَحْمَدُ: وَمَاذَا فَعَلْتَ؟

أَدْهَمُ: اتَّصَلْتُ بِأُسَامَةَ لِيَأْخُذَنِي مَعَهُ.

أَحْمَدُ: لَوْ لَمْ تَأْت، لَحَزِنْتُ كَثيرًا.

أُسَامَةُ: الْحَمْدُ لله عَلَى أَنَّه اتَّصَلَ بي.

أَدْهَمُ: حَقًّا. لَوْلَا يَاسِرٌ، لَمَا جِئْتُ.

أُحْمَدُ: حَسنًا. هَيًّا إِلَى الْحَفْل.

أَدْهَمُ: نَعَمْ، هَيَّا.

أُسَامَةُ: نَعَمْ، هَيَّا. أُرِيدُ أَنْ أَحْتَفِلَ.



#### حَفْلُ زِفَافِ

سَلْوَى: لَا تَنْسَي حَفْلَ زِفَافِي الْأُسْبُوعَ الْقَادِمَ.

نَهْلَةُ: تَهَانِيَّ لَكِ. زَوَاجًا سَعِيدًا.

سَلْوَى: شُكْرًا لَكِ. وَالْعُقْبَى لَكِ. نَهْلَةُ: أَيْنَ سَيَكُونُ حَفْلُ زِفَافِكِ؟ سَلْوَى: سَيَكُونُ عَلَى سَفِينَةٍ فِي النِّيلِ. نَهْلَةُ: سَيَكُونُ عَلَى سَفِينَةٍ فِي النِّيلِ. نَهْلَةُ: سَيَكُونُ حَفْلًا فَرِيدًا وَمُمَيَّزًا. سَلْوَى: أَرْجُو أَلَّا تَتَأَخَّرِي عَنِ الْحَفْلِ. سَلْوَى: أَرْجُو أَلَّا تَتَأَخَّرِي عَنِ الْحَفْلِ. نَهْلَةُ: لَا تَقْلَقِي، فَلَنْ أُفُوِّتَهُ.

سَلْوَى: أَنْت حَقًّا صَدِيقَتِي!



# الْقَوَاعِدُ التَّدْريبُ الْأَوَّلُ

#### اقْرَأ الْأَمْثلَةَ التَّاليَةَ:

١. إِنْ أَرَدْتَ شَيْئًا، سَاعَدْتُكَ.

٢. إِنْ نَهَضْتَ مُبَكِّرًا، خَرَجْتَ إِلَى الْعَمَل مُبَكِّرًا.

٣. إِنْ تَنْسَيْ زِفَافَ صَدِيقَتِكِ، تَغْضَبْ مِنْكِ.

٤. إِنْ تَتَعَطَّلْ سَيَّارَتِي، أَتَّصِلْ بِكَ وَأُخْبِرْكَ.

٥. إِنْ تَذْهَبِي إِلَى السِّرْكِ، تَسْتَمْتِعِي بِوَقْتِكِ.

٦. إِنْ تُسَافِرْ، أَكُنْ مَعَكَ وَأَتَجَوَّلْ فِي الْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ.

٧. إِنْ يَعْطَشْ كَلْبِي، أَسْقِهِ وَأَرْعَهُ.

٨. إِنْ تُسَاعِدْهُ، يُعْطِكَ الْكِتَابَ الَّذِي تُرِيدُهُ.

٩. إِنْ تَزُرْ عَائِلَتَكَ، تَقْض وَقْتًا رَائعًا.

١٠. إِنْ أَرَ الْبُومَةَ، أَخَفْ وَقَدْ أَجْرِي.

١١. إِنْ لَمْ تَتَأَخَّرْ رَحْلَةُ خَالَتِي، فَسَأَحْضُرُ بِالتَّأْكِيدِ إِنْ شَاءِ اللهُ.

١١. إِنْ سَرَقَ أَخُوكِ الْحَقِيبَةَ، فَسَأُؤْذِيهِ وَأَضْرِبُهُ.

- ١٣. إِنْ تَرْجُ أَخَاكَ، فَسَيُسَاعِدُكَ فِي أَمْرِكَ، أَوَ سَيَطْلُبُ مِنْ صَدِيقِهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ.
  - ١٤. إِنْ تَأْتِي، فَسَوْفَ أَصْنَعُ لَكِ عَشَاءً لَذِيذًا.
  - ٥١. إِنْ يَنَمْ أَبُوكَ الْآنَ، فَلَنْ تَسْتَطِيعَ أَنْ تُكَلِّمَهُ أَوْ تُخْبِرَهُ بِشَيْءٍ.
- ١٦. إِنْ يَتَدَرَّبْ أَخُوكَ عِشْرِينَ يَوْمًا، فَإِنَّه سَيَكُونُ قَادِرًا عَلَى أَنْ يُمَارِسَ الْمُصَارَعَةِ.
  - ١٧. إِنْ تُقَابِلْ أَنْوَرَ، فَهَذِهِ تَذْكِرَةُ سَفَرِهِ لِتُعْطِيَهَا لَهُ.
    - ١٨. إِنْ أَرَدْتَ شَيْئًا، فَاضْغَطْ هَذَا الزِّرَّ، ثُمَّ انْتَظِرْ.
      - ١٩. إِنْ لَمْ تَدْرُسِ الْآنَ، فَمَتَى تَدْرُسُ؟
  - ٢. إِنْ لَمْ تَخْرُجْ فِي نُزْهَةِ، فَمَاذَا سَتَفْعَلُ إِلَى اللَّيْل؟

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

- ١. لَوْ كَلَّمَنِي، لَصَافَحْتُهُ وَجَلَسْتُ مَعَهُ.
- ٢. لَوْ أَخْبَرْتِنِي بِأَنَّ أَبَاكَ سَيَأْتِي، لَاسْتَقْبَلْتُهُ.
- ٣. لَوْ كُنْتَ مَعِي، لَعُدْتُ بِسُرْعَةٍ؛ فَأَنَا لَا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ وَحْدِي.
- ٤. لَوْ حَصَلْتِ عَلَى ثَلَاثِينَ دَرَجَةً فِي الإمْتِحَانِ، لَذَهَبْتِ مَعِي إِلَى الْبَحْرِ وَسَبَحْتِ.
  - ٥. لَوْ أَمْسَكْتَ كُوبَ اللَّبَن جَيِّدًا، لَمَا وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ.

٦. لُو اسْتَيْقَظْتَ مُبَكِّرًا، لَمَا تَأَخَّرْتَ.

٧. لَوِ انْتَظُرْتَنِي، لَمَا مَشَيْتُ مَعَكَ؛ فَقَدْ غَضِبْتُ مِنْكَ حِينَ لَمْ تَدْعُنِي إِلَى حَفْلِ ابْنَتِكَ.

٨. لَوْ لَمْ تَأْتِي، لَمَا زُرْتُكِ؛ لِأَنَّنِي مُتْعَبُ الْيَوْمَ، وَلَسْتُ قَادِرًا عَلَى عَمَلِ أَيِّ شَيْءِ.

٩. لَوْ لَمْ تَتَّصِلْ بِي، لَمْ أَحْزَنْ أَوْ أَغْضَبْ.

١٠. لَوْ فَكَّرْتَ فِي الْأَمْرِ، لَمْ تَبْكِ وَلَمْ تَحْزَنْ.

#### التَّدْريبُ الثَّالِثُ

#### اقْرَأ الْأَمْثِلَةَ التَّالِيَةَ:

١ . أَرْجُو أَلَّا تَتَأَخَّرَ عَنْ حَفْلِ الزِّفَافِ.

٢. لَا بُدَّ مِنْ أَلَّا يَنْتَهِيَ الْحَفْلُ فِي وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ.

٣. تُحبُّ أُخْتُ عَلْيَاءَ أَلَّا تَغْضَبَ منْهَا أُمُّهَا.

٤. يَجِبُ أَلَّا تَنَامَ مُتَأَخِّرًا؛ لِأَنَّ النَّوْمَ الْمُتَأَخِّرَ مُرْهِقٌ جِدًّا.

٥. إِنْ أَرَدْتَ أَنْ يُحِبَّكَ النَّاسُ، فَلَا بُدَّ مِنْ أَلَّا تُؤْذِيَ أَحَدًا، وَأَنْ تَكُونَ لَطِيفًا.

٦. تَمَنَّى أَخُو فَرِيدَةَ أَلَّا يَعُضَّ كَلْبُهُ أَحَدًا، لَكِنَّ الْكَلْبَ عَضَّ طِفْلًا صَغِيرًا أَوْ طِفْلَةً.

٧. يَجِبُ أَلَّا تُطَارِدَ حَيَوانًا لَمْ يُؤْذِكَ أَوْ يَعُضَّكَ.

٨. لَقَدْ رَدَّدَ أُسَامَةُ كَلَامَ عَمِّهِ كَثِيرًا، فَهُوَ يُرِيدُ أَلَّا يَنْسَاهُ؛ لِأَنَّ الْأَمْرَ مُهِمٌّ.

# فهرست الكتاب

٣	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: مَرْحَبًا
1 •	الدَّرْسُ الثَّانِي: هَذِهِ عَائِلَتِي
١٨	الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَقَارِبِي
<b>۲</b> ٦	الدَّرْسُ الرَّابِعُ: كَيْفَ يَبْدُو؟
<b>70</b>	الدَّرْسُ الْخَامِسُ: الطَّقْسُ
٤٤	الدَّرْسُ السَّادِسُ: كَمْ عُمْرُكَ؟
٤٨	الدَّرْسُ السَّابِعُ: الْجُمْلَةُ الْإسْمِيَّةُ
٥ ٤	الدَّرْسُ التَّامِنُ: هَذَا بَيْتِي
70	الدَّرْسُ التَّاسِعُ: كُلَّ يَوْمٍ
AY	الدَّرْسُ الْعَاشِرُ: الْوَقْتُ
97	الدَّرْسُ الْخَادِيَ عَشَرَ: الِاتِّجَاهَاتُ
1.7	الدَّرْسُ الثَّانِيَ عَشَرَ: تَعَالَ إِلَى بَيْتِي!
11.	الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ: فِي مَزْرَعَةِ جَدِّي
170	الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ: الْجِسْمُ وَالصِّحَّةُ

140	الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ: أَنَا جَائِعٌ!
1 £ 7	الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ: هَلْ تَتَسَوَّقُ؟
109	الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ: فِي حَدِيقَةِ الْخَيَوَانِ!
1 ∨ ٤	الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ: لَقَدْ كَانَ يَوْمًا رَائِعًا!
1/1	الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ: وَقْتُ فَرَاغِي
19.	الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ: الْـمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ
194	الدَّرْسُ الْوَاحِدُ وَالْعِشْرُونَ: الرِّيَاضَةُ
Y • A	الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ: رِحْلَةٌ إِلَى مِصْرَ
Y 1 0	الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ: لِـمَـاذَا تُسَافِرُ؟
774	الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ: أَنَا أَدْعُوكَ!

أسأل الله تعالى أن يتقبّله علمًا يُنتفع به!